



ГЛАВНАЯ ЭЗОТЕРИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА УРАЛА

ЖАЙНА ЖИЗНИ

газета о непознанном

№12(114) 2012

**25 ДЕКАБРЯ –
ПРАЗДНИК
БОГА КОЛЯДЫ..... 7**

**ИНКУБАТОР
ДЛЯ МАГОВ..... 8**

**ГАНИНА ЯМА –
ВРЕМЕННОЙ
ПОРТАЛ..... 12**

**РАСКРЫТА
ТАЙНА
СКРИПКИ
СТРАДИВАРИ..... 14**

ШАРТАШ

ОТКРЫВАЕТ СВОИ ТАЙНЫ

В конце октября мне позвонил Леонид Евгеньевич Волков и предложил встретиться с интересным человеком. К тому, что предлагает Леонид Евгеньевич, я всегда отношусь с особым вниманием. Читатели его хорошо знают, мы периодически публикуем его авторские материалы. Скажу еще про одну грань его таланта – он обладает замечательной способностью находить и собирать вокруг себя интересных людей.

Мы встретились в районе рынка КОР, сели в машину Леонида Евгеньевича и поехали через поселок Пески в лесопарковую зону озера Шарташ. На заднем сиденье вместительной «Волги» сидел этот самый интересный человек. «Федр», – представился он. Я пожал ему руку и включил диктофон.

– *Что вас побудило обратиться в СМИ?*

Ф. – События, с которыми я вас познакомлю, в общем-то, уже заканчиваются. Се-

кретность, которая окружала эти места, чревата большими негативными последствиями. Надо, чтобы об этом знало как можно больше людей. Только привлечением СМИ, широких масс общественности можно успеть что-то сделать и, может быть, что-то предотвратить.

– *Мы едем в какое-то особенное место? Какие тут могут быть таинственные, неизведанные места? Это же озеро Шарташ, тут все хожено-перехожено...*

Ф. – Вся территория района озера Шарташ, включая Малый Шарташ, – особенная, скажем больше, сакральная. Я изучаю эти места и постоянно нахожу что-то новое.

– *Федр, а как вам открылась эта скрытая для обычных людей информация?*

Ф. – Мы с женой живем неподалеку и часто отдыхаем в этом лесопарке. Много лет я гулял тут как обычный отдыхающий, хорошо ориентируюсь и знаю, где что находится. Так бы

и общался с природой, как все, да вот приехала в гости как-то одна женщина, Веста ее зовут, которая обладает способностью видеть больше... После общения с ней я смотрел на многое с учетом новых знаний. Когда среди леса находишь вырубленные в камне ступеньки или другие рукотворные объекты древнего происхождения, понимаешь, что не все тут можно назвать объектом природного ландшафта.

(Окончание на стр. 4-5)



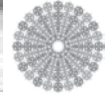
Газета награждена медалью Леонардо да Винчи

Внимание!

Подписка на газету

«Тайна жизни»

Подписной индекс 53876
подробности на стр. 2



Наши дома всё больше, а семьи всё меньше. У нас больше удобств, но меньше времени. Больше ученых степеней, но меньше здравого смысла. Больше знаний, но меньше способности к трезвому суждению. Больше специалистов, но еще больше проблем. Больше лекарств, но меньше здоровья. Мы проделали долгий путь до Луны и обратно, но нам сложно перейти улицу, чтобы встретиться с новым соседом. Мы создали множество компьютеров для хранения и копирования огромных объемов информации, но стали меньше общаться друг с другом. Мы выиграли в количестве, но проиграли в качестве. Это время быстрого питания, но медленного усвоения. Людей высокого роста, но низкой нравственности. Высоких доходов, но мелочных отношений. Это время, когда так много за окном, но ничего в комнате!

Его Святейшество Далай Лама XIV, Тэнзин Гьяцо



СПРАВОЧНИК «Мастера оздоровительных и духовных практик Урала»

Это информационно насыщенное издание, которое содержит список активно практикующих, а также ведущих обучение мастеров нашего региона – специалистов по народной медицине, биоэнергетике, астрологии, духовных целителей, психологов, магазинов по здоровому питанию.

Здесь вы найдете информацию о специалистах различных направлений оздоровительных и духовных практик. Каждый из них уникален, у каждого свои техники развития и помощи. Они готовы поделиться своими знаниями, чтобы вы смогли справиться с проблемами, достичь своих целей, стать здоровее и счастливее.

Справочник «Мастера оздоровительных и духовных практик Урала» вы можете приобрести в киосках Роспечати г. Екатеринбурга и области. А также в редакции газеты «Тайна жизни» по адресу: г. Екатеринбург, ул. Маршала Жукова, 10, тел.: (343) 377-00-47, 377-00-50.



26-27 января 2013 г.
ДК им. Лаврова,
пр. Космонавтов, 23



III МУЛЬТИФОРМАТНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ «ПИРАМИДА СВЕТА»

Только на нашем фестивале у вас будет уникальная возможность познакомиться и получить приём ведущих специалистов различных направлений эзотерических знаний. Все в одном месте – астрологи, карты Таро, ауриодиагностика, пульсодиагностика, буддийский лама-лекарь, хироманты, нумеролог, ясновидящие, экстрасенсы, предсказатели, мастера фен-шуй и Ба дзы, фотография и рисунок вашей ауры, целители различных школ и направлений.

1. Доклады и презентации мастеров разных духовных направлений и школ, уникальные авторские техники.
2. Выступления исполнителей этнической музыки, танца, йоги.
3. Экспресс-приемы специалистов всех направлений эзотерики.
4. Ярмарка товаров оздоровительного назначения. Принимаются заявки на участие в фестивале.

Билеты можно приобрести в редакции газеты «Тайна Жизни» по адресу: г. Екатеринбург, ул. Маршала Жукова, 10.
Телефоны для справок: 8-908-63-85-281, 8-922-21-41-179, 8-904-54-01-996

12/12/12
ИНТЕРАКТИВНЫЙ КОНЦЕРТ «РЕЗОНАНС»
ТЫВА-ВЕНА-ЕКАТЕРИНБУРГ
ДК ЛАВРОВА 19.00
НИКОЛАЙ ООРЖАК, поющий тывинский шаман
ВИТАЛИЙ ВЛАДИМИРОВ и ЕВГЕНИЯ МАКАРОВА
сет поющих чаш SAGE
экспериментальный этнопроект
SAINKHO NAMTCHYLAK
легенда мировой этномузыки

Концерт соединит музыкальные традиции разных культур, сохранив национальные ценности каждой из них. В музыкальной импровизации сойдутся тывинское горловое пение, джазовые вариации, экспериментальное этно, проявив единство творческой мысли представителей разных культур.

Эта встреча пробудит в людях желание творить, через сопричастность к творческому процессу. Зрители узнают, что такое осознанный резонанс, и как его использовать в жизни.

Билеты приобретайте в зрелищных кассах города или на сайте www.ekb.kassy.ru/event/9314141/



Сверхъестественное

Владимир Николаев
Сверхъестественное

Екатеринбург
Урал



Сэра
Рассказы
Таинственные знаки

Готовится к выпуску книга нашего постоянного автора Владимира Николаева «Сверхъестественное»

В книге – рассказы о необычных случаях, загадочных местах и паранормальных явлениях нашего города и всего Урала. Часть из них публиковалась в газете «Тайна жизни».

Владимира как журналиста и автора отличает замечательное качество – он исследователь в полном смысле этого слова. Он всегда сам проверяет любую информацию, и только тогда даёт свою оценку. Поэтому его словам можно доверять, и его статьи всегда пользуются повышенным вниманием читателя.

Вместе с Сэрой – соавтором книги – Владимир предлагает читателю погрузиться в мир неизведанного, таинственного, потустороннего. Не для того, чтоб пощекотать нервы или, не дай бог, напугать. А чтобы разобраться в этом мире, от чего-то предостеречь, а что-то, может быть, и взять на вооружение.

Спрашивайте книгу в книжных магазинах города и области.

Подписка на газету «Тайна жизни»

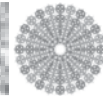
для жителей Екатеринбурга и Свердловской области.
Стоимость 179,28 руб. ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС ГАЗЕТЫ 53876.
Каталог российской прессы «Почта России»
в любом почтовом отделении города и области.

Если вы проживаете за пределами Свердловской области, необходимо выслать письмо в адрес редакции с указанием вашего полного имени и почтового адреса.

Деньги на подписку нужно перечислить на имя главного редактора по адресу: 620014, г. Екатеринбург, ул. Маршала Жукова, 10, Издательский дом «Медиа круг», Шихову Ивану Михайловичу.

Стоимость подписки на полугодие 400 руб.
Подписаться можно с любого месяца.





Активация пирамид Земли

Выводы из исследований, проведённых различными группами учёных, а также данные, полученные из энергоинформационных источников, совпадают в том, что вероятность сдвига полюсов Земли чрезвычайно высока в самой ближайшей временной перспективе. Сдвиг полюсов Земли – явление глобальное, которое затронет всех без исключения жителей планеты, изменит сферу обитания человечества.

ВОЗНИКАЕТ естественный вопрос: есть ли у людей инструменты, способные обеспечить их защиту и снять угрозу надвигающегося катаклизма? Ответ однозначен: да, есть.

ПЕРВЫЙ и наиболее эффективный способ защиты – это повышение духовности людей, поднятие уровня вибрации полей, что автоматически обеспечит плавный Переход в высшие измерения без катаклизмов и прохождения фазы физической смерти. Для такого сценария развития событий требуется духовная готовность не менее 50% жителей планеты. Несмотря на то, что за последние годы количество людей, достигших соответствующего духовного уровня, возросло и составляет приблизительно 15–17% – этого явно недостаточно для реализации данного сценария. Человечество просто может оказаться не готовым к предстоящим глобальным событиям.

ЕСТЬ ещё один надежный способ защиты людей от надвигающегося катаклизма – это активация пирамид и пирамидальных сооружений на поверхности Земли. Человек, обладающий определённой долей скептицизма, скажет, что

пирамид на Земле единицы, и они не способны эффективно защитить планету и её жителей. К счастью, это не совсем так.

СТАРАНИЯМИ инопланетных цивилизаций (Сириуса, Юпитера, Плеяд и других) в период от 800 до 500 лет назад на Земле были возведены пирамиды и пирамидальные сооружения в виде холмов и сопки. Наши старшие братья по разуму, предугадывая неготовность человечества в критический момент его истории, когда на карту будет поставлено само существование цивилизации, сделали всё, чтобы «подстелить соломки» людям и дать им шанс защитить себя. Предназначение пирамид Земли, гор пирамидальной формы и даже сопки – защита нашей планеты от жёстких космических излучений. Вторая их задача – направлять энергию Земли во время сдвига полюсов в особые точки планеты – на Северном и Южном полюсе. Пирамиды аккумулируют энергии, создавая энергоинформационные потоки, направленные в Космос, а также дают возможность получать информацию из Космоса.

ПИРАМИДЫ воздвигались в Местах Силы. Цель их

создания – гармонизация окружающего пространства, передача и приём информационных потоков. Но главное – защита энергетического тела Земли. Пирамиды выполняют функцию мощных «локаторов», которые охраняют территорию в несколько сот километров вокруг себя



и над собой. Они способны гасить сейсмические волны землетрясений, успокаивать ураганы и наводнения, не дают разбушеваться геологическим катаклизмам. Несомненно, что пирамиды способны оказывать влияние и на мысли людей, находящихся рядом с ними, являясь местом инициации в более высокую ступень духовного пути.

НЕБОЛЬШИЕ «пирамидальные» сопки выступают в роли защитной «изгороди» различных регионов Земли, в том числе Приморья. Кроме того, это своеобразные «маяки» для космических кораблей с Плеяд, Сириуса, Ориона, Веги и других звёзд. В Приморье есть высота, которую называют «Высота 611». Она служила посадочной площадкой

для корабля дисковидной формы, но материализация корабля была неудачной.

ЗАЩИТНАЯ функция пирамид напрямую связана с эфирной защитной сетью Земли. Эфирная сеть над Землёй ослаблена. При помощи пирамид можно восполнить энергию эфирной сети. Пирамиды

тектонических плит и отсутствие водных потоков.

ВЫСШИЕ цивилизации тонкого мира через пирамиды могут помогать управлять термоядерными процессами в ядре планеты. Пирамиды способны принимать высокочастотную космическую энергию, трансформировать её, а потом посылать к ядру. Избыточная энергия Земли (её ядра) через пирамиды излучается в Космос, «подпитывается» эфирная решётка Земли, которая защищает всё живое и задерживает смещение оси вращения планеты.

В ходе смещения оси планеты пирамиды могут способствовать смягчению неблагоприятных факторов. Их воздействие скажется при прохождении

смещения оси Земли уже в 2013 году.

К изучению пирамид следует подходить осторожно. Это должны делать просветлённые люди, способные провести через свои тела соответствующие энергии. Чтобы активировать пирамидальную сопку, необходимо на вершине естественной природной пирамиды воткнуть кристалл горного хрусталя, сложить конусообразное дополнение к вершине или небольшую пирамидку из природных камней. Важно мысленно помолиться, почувствовать, что пирамиду и человека объединяют общие энергии, провести эти энергии через позвоночник, через энергетический канал. Нужно представить, что вы – живая пирамида с вершиной на голове и основанием – скрещенные ноги. Энергия пирамиды будет активирована на благо нашей планеты.



планеты Нибиру вблизи Земли.

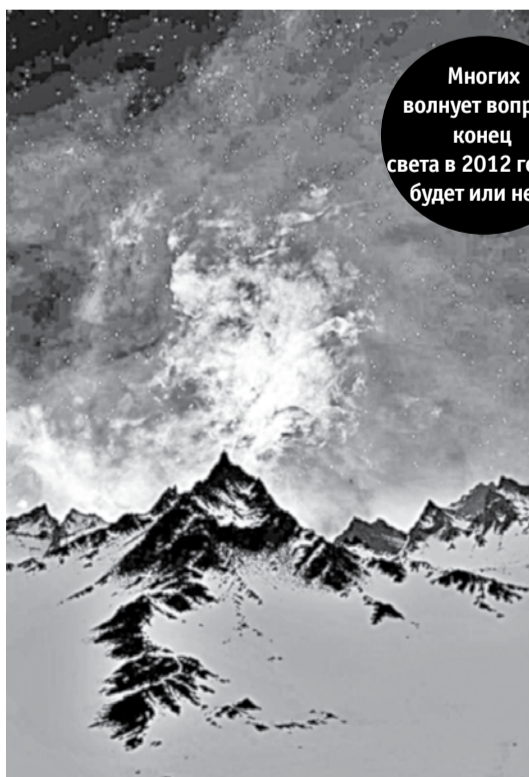
АКТИВАЦИЯ пирамид приобретает важность, учитывая возможность

Александр и Вера
Измайловы

Email: komissar_1@mail.ru

Блог: <http://zovvera.blogspot.com>

21 декабря Земля начнет проходить «нулевую полосу»



Многих волнует вопрос: конец света в 2012 году – будет или нет?

21 октября этого года в NASA (National Aeronautics and Space Administration – Национальное управление по воздухоплаванию и исследованию космического пространства США) обратился тибетский монах с заявлением о конце света в декабре 2012 года. Лама в ярких красках подробно описал грядущий апокалипсис, который, однако, по его словам, продлится всего 2 недели.

Житель Шамбалы утверждает, что Земля пройдет через так называемую

«нулевую полосу». Это особое состояние пространства, где не может распространяться солнечная и электрическая энергия. Тьма, по словам предсказателя, окутает землю. А дальше все будет происходить, как в голливудском апокалиптическом фильме: молнии света и космические вспышки озарят небо, Землю будут трясти, люди в страхе будут покидать дома, начнется паника, и выживут самые смелые и стрессоустойчивые. Все это начнется 21 декабря в десять часов утра по московскому времени. Но жертвы будут только из-за паники, через 2 недели все вернется на круги

своя, успокаивает учитель. Он дает рекомендации всем землянам:

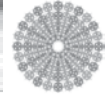
- подготовить документы и теплые вещи;
- приметить себе сельскую местность, где, по мнению ламы, безопаснее всего пережить апокалипсис;
- наблюдать за поведением кошек, ведь в преддверии аномальных явлений они лучше всех покажут, как себя нужно вести;
- в течение «дней темноты» завесить окна простынями, не смотреть в них, чтобы не бояться.

Самое главное – в эти дни необходимо медитировать и молиться. Лама уверяет, что двухнедельный конец света

случится за грехи наши. После событий декабря, утверждает лама, люди снова потянутся к духовному и забудут о материальном.

Правительства государств, по словам оракула, уже знают о грядущей беде. Но помочь своим гражданам не могут или не хотят. Видимо, им это невыгодно.

Полный выход Земли из «нулевой полосы» ожидается примерно 7 февраля 2013 года.



ШАРТАШ ОТКРЫВАЕТ

Продолжение. Начало на 1 стр.

Я собиратель информации, экскурсовод, проводник по этим местам, и, наверное, еще кто-то... все в одном лице. Со временем все чаще стали мне встречаться интересные, знающие люди. Особенно радуюсь, когда разные специалисты говорят об одном и том же, тем самым подтверждая появившиеся гипотезы. Недавно один мужчина показал мне на обычное вроде место, и сказал, что на ментальном плане видит памятник. А позже, во время другой экскурсии – смотрю, женщина упала на колени на этом месте, преклоняется перед кем-то. Я подошел, спросил, а она мне говорит: «Это бог-Перун». Он ей сказал: «Встань на колени», и она не смогла ослушаться.

Хозяйка медной горы

– Что это за место?

Ф. – Здесь место выхода определенной энергетики. Специалисты, которые видят, узрели тут женщину, богиню Азова, в уральском эпосе ее знают как Хозяйку медной горы. Многие слышали про Азов-гору... гор с таким названием на Урале несколько.

Богиня Азова присматривает за всем, и сейчас она оценивает и контролирует нас с вами. С ней даже можно поговорить. Азова является хранительницей кодов человечества. Если перевести на язык программирования, то это изначальные программы нашей планетарной жизни, которые созданы для всего живого. К примеру, так называемая Чаша Грааля – энергетическая модель колыбели человечества. Если человек соответствует этой модели, матрице, то он любим землей, природой, ежели нет – то он чужой.

Л. Е. – Там, где стоит статуя, я вижу энергетический столб диаметром в метр и высотой метра три-четыре.

Статуя вырезал какой-то скульптор лет 20 назад. Конечно, она подгнила. Вандалы ее роняли, пытались что-то плохое сделать, но вот другие подняли, худо-бедно стоит. Место силы на разных людей действует по-разному: того, кто попримитивней, тянет на разрушение, других – на созидание.

– Не руководят ли людьми, принимающими решения о застройке, некие темные силы? Ведь любой предприниматель, узнав об истинном значении этого места, поймет, что на этом можно больше заработать, чем если просто распродать земельные участки под застройку.

Л. Е. – Моя гипотеза такова. Есть люди, которые знают, что это такое, и что это надо сохранить. Таких очень немного. Есть те, кто хочет «срубить» легких денег, не обращая внимания на природу, культуру, историю и желания людей. Часто

они даже не такие уж нехорошие или безголовые; им эти мысли навевают определенные сущности, темные духи. И основная часть – это обычные жители города, которые любят тут отдыхать. Вот до них нужно донести эту информацию, чтобы они знали свою историю, свои корни.



Ф. – Древнее название нашего города – Алтар. Что такое алтарь, думаю, объяснять не надо. Видимо, не случайно царская семья нашла свой конец именно в нашем городе. Казнь на алтаре – это не просто убийство, это ритуал жертвоприношения. Даже шахта, куда сбросили тела, находится на месте бывшего капища бога Перуна. Один из убийц царской семьи, Юровский, в своих воспоминаниях писал, что он чувствовал себя мессией. Если учесть, что в роду Романовых была кровь четырех европейских старинных королевских династий, то все складывается в некую мрачноватую логику действия темных сил.

– Нельзя ли предположить, что намечившийся в последнее время подъем духовности людей, проявление их интереса к своим корням, признание существования бога и неких сил тонкого плана вызывает ответную реакцию темных сил?

Л. Е. – Есть такой термин – точка сборки. И если учесть, что наша Земля – живой организм, и все в мире устроено циклично, то можно сказать, что в течение 2000-летнего периода энергетика планеты опускалась от высших центров (от макушки) до низа (до копчика), проходя через все энергетические центры, придавая каждой эпохе специфику, свойственную этому центру. Когда-то люди пользовались телепатией, потом появился алфавит и так далее. Это объективный процесс, я это называю Дыханием пространства. И вот с началом Эры Водолея начался резкий подъем обратно вверх. Вниз – 2000 лет, обратно – 200. Многие не успевают за таким ритмом, тормозят в прямом и переносном смысле слова. Держатся за старое

и выступают противником всего нового, как наши традиционные историки и археологи.

Ф. – Энергетически Перун проявился тут два года назад. Это знак того, что надо активизировать действия по возрождению этих мест. Можно сказать, что боги «выходят



из подполья» и предлагают начать с ними общение.

Часто людей тянет туда, где они когда-либо были... в прошлых жизнях. Река Исеть и озеро Шарташ входят в число самых старых водных источников мира. Это общепризнанный научный факт, и поэтому вполне естественно, что эти места были обжиты людьми очень давно.

– Почему тогда эти места облюбовали славяны? Мы, русские, пришли сюда с Ермаком Тимофеевичем 500 лет назад. К тому времени повсюду христианство на Руси было. Даже если тут сакральные места, то что, если они не обязательно славянские... и боги – не Перун и Азова, а кто-то другой?

Л. Е. – Главное, что есть некая божественная энергетическая сущность, а имена ей каждый народ дает свои. Перун – имя, которое ему дали наши предки. На этой земле в древности жили арии, предтечи славян, и поэтому у богов такие имена.

Храм Перуна

Мы видим фундамент огромного сооружения, скорее всего, культового назначения. Ровное дно, кладка стен фундамента, высеченные в граните ступени. Хочется приподняться над лесом и осмотреть все с высоты, чтобы осознать грандиозность этого сооружения. В граните видны ровные резы в виде дуг и прямых линий, которые начинаются в стене, потом продолжают по дну и переходят на другую стену. Линии пропила в камне такие тонкие (1,5 мм), что невозможно даже предположить, каким инструментом они сделаны.

Археологи утверждают, что это каменоломни. Но даже самая современная пила или что-то типа лазера оставит более толстый пропил в граните.

Если же предположить, что это все естественного, природного происхождения... то природа такого сделать не может. В природе вообще

что много видел разных древних сооружений, обсерваторий и тому подобного, но с такой насыщенностью не встречался. Вот эти непонятные линии, углы и прочее, что мы тут видим и пытаемся себе как-то объяснить – ему о многом говорят. То есть это можно назвать не только культовым, но и научным сооружением наших предков.

Л. Е. – Перун сегодня есть... Это хороший знак. Значит, мы тут желанны, или хотя бы он не против нашего появления. И хранители места тоже присутствуют... Воооон они там на противоположной стороне стоят, двое. А Перун справа, там, где стена полукругом, и вроде как алтарь всего этого сооружения. Его Куммир («Кум» – родственник, «мир» – Вселенная, то есть Куммир – Вселенский Родич. Статуя, вырезанная из дерева или камня. – **Ред.**), имеет человекоподобный образ, метра два в диаметре в основании и высотой вот с эту сценку... метров 7–10.

Храмом в нашем обычном, современном понимании это назвать нельзя. В те времена (вспомним Египет, а этот, пожалуй, подревнее египетских будет) храмы были центром обучения, научных изысканий, мастерскими...

Ф. – По рассказам видящих людей, восемь тысяч лет назад здесь появилась богиня Перуница (В пантеоне высших сил – дочь или посланница бога, в нашем случае – Перуна, то есть высшего бога. В обычном понимании ее можно ассоциировать с архангелом. Мать, Лада, – вот такими именами чаще всего ее нарекают в народе. – **Ред.**), собрала множество людей и рассказала о событиях, которые грядут вскоре. Что эти события неблагоприятны, и лучше всем покинуть эти места. В результате в течение двух тысяч лет происходил исход ариев с Урала и расселение их по всему миру.

Около 5–6 тысяч лет назад на Землю высадились серые инопланетяне и начали войну с атлантами. Война продолжалась около 3 тысяч лет. В результате атланты проиграли и покинули Землю. На земле остались серые – представители не самой светлой части инопланетного сообщества, серые и есть в полном смысле этого слова. После их победы началось заселение Земли другими инопланетными цивилизациями не самого лучшего пошиба. Получился такой вот зоопарк.

Светлые силы на тот период не могли противостоять, поэтому следы этого сакрального для них места постарались скрыть. А сейчас пришло время пробуждения, и делается это через нас, людей. Мы являемся своего рода ключами для открытия тайн. Человек вышел на прогулку в лес, разжег костер, посидел, пообщался с природой – а место и включилось. Территория вокруг озера Шарташ, сами знаете, часто посещается, горожане тут всюду отдыхают. Вот

нет прямых углов и линий, а тут они повсеместно.

Л. Е. – Я уже делал кое-какие замеры и прикидки. Длина некоторых пропилов в граните – несколько десятков метров. Есть пропилы, сделанные под углом, дугообразные. А самое интересное и необъяснимое – горизонтальные резы, параллельные земле. Я предполагаю, что этот храм вырублен из цельной гранитной скалы.

– Но если даже у нас нет таких инструментов, то чем же резали этот гранит наши предки?

Л. Е. – Скорее всего энергетически, или какие-либо инопланетные технологии. И кладка стен производилась подобным образом. Видимо, тогда люди обладали таким уровнем знаний, что могли концентрировать энергию и резать ею гранитный массив, потом разуплотнять эти глыбы, делать их пластичными и лепить, что им было надо. Вот посмотрите, какие швы между каменной кладкой... лезвие ножа не пролезет.

Ф. – Я как-то приводил сюда астронома-астролога, и он сказал,



СВОИ ТАЙНЫ

и завертелось все, проснулась скрытая энергия.

В древние времена сюда вели дороги со всего мира, здесь получали посвящение цари Земли. Если ты настоящий царь, в сакральном смысле, то ты обязательно должен тут пройти определенный обряд. И если этот обряд был пройден, то царь получал поддержку высших сил, богов. Ассар, Исет получили посвящение и были отправлены в Египет с определенной миссией. Мы их знаем как Осириса и Изиду. Кстати, древнее название реки Исеть – Изида.

Храмовый комплекс назывался Ассарион. Этот храм – воинский. Таких храмов на земле было пять – на Северном Урале, севере Японии, севере Индии, в Америке и центральный – этот. В будущем этот храмовый комплекс будет иметь такое же значение, здесь будут искать посвящения правители земные...

Л. Е. – Мы уже наблюдаем глобальные изменения в мире. Складываются новые общности, межнациональные, наднациональные и надгосударственные, как в старые времена. Спротивление этому тоже усиливается. Никто из правителей сложившегося сегодня мира не хочет передела, не хочет выпускать власть из своих рук. Но придется, в будущем единое пространство ждет все страны.

Сейчас происходит активация людей с опытом предыдущих жизней, а не с личностным (который связан с этнической, семейной, религиозной принадлежностью). Появляются люди, которые владеют информацией неземного происхождения и мыслят более глобально.

Когда Фёдор меня привел сюда в первый раз и все показал, вон там на пригорке проявились Хранители. Они мне дали понять, что наступило время, когда об этом месте и обо всем, о чем мы сегодня говорим, можно рассказать. Чтобы об этом месте знали не только посвященные. Конечно, ажиотажа и экзальтации никто не хочет, чтобы с завтрашнего дня тут «началось»... Все требует внимательного изучения. А самое главное – нужно сохранить это место для людей, для мира.

Подобных объектов тут на самом деле много, около 30 примерно.

Мы им дали свои названия, потому что нам пришла определенная информация... «Белый храм», «Храм Перуницы», «Храм Яровита» и т. д.

Кроме сакральности этих мест, на них можно смотреть под разными углами зрения. Уфологи видят тут частые пролеты НЛО, врата в параллельные миры. В общем, все то, что наблюдается в известных местах силы, таких как Аркаим, Медведицкая гряда, Окуневские озера...

– А когда все это активно функционировало, действовало?

Ф. – До 10000 лет назад... это если активно. А потихоньку... были рассказы очевидцев о том, что даже в середине XX века, во время войны Хранителями этих мест проводились определенные ритуалы.

Храм Яровита

(Яровит – бог войны, один из немногих языческих богов, который не только успешно пережил христианизацию Европы, но даже подарил христианству мифический сюжет для культа Георгия Победоносца. Современное звучание языческого имени бога – Ярило. – *Ред.*)

Ф. – Гуляю как-то вокруг Шарташа, гляжу – фонтан заброшенный. Был такой исследователь Головкин, на Изоплите работал и жил. Он все тут пытался окультурить, восстановить, реконструировать. Так и остался не услышанным властями. Он возвел каменный цветок в центре каменной чаши, выложил из гранитных валунов подходы, в общем, пытался соорудить нечто похожее на то, что тут раньше было. А позже, когда у меня появилась нужная информация, я поглядел на этот «фонтан» по-другому и понял, что это остатки фундамента. Позже мне подсказали, что это был храм Яровита.

Л. Е. – Я внимательно сейчас поразглядывал все тут, и вижу – Головкин расположил камни-подходы в определенном порядке, близком к тому, как было в древности. Сейчас я попробую поглядеть, как было на самом деле... Надо двигаться по спирали, постепенно приближаясь к центру, где стоит цветок. Если двигаешься правильно, то достигается определенный результат. Надо еще разобраться в энергетической составляющей. Я уже вижу, что

в центре каменной чаши должен быть какой-то кристалл, символизирующий пламя, холодное пламя.

Я взял с собой рамку, и мы сейчас померяем возраст этих резцов и кладки. Вот этому резцу 9600 лет, и все вокруг примерно в этих же пределах. Основание плиты постарше будет, лет так 12000... Это совпадает с возрастом Аркаима и дольменов. А вот эта кривенькая кладка – ей около 300 лет... Конечно, все это примерно, возраст и прочее, но информация любопытная.

Ф. – Когда я спрашивал своих ясновидящих гостей про возраст, иногда назывались десятки тысяч лет...

Л. Е. – Яровит был воином. Можно предположить, что это было место обучения воинским искусствам, типа монастыря Шаолинь в Китае.

Камень Инь-Ян

Мы вышли на берег Шарташа, на место, называемое в народе «Третий пляж». Федор повел меня на пригорок:

Ф. – Видишь ступени? Одна ступенька необычная, высотой всего сантиметр... Что это означает? Мы ж понимаем, обрабатывать твердый гранит даже с помощью энергетики все равно нелегко... Зачем нужно было делать эту псевдоступеньку?

Я поднялся по ступенькам и увидел камень. Он выглядит как плита,

составленная из двух половинок, одна побольше другой.

Л. Е. – Это камень-гармонизатор мужского и женского начала в человеке. Важно, чтобы в человеке эти начала находились в нужной пропорции, нарушение ее ведет к определенным физическим и ментальным проблемам.

– А где граница территории «объектов»?

Ф. – Вся территория озера Шарташа, в том числе район Малого Шарташа, входит в этот культурно-исторический комплекс. Известные всем горожанам Каменные палатки – бывший храм Перуницы, Огненный храм.

Л. Е. – Надо собрать экстрасенсов, видящих людей и провести экспертизу. Послушать, что они скажут про всё, что мы тут наговорили. Я думаю, во многом мнения совпадут. Это и будет обоснованием реальности всех собранных предположений.

Видимо, не зря сегодняшнее время называют Переходом. Идет возрождение, активация сил, перестройка неких глобальных процессов. «Просыпаются» старые боги.

Екатеринбург – город с особым смыслом. Он живет своей жизнью, в которой люди где-то на втором плане. Они, конечно, тоже участники этого внутреннего движения. Но на самом деле не они «крулят» городом, а город подчиняет их своей

воле. Чувствуется влияние древнего города на наш современный мегаполис.

Ф. – Мне говорили знающие люди, что город наш существует в нескольких измерениях. Екатеринбург – место встречи разных миров, измерений, исторических эпох.

– XXI век на дворе... научная среда нашего города весьма сильная. Почему не обратиться к ним? Почему то, что «находится под носом», они не видят?

Л. Е. – Мы с писателем Новопашиным написали официальное письмо в Минкомприроды. В нем изложили свое беспокойство, что эти земли хотят застроить, и это все может потеряться. Решая сиюминутные, текущие задачи, мы можем потерять огромное наследие предков. Мы, группа энтузиастов, в своем желании привлечь сюда общественное внимание нашли потенциального инвестора, который готов вложиться в исследования. Но для того, чтобы он выделил деньги на изыскательские работы, ему надо научное подтверждение из официальных источников.

Наши «кименитые» археологи не признают эти объекты как археологические, они называют их каменоломнями. Писатель Новопашин общался с институтом археологии, университетом. Те, с кем он там встречался, считают это неким мифом. Что тут скажешь? Научная среда очень консервативна. Если ты не из их среды, не говоришь их терминами – ты дилетант, и с тобой никто не захочет общаться.

Это примерно как с раскопками в Египте с его мусульманским подходом. Религиозно ориентированное государство устанавливает свою историю. Аллах создал мир 5000 лет назад, и если нашли объект, который древнее – он закрывается как бы для изучения, и никого туда не пускают. Как сказал один из докторов исторических наук: «Нам это не интересно». (Интересно, а что им интересно? – *Ред.*)



Вывод

Ну как? Интересно? Жили почти всю свою сознательную жизнь в славном городе Свердловске-Екатеринбурге и не подозревали, что ТАКОЕ – совсем рядом. Многие не раз там хаживали, купались в озере, шашлыки готовили на ближайшей полянке и не знали, что ступают на священную землю. Да, именно священную, сакральную. А как же иначе ее назвать, если это – главный город и храмовый комплекс древнего и загадочного народа Ариев, потомки которого расселились по всей матушке-Земле.

В любом случае надо разбираться, изучать, исследовать, чтобы добиться или подтверждения этой гипотезы, или ее развенчания. Для этого требуется время, и явно немалое. А его у нас, как вы понимаете, в обрез. На этом месте много желающих чего-то построить, и похоже, что земельные участки уже распределены.

Давайте теперь задумаемся: что ценнее и нужнее городу, области, стране? Сотня новых коттеджей, производственные здания, или даже запланированный федеральный университет – на одной чаше весов. А на другой – уникальный, претендующий на всемирное историческое значение историко-археологический объект...

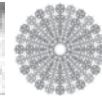
В разговоре принимали участие:

Леонид Евгеньевич Волков, директор института культуры здоровья, основатель научного направления «эниологическая антропология»;

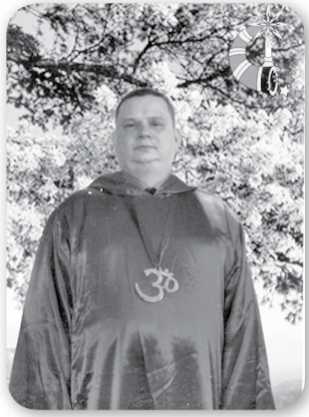
Фёдор Михайлович Аграновский, краевед, экскурсовод, хранитель культурных и исторических традиций;

Интервьюировал – Шихов И. М., главный редактор газеты «Тайна жизни»





Специально для «Тайны жизни»



Ритуалы и обрядовые действия в эпохальную ночь

Конечно же, всевозможные «ужасающие» пророчества не станут действительностью. Ночь с 21 на 22 декабря, так же как и дни 21 и 22 декабря, как были, так и остаются древнеславянским праздником Новолетье. В эту ночь принято зажигать 120 свечей. Этим мы помогаем Высшим Силам творить новый мир. Мы также загадываем желания в эту ночь – как можно больше.

Чем отличается ночь с 21 на 22 декабря 2012 года (по древнеславянскому календарю это ночь смены 7520 на 7521 год) от этой ночи в другие года?

ПЕРВОЕ. В начале 2012 года, в полном соответствии с рядом чисел Фибоначчи, начала возрастать частотность магнитного поля Земли (ученые приводят цифры – с 8 до 12). Новая, большая, частотность должна в эту ночь достигнуть максимума и зафиксироваться на новом уровне на ближайшие несколько сотен лет.

ВТОРОЕ. Эта ночь – ночь Галактического Года. То есть такая ночь, когда линия, проведенная от центра Земли к центру Солнца, попадет также в центр нашей Галактики «Млечный Путь». Такое расположение небесных объектов бывает очень редко – один раз в 146 тысяч лет. Это значит, что в эту ночь из Космоса придет такая мощная энергия, что все загаданные желания обязательно сбудутся, сколько бы их не было. Можно даже запрограммировать развитие цивилизаций на Земле на ближайшие 146 тысяч лет. Согласно учениям шаманов, с 2011 по 2024 годы – 13 «Крылатых Лет», являющихся переходными из одной эпохи развития жизни на нашей планете в другую. Этот переход не представляет угрозы для человечества.

ТРЕТЬЕ. Массовая вера в то, что эта ночь необычная и волшебная, таковой её и делает. Нужно не упустить шанс использовать это дополнительное «волшебное программирование» в проведении обрядов исполнения желаний и воплощения мечтаний.

ОБРЯДОВ ПОДСКАЖУ ДВА.

Первый, самый древний и проверенный временем.

1. Получить космическую творческую энергию. Для этого исполь-

зуем медитации. Либо медитацию на Высший Космический Разум, либо применяя упражнение «Пульсация».

Пульсация выполняется так. Пробуем ощутить, прочувствовать, а также визуализировать собственную ауру. Она выглядит как светящееся яйцо. Ощувив, раздвигаем стенки яйца до размеров бесконечности. Возникает чувство, что эта огромная сфера – пустая. Ждем, пока пустота не заполнится искрами космической энергии. Когда заполнится, сжимаем сферу до прежнего размера, не выпуская из неё эти энергетические точки. Тело начнёт гудеть от наличия дополнительной энергии. Делаем расширение и сжатие ауры повторно. Потом в третий раз. И так до тех пор, пока не почувствуем: энергии так много, что мы с трудом её переносим и осознаем. Это значит, что космическая энергия набрана и уже может помогать строить наш ритуал.

2. Находим индивидуальное место Силы. Оно может быть где угодно – в любой точки нашего дома или на улице. Ищется интуитивно. В индивидуальном месте Силы мы чувствуем спокойствие, уверенность в себе, бодрость, резкую активацию памяти и способности к визуализации.

3. Визуализируем цель воздействия: к такому-то времени в моей жизни уже исполнилось то-то и то-то. Визуализируем четкую картинку своего желания.

4. Подкрепляем визуализацию эмоциональной энергией. То есть по-настоящему, с эмоциями, хотим этого свершения. От 5 до 40 минут, но если получается больше, то можно и больше.

5. Читаем любую мантру (а лучше всего АУМ), пока визуализация

и эмоция не растворятся в пространстве.

6. Отвлекаем себя от созданной мыслеформы любым действием, чтобы дать возможность ей раствориться во Вселенной. Это может быть купание в реке, пробежка, упражнения йоги – то, что даёт физическую нагрузку и переключает внимание с ментальной сферы на физический мир. Отпущенную форму мы стараемся после этого несколько дней не вспоминать.

7. За один обряд нужно по этой технологии загадать не менее 12 желаний, максимум не ограничен (но обычно психика одного человека не содержит более 300 желаний). В случае добавления коллективных желаний их число возрастает до 500.

Второй обряд существовал у многих культур Земли. До сего дня сохранился в религии Бон-По (Тибет).

Сначала определим, что мир небесный (Правь, Дао) принято обозначать белым цветом. Всё духовное привлекалось белым (белый флаг, белая лепёшка). К духовным вещам относили силу воли, способности, таланты, самоконтроль, гармонию, нравственные заповеди. Земной мир (Явь, Янь) – красным (красный флаг, красная лепёшка) – сохранение и преумножение благ на Земле. Подземный мир (Навь, Инь) – зелёным – выращивание нового, поиск сокровищ.

Обряд на исполнение желаний выглядит так. Например, крестьяне пригласили священнослужителя на ритуал хорошего урожая. В обряде участвуют: сами крестьяне, священнослужитель и повар. Крестьяне садятся кружочком вокруг повара и представляют огромные колосья, много овощей и фруктов.

То есть создают мыслеформу будущего урожая. Повар в это время замешивает пирог, добавляя в тесто куркуму и другие специи красного цвета (потому что привлекаются силы Земли для земных радостей – урожай). Пирог ставится на выпечку. Священнослужитель в это время ходит и поёт «Когда пирог съедится, желание воплотится». Этим он задает время начала материализации мыслеформы, а также энергетически связывает мыслеформу об обильном урожае с конкретным пирогом в физическом мире.

Когда крестьяне тратят все силы на загадывание картинок урожая, они отпускают их во Вселенную. В это же время священнослужитель перестает петь, а повар достает пирог из печи. Всё. Мыслеформа легла на пирог и связана с ним. Далее пирог разламывают и раздают всем присутствующим – чтобы у каждого был кусочек. Кусочки пирога съедаются. Сразу после этого урожай реально начинает формироваться под землёй, чтобы вырасти к концу сезона и быть поистине изобильным.

Таким образом древние цивилизации программировали себе и урожай, и погоду, и здоровье, и даже экзотические явления природы. И мы так можем. Но перед этим посмеемся, глядя, во что в современном мире превратился этот древний ритуал. Ну да ладно – мы его восстановили в первоизданном виде и понимаем, что он даёт и как работает.

Перед такой волшебной ночью позвольте пожелать Вам и всем читателям нового счастливого мира и исполнения желаний!

Раокриом

18–20 января 2013 года

СЕМИНАР «Тайные обряды с сакральными водами» (действенные обряды и практики в разных сферах деятельности человека)

1. Общая теория. Что лежит в основе обряда (ритуала, магической технологии).
2. Понятие Силы и её применения для развития человека. Сила и стихия Вода. Виды священной воды.
3. Цели обрядов.
4. Обряд, гармонизирующий Абсолютное, Космос, Природу и Человека.
5. Древнеславянские обряды.
6. Обряды индийские.
7. Обряды буддийские (Китай, Тибет, Япония).
8. Божества Непала.
9. Общая магическая технология с мурти.
10. Прототалисманы в разных культурах мира.
11. Обряды Перу, Боливии, Эквадора.
12. Обряды Бразилии.
13. Обряды Мезоамерики – магия цвета (Панама, Гватемала и т.д.).
14. Обряды Африканского континента.
15. Обряды шаманов Азии.
16. Древние сакральные тексты и их использование.
17. Легенды о сакральных царствах и медитации с использованием символов (Шамбала, Агартха, Тебу, Шангри-Ла, Олмо Лунгринг (Шанг-Шунг), Беловодье, Синегорье, Рипея, Эльдорато и т.д.).
18. Быстрые обряды на решение всевозможных жизненных проблем.
19. Тайны стихии Вода – практика с водой.
20. Духовные существа Вселенной.
21. Призыв духовных существ и наложение их свойств на жидкости.
22. Магия и алхимия – совпадение элементов.

В программу семинара включена групповая поездка в купель (Старопышминск).
Стоимость семинара – 15000 руб.

Школа Со-творчества «Душа Мира»
г. Екатеринбург, ул. Хохрякова, 72а
Тел.: (343) 266-39-35, 8-963-053-67-49
www.dushamira.com



Исполняется 80 лет обладателю «Золотого пера» творческого Союза журналистов области, памятного («рыцарского») знака в честь трехсотлетия журналистики России, Заслуженному работнику культуры Российской Федерации, кавалеру ордена Знак Почета Юрию Андреевичу Коншину.

Более полувека Юрий Андреевич сотрудничает с газетой «Уральский рабочий».

Юбилей журналиста

Его публикации всегда актуальны и достоверны. Как журналиста, его отличает острая реакция на события и факты, принципиальность, гражданская позиция, стремление к справедливости. Юрий Андреевич вел в газете уникальную для региональной прессы страницу «Феномен», которая имела огулающий авторитет в читательской среде. В ней публиковались материалы, посвященные раскрытию тайн природы, ее чудес. Затрагивались такие

темы, как причуды шаровых молний и «живых» смерчей, «места силы», НЛО, полтергейст, «визиты инопланетян» на нашу планету, самовозгорание людей, народное целительство, люди с уникальными возможностями, деятельность экстрасенсов и «колдунов». Особенностью таких материалов было стремление журналиста и сотрудничавших с ним авторов увязать все эти необычные и странные явления с современными достижениями науки.

Много лет Юрий Андреевич сотрудничает и с нашей газетой, доказывая не на словах, а на деле, что творчество и активная жизненная позиция являются основой физического и духовного долголетия.

Все мы желаем ему крепкого здоровья, и чтобы его дружба с музой продолжалась ещё много лет.

Михаил Макеев
(п. Горный Щит)
и редакция газеты
«Тайна жизни»



25 декабря – Праздник Бога Коляды

Менари – день перемен

Пусть в наших Родах пребывают **Счастье, Радость, Любовь, Гармония, Мудрость, Благоденствие!** Пусть в нашей Жизни будут **Счастливые Перемены!** Слава Коляде! Слава Перуну Огнекудрому, заступнику Свята Расы! С новым, обновленным Солнцем!

КОЛЯДА

Бог Коляда – Вышний Бог, управляющий Великими Переменами в жизни Родов Расы Великой и потомков Рода Небесного.

В древние времена Вышний Бог Коляда даровал многим Родам, переселившимся в западные земли, систему исчисления сезонного времени для ведения полевых работ – Календарь (Коляды дар), а также свои Мудрые Веды, заповеди и наставления.

Коляда является Богом-Покровителем ратных людей и Жрецов. Коляду часто изображали с мечом в руке, причем клинок меча был обращен острием вниз. Это означало сохранение Мудрости Богов и Предков, а также незыблемое следование Небесным Законам, как это установлено Богом Сварогом для всех чертогов Сварожьего Круга.

Праздник в честь Бога Коляды приходится на день зимнего Солнцестояния. Этот праздник также

называют Менари, т.е. День Перемен. В этот день ходили по дворам группы мужчин, облаченных в шкуры различных зверей (ряженные). Их называли дружины Коляды. Они пели гимны, прославляющие Коляду, и устраивали особые хороводы вокруг больных людей, чтобы исцелить их.



МЕНАРИ

В далекой древности Бог Перун освободил из Пекла всех людей, которых туда завлекли обманом и силой, дал им возможность вернуться к родным очагам. Когда

люди вышли из Пекла, Бог Перун завалил вход (Врата Междумирья) в Пекло Кавказкими горами. Но на Землю выскользнула из Пекла и всякая нечисть. Освобожденных людей с радостью встречали их родные, а когда к ним в дома стала заявляться нечисть, от нее откупались дарами.

С той поры люди отмечают Праздник Перемен (сейчас он известен как Коляда). Часть людей обряжаются в различных чудищ (ряженные), изображая нечисть, и ходят по домам. Чтобы не пускать нечисть (ряженных) в дом и не иметь в доме несчастья, им на пороге дают откуп в виде пенья, сдобы и других вкусностей. Получив их, нечисть уходит, ибо она хоть и любит все сладкое и вкусное, но терпеть не может радости и счастья.



Поздравляем всех Славян и Ариев с прекрасным Праздником!



Бозе Коляда!
Славен и Триславен буди!
Благодарим Тя, за благодатную помощь Родам наша!
И да буди Ты заступой во всех деяниях наша, ныне и присно и от Круга до Круга!
Тако бысть, тако еси, тако буди!

После Праздника Перемен (Коляды) народ вспоминал о тех, кто так и не вернулся из Пекла. Отмечали Неделю Памяти Предков (старославянская неделя состояла из 9 дней). И пока люди вспоминали обо всех своих предках, Бог Перун ходил по Земле и уничтожал нечисть, ибо она объедалась сладким так обильно, что не могла двигаться. Девять кругов пришлось сделать Перуну по Земле, по одному кругу в день, чтобы найти и уничтожить всю нечисть. Как сказано в Ведах, «и победиша злыя силы вонзил в землю свой сияющий меч Бог Перун».

С той поры люди отмечают Зимний День Перуна как праздник победы над злом и проходят девять кругов по свастичному лабиринту, который называется Перунов Путь.

Бог Коляда появился в 7 тысячелетии до н.э., чтобы спасти человечество от духовного вырождения. Собрав 60 высших жрецов разных народов, Коляда начал учить позабытому ведическому знанию. Он рассказал собравшимся вокруг него мудрецам о Великом Коло Сварога, о Дне и Ночи Сварога. Иными словами, Коляда вывел людей за пределы сиюминутного существования, подробно изложив, как движется время и каких изменений от него следует ожидать.

Беседы с Коловратом

Когда прилетит Перун или другие наши Боги?

Интервью с Главой Церкви Православных Староверов-Инглингов о. Александром

Когда прилетит Перун или другие наши Боги? Что об этом сказано в Ведах?

В ведах нет конкретной даты. В любое время в течение круга жизни (144 лета) после лета 7520...

Разделяете ли Вы ту точку зрения, что в лето 7520–7521 технократическую цивилизацию ждет крах с катастрофически-апокалипсическими последствиями?

Согласно Ведам, после 7520 наступает Конец

Тьмы. Очищение может пугать только грязь, от которой происходит избавление.

Скажи, когда увидят свет и будут опубликованы в открытом доступе Сантии Веды Перуна Круг Второй?

После восстановления капища.

За 94 лета уничтожили и забыли язык образный. Не могу найти обучения грамоте и букварю образного языка. Есть описание образов,

но правил правописания нигде не найду. Можете помочь в этом?

Заповедью Бога Сварога: «Не стригите свои власы русые, власы разные, да



ничего не забыто и не утеряно. Данные вопросы очень подробно изучаются в Асгардском Духовном училище. В сети так же есть материалы по буквице, где даны не только образы, но и правила их сочетания.

Чем обусловлено ношение бороды и длинных волос?

с седиными, ибо мудрость Божию не постигните и здоровье потеряете».

Подскажите, как в современном мире зарабатывать деньги, чтобы жить по совести и по славянским ведам?

В вашем вопросе уже есть ответ – жить по совести. Честно трудиться, не воруя, не беря чужое, не обманывая, можно в совершенно различных сфе-

рах деятельности. Важно найти дело по душе, которое бы радовало самого человека в процессе созидательного творчества.

Как узнать свое предназначение?

Человек приходит в этот мир с определенной целью: личной и общественной. Поэтому в генетическом «коде» эта цель также есть. В славянском образном мировосприятии этот «код-цель» проявляется в виде имени человека. Поэтому все славянские имена – функциональны. Например, Ратигор – собирающие воедино рати (военный предводитель), Ведатор – собирающие воедино древнюю мудрость (жрец, ведун), Дарислав – дарующий (Божью) славу (просвещающий, несущий людям информацию) и т.д.

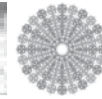
Что касается открытия жизненного пути

(предназначения), то эту процедуру проходит каждый славянин, когда становится совершеннолетним (12 лет). Это называется «обряд совершеннолетия», или «кимьяречение». Во время обряда жрец в состоянии транса открывает родовой канал ребенка, считывает два имени (общинное и тайное) и сообщает их человеку. С этого момента тот знает, какой путь ему предначертан в общественной и личной жизни. Это значит, что именно в этих направлениях деятельности человека ожидается максимальный успех и попутный ветер. Отклонение от «правильного курса» проявляется в виде «палок, которые обстоятельства вставляют в колесо жизни» (встречи срываются, вещи теряются, из рук все сыпется и т.п.).



www.livefire.ru
www.svarozhich.net
**МАГАЗИН
СЛАВЯНСКИХ
ТОВАРОВ**

Екатеринбург,
пр. Ленина, 24/8, оф. 9
тел. (343) 345-96-65



Я заглянул внутрь аппарата: обивка из темной ткани создавала некоторую таинственность. Я залез внутрь. Ложе было мягким и удобным, я улегся и расслабился. Крышка медленно опустилась на корпус, и я очутился в полной темноте.

Уши пытались уловить звуки. Тишина. Руки стали ощупывать поверхность ложа, чтобы мозг мог получить хоть какую-то информацию о внешнем мире. Внимание переключилось вовнутрь. Но и внутреннее пространство стало растворяться и исчезать, и я «уплыл». Ощущение времени пропало...

Слабый луч света пробился в щель между корпусом и крышкой, которая медленно поднималась, выпуская ко мне внешний мир. Я возвращался. Вылез из аппарата. Сел на стул, внимательно огляделся. Честно говоря, внешний мир меня мало интересовал. Все внимание было сосредоточено на новых ощущениях внутри меня. Описать их трудно: они были совершенно новые, но тем не менее приятные.

...человек в аппарате может поднять свою точку сборки на следующую, более высокую чакру...



Инкубатор магов

Так я впервые прошел сеанс в новом аппарате, который создан в лаборатории школы «Атлантида». Внешне он напоминает саркофаг. Над корпусом висит крышка; когда человек располагается внутри, то крышка опускается, и человек оказывается в замкнутом пространстве. В верхней части крышки расположена пирамида. От пирамиды идут волноводы к управляющему центру. Я обратился к Александру Каминскому, руководителю школы «Атлантида», с просьбой рассказать, как работает этот аппарат.

? — Александр, меня этот аппарат впечатлил. Что он позволяет делать?

— Если сказать кратко, то он позволяет ускорять развитие человека, а также приводить организм в норму: исцелять от недугов.

? — Но как? Здесь явно скрыто какое-то волшебство. Ведь внешне это всего лишь ящик с крышкой.

— Не все так просто. Внутри скрыт достаточно сложный комплекс приспособлений, которые делают аппарат «волшебным». Это научный прибор, построенный на основе знаний современной науки и древних цивилизаций.

? — Что происходит с человеком внутри прибора?

— Когда человек ложится внутрь аппарата, и включаются все системы, происходит выход тонкого тела. Человек при этом находится в состоянии расслабления, легкого транса. Такие состояния человек испытывает каждую ночь во время сна. Сны — это опыт путешествия тонких тел. В аппарате тонкое тело выделяется из человека и через волноводы может поступать к управляющим системам. На эти тонкие тела можно писать информацию — с помощью специальных программ через компьютер, или через оператора.

Стенки аппарата, выполненные из специальных экранирующих материалов, изолируют внутреннее пространство от внешних

влияний. В дно аппарата вделана аудиосистема из электромагнитных катушек, на которые подаются сигналы, соответствующие частотам чакр (энергетических центров человека). Основную частоту каждой чакры можно модулировать, и таким образом подавать на чакры необходимую информацию.

? — А какие сигналы могут подаваться в аппарат?

— Перед сеансом надо определиться, с чем человек собирается работать. Возьмем пример со здоровым. У человека болит желудок. Желудок связан с манипурой, соответственно, при нахождении в аппарате ему надо поставить программу, корректирующую работу этой чакры.

Можно выбрать программу развития определенных качеств человека. Например, стоит задача увеличить уровень экстрасенсорики. Ставится программа на анахату, так как именно она связана с чувствительностью. У человека анахата наполняется энергией. Когда человек выходит из аппарата, то изменения чакр остаются. На компьютерном языке это можно назвать «прошивкой чакр».

? — Каким образом аппарат помогает развитию человека?

— В череде реинкарнаций в каждой жизни человека активирована определенная чакра, соответствующая его развитию. На активной чакре работает множество информационных структур, благодаря чему точка сборки человека удерживается на этой чакре. Проживая жизнь, человек прорабатывает и активизирует все программы своей основной чакры. В результате проработки всех информационных структур чакры человек может поднять свою точку сборки на следующую, более высокую чакру.

Этот аппарат — своеобразная «машина времени». В нем человек за короткое время может проработать свою основную чакру и перейти на следующий уровень. Если при обычном проживании ему понадобится для наработки определенной информационной структуры, например, пять лет, то в аппарате то же самое можно

пройти за месяц. Но нужно отметить, что темпы продвижения у всех разные.

Экранирование аппарата с помощью трубочек, по которым течет жидкость, создает искажение времени. Это можно назвать неким тренажером. Если вы сядете на велотренажер и будете крутить педали, то ваши мышцы будут развиваться за счет этой нагрузки. Чтобы получить такую же нагрузку, двигаясь пешком, вам понадобится значительно больше время. Так и в аппарате — создается завихрение времени, и человек получает за полчаса такую нагрузку, какую он получил бы в реальной жизни в течение недели. Здесь происходит ускорение всех процессов. За одну минуту нахождения в аппарате человек получает опыт часа активной жизни.

Нужно еще учесть, чем выше чакра, тем меньше поводов по ней взаимодействовать в обычной жизни. Например, по вишудхе взаимодействуют ученые, которые ведут сложные дискуссии, шахматисты, играющие сложные партии, математики, решающие свои задачи. Человек максимум час в день может заниматься развитием вишудхи. В аппарате возможно искусственное развитие верхних чакр с помощью запуска соответствующих программ. Идет реальное ускорение эволюции, так как мы адресно работаем с чакрами. Точка сборки у человека поднимается.

? — Наша реальная жизнь не дает нам возможности развить верхние чакры?

— Информационные структуры у человека нарабатываются путем взаимодействия с внешним миром. Чем выше чакра, тем сложнее наработать такой опыт, так как в мире мало взаимодействий между людьми на таком уровне. Для этого надо иметь Учителя или социум такого же уровня. В обычной жизни идет взаимодействие на уровне трех первых чакр: муладхара, свадхистана, манипура. Таких людей в жизни около 80 процентов. Поэтому поводов для развития верхних чакр в обычной жизни нет.

Что касается аджны («третьего глаза»), то практики для ее развития встречаются только в буддизме: это удержание образа, визуализация.

? — С верхними чакрами понятно. А как быть людям, у которых развиты только три нижних чакры? Их развитие можно скорректировать?

— Да, это возможно. Например, человек из третьей касты, с развитой манипурой, но труслив, не может отстоять свое мнение. В этом случае можно взять программу воина. Это полностью прошитая программа манипуры. За основу взяты образы полководцев, великих управленцев. Мы берем информационную структуру таких личностей. Их описание записывается в программу, и из этой программы человек получает необходимые структуры в готовом виде.

? — Для разных запросов есть разные программы?

— Разработаны пять основных блоков программ. То, о чем сейчас говорили, — это блок «Социальная успешность». Эти программы связаны с нижними чакрами и вишудхой (которая отвечает за идентификацию личности). В этот блок входят лидерские качества, бизнес-качества, скорость мышления, фиксация при взаимодействиях, обучаемость, работа с деньгами.

Блок «Парацельс» — целительские программы. Человек приходит с проблемами здоровья. Соответствия между болезнями тела и чакрами уже известны. Для излечения нужно лишь поставить программу нормализации соответствующего уровня. После сеансов в аппарате причина бо-

лезни правится на тонком плане, и организм постепенно приходит в норму, болезнь отступает.

Блок «Биоэнергетика и сенсорика» — это энергетическая чистка организма, открытие всех чакр, энергетических каналов. Эти программы хорошо подходят для наших учеников. Далее — включение экстрасенсорики (анахата) и открытие «третьего глаза» (аджна), способность к ясновидению многомерного мира, интуиция.

Следующий блок — «Посвящение бога Тота». Это дописывание человеку магических качеств. Здесь человеку дается возможность работать с планетарными энергиями, с тем, что записано в дереве Сефирот большими арканами карт Таро.

Далее есть специальный блок программ — «Посвящение Изиды». Это для учеников нашей школы. Эти программы связаны с практиками реинкарнаций, с воспоминанием своих воплощений, собиранием своей памяти.

? — Пройдя последние программы из перечисленных, человек может стать магом?

— Аппарат можно назвать инкубатором магов. Здесь происходит ускоренное развитие человека. Конечно, этот процесс требует времени и закрепления полученных программ в жизни, но для тех, кто стремится к своему развитию, аппарат будет существенной поддержкой. Мы не зря называли его Атанор — в честь алхимической печи, в которой происходит непрерывный процесс трансформаций и изменений к лучшему.

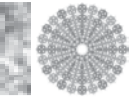
Интервью взял
Игорь Губернаторов

На правах рекламы

Школа эзотерических знаний «Атлантида»

Новые возможности человека в новой эре Земли. Технологии развития экстрасенсорного восприятия и интуиции. Активация естественных способностей воздействия сознания человека на окружающий мир.

Тел. 8-922-12-84607, e-mail: atlantida@e1.ru



Система естественного оздоровления

В Екатеринбурге существует клуб «Вита», который работает по системе естественного оздоровления Г. С. Шаталовой. Он хранит и развивает разработки Галины Сергеевны. Редакция газеты встретилась с руководителем клуба Константином Павловичем Порожским.

– Константин Павлович, какой вам запомнилась Галина Сергеевна?

– Это был удивительный человек, много отдававший людям. Галина Сергеевна ратовала за то, чтобы люди были счастливы, и дала им инструмент – свою систему естественного оздоровления.

Я поражаюсь ее энергичности, когда она была уже в весьма солидном возрасте. Помню, как она проводила занятия в Москве в спортивном зале, – четыре занятия подряд, на каждое приходило до 200 человек. Она это выдерживала в возрасте 77 лет. Постоянно читала лекции. В 80 лет могла несколько часов удерживать внимание огромной аудитории.

Урал для нее был особым местом. Здесь находится самый крупный клуб, работающий по ее системе. Недаром свое 90-летие Шаталова отмечала у нас, в клубе «Вита».

Мы продолжаем проводить в жизнь ее принципы естественного оздоровления. 16 лет существует на берегу Иткуля оздоровительный лагерь, где реализованы принципы системы Шаталовой. За эти годы там побывало несколько тысяч человек.

– Расскажите о принципах системы естественного оздоровления.

– Система Шаталовой основана на ее богатом жизненном опыте и проверена экспериментально. Все принципы тесно переплетены между собой.

Первое, что стоит отметить – сохранение положительного психоэмоционального настроения в любых ситуациях и принятие личной ответственности за состояние своего здоровья, а также принятие ответственности за окружающую природу, ее сохранение.

Второй важный принцип – умение правильно дышать. Это рациональное дыхание в гармонии с природными ритмами и собственным ритмом человека. У каждого человека ритм свой, это надо учитывать. Дыхание – не способ управлять здоровьем, а индикатор его состояния. Шаталова считала, что нормальный здоровый человек должен дышать 6 раз в минуту. Сама она дышала 2–3 раза в минуту. У нас в медицине нормой считается 16–18 раз в минуту. Для меня показатель здоровья, когда я быстро поднялся на пятый этаж и при этом у меня сохранился мой обычный ритм дыхания, т.е. я не задыхаюсь.

– Как достичь такого ритма дыхания?

– К нему человек приходит естественным путем, соблюдая другие

принципы системы. При закаливании человек начинает дышать кожей, – это дополнительный фактор, позволяющий практиковать спокойное редкое дыхание. Тот, кто питается вегетарианской пищей, сможет свободно поддерживать правильное дыхание. Важно уметь сохранять ровное спокойное дыхание во время движения.

– Да. Как минимум полчаса в день человеку необходимо ходить пешком. Для этого можно не выделять специальное время, а, например, ходить пешком на работу. Естественно, соблюдая при этом правильный темп с сохранением спокойного дыхания. А лучше выделять время для спокойно ровного бега. Движение – это жизнь.

Также в систему входит закаливание. У нас оно очень умеренное, в границах естественной терморегуляции. Летом я не буду обливаться холодной водой из скважины, а искупаюсь в естественном водоеме. Зимой могу нырнуть в прорубь.

Важно понимать, для чего человек это делает. Если им движет только желание «выделиться», то пользы никакой не будет. Закаливание должно делаться для здоровья, при этом надо получать удовольствие,

а не «экстрим». Если по каким-то причинам не хочется купаться или нырять в прорубь, то этого лучше не делать.

Все, что делает человек, должно быть комфортно для него. Система – это не культ, а ориентир человека в здоровом образе жизни.

– Что можно сказать о питании по системе Шаталовой?

– Питание рекомендуется низкокалорийное. Установлено, что человеку достаточно 1000–1200 ккал в день, в то время как медицинские минимальные нормы – 2000–2400 ккал.

– Как выглядит режим питания – на вашем личном примере?

– Утром я выпиваю стакан воды. Могу съесть дольку лимона и маленькую ложечку меда. Причем мед нужно не глотать, а оставить растворяться во рту. Съедаю пару фруктов. Для утра этого вполне достаточно. После этого иду прогуляться, подвигаться.

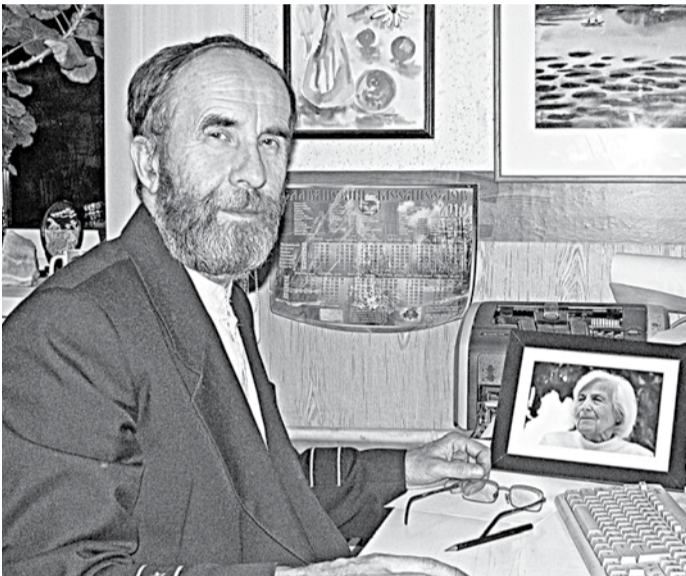
Днем – каша на овощном отваре, немного топленого масла, соли раза в три меньше, чем мы обычно добавляем. Овощи или фрукты, лучше цельные. Салаты редко делаю. Чай обычно пью зеленый, но еще лучше копорский чай, который делается из кипрея. Вечером после работы ем овощной суп и тушеные овощи.

Важно также соблюдать режим дня. Ложиться спать не позже 10 часов вечера, а в 5 часов утра естественным образом просыпаться. В это время можно поразмышлять и чуть позже – вставать.

Еще раз хочу подчеркнуть, что все должно быть для человека естественно и комфортно. Все, кто начинает жить по системе, постепенно приходят к этому и живут здоровыми и счастливыми.

Если у читателей возникнет желание познакомиться с системой естественного оздоровления, они могут всегда обратиться в наш клуб «Вита». Милости просим.

Интервью взял
Игорь
Губернаторов



14 декабря 2011 года ушла из жизни Галина Сергеевна Шаталова

Галина Сергеевна родилась 13 октября 1916 г. в Ашхабаде. В 15 лет начала свой трудовой путь. Закончила Ростовский медицинский институт. В финскую и Великую Отечественную войну была военным хирургом, после работала нейрохирургом в Центральном Институте нейрохирургии Академии Наук СССР и в клинике Н. Н. Бурденко. В 1951 г. защитила кандидатскую диссертацию. 1960-е годы – Институт космических исследований АН СССР, начальник сектора отбора и подготовки космонавтов.

1970-е годы – врачебная деятельность по собственной системе. Для обоснования концепции естественного оздоровления ученому совету Министерства здравоохранения СССР были предоставлены 49 историй болезней излеченных пациентов.

В 1983 году Галина Сергеевна организовала первый сверхмарафон Новосибирск–Барнаул. 1983–1990 гг. – уникальная серия экспериментов: четыре перехода через среднеазиатские пустыни.

В 1988 году – первая лекция в Свердловске, организация клуба здоровья «ВИТА». 1989 г. – школа здоровья Г. С. Шаталовой на Урале.

Г. С. Шаталова всегда была в отличной спортивной форме: играла в теннис, участвовала в физкультурных соревнованиях, на протяжении двадцати лет защищала честь Москвы на шахматных турнирах. Перед Галиной Шаталовой открывалась блестящая карьера в медицине, но она отвергла традиционный путь. Ее беспокоило несовершенство многих медицинских подходов. Она разработала свою систему естественного оздоровления. По мнению Шаталовой, механизм саморегуляции организма включается при воздействии не одного, а сразу нескольких благотворных факторов.

Лишь благодаря комплексному оздоровлению организм начинает самовосстанавливаться и совершенствоваться. Поэтому система естественного оздоровления Шаталовой объединяет такие направления, как активное движение (бег, ходьба, выполнение специальных упражнений для суставов), закаливание, правильное дыхание, полноценный сон, целебное питание и положительный психоэмоциональный настрой.

В XXI веке система Шаталовой не только не потеряла своей актуальности, но и стала образом жизни тысяч последователей. Благодаря их опыту система естественного оздоровления позволяет обрести надежду тем, кто уже потерял ее в борьбе с неизлечимыми недугами.

В христианской традиции день усения человека, жившего в мире бренном, принято считать днем рождения для светлой жизни духа. Пусть Путь Галины Сергеевны будет светлым, а мы – ее ученики – своими добрыми делами и всей жизнью постараемся подтвердить благотворную силу идей системы естественного оздоровления.

Региональная
Общественная Организация
«Клуб здоровья «Вита»
www.vitaclub.su
Телефон 257-11-46

Конференция «Эстафета здоровья», посвящённая памяти Г. С. Шаталовой

14–16 декабря 2012 года

Девиз: «Возрождение традиций – Путь к здоровью народа»

Цель конференции: собрать вместе специалистов и энтузиастов здорового образа жизни для того, чтобы оценить роль наследия Г. С. Шаталовой в оздоровлении народа и выработать направления развития системы естественного оздоровления.

Организаторы: РОО «Клуб здоровья «ВИТА», Уральский государственный горный университет. На конференцию приглашены Г. А. Савельева и Ю. А. Шаталов (дочь и сын Г. С. Шаталовой).

Место проведения: первая часть конференции будет проходить в актовом зале Горного университета (Екатеринбург, Университетский переулок, 7). Вторая часть – практикум естественного оздоровления – в загородном пансионате «Солнечный камень» (Верхняя Сысерть).

Первая часть. 14 декабря

10.00–11.00 – регистрация участников. Презентация фото и видеоматериалов о жизни и деятельности Г. С. Шаталовой, работе клуба здоровья «Вита» и коллективов здорового образа жизни. Демонстрация фильма о жизни и деятельности Г. С. Шаталовой. Творческий отчет клуба здоровья «Вита» о работе и жизни клуба за 24 года деятельности по CEO Г. С. Шаталовой. Презентация блюд кухни целебного питания Г. С. Шаталовой. Доклады и творческие программы участников конференции. Панихида в храме горного университета.

Вторая часть. 14–16 декабря

Мастер-классы организаторов и гостей конференции по обмену опытом организации ЗОЖ по направлениям: целебное питание, оздоровительный бег, закаливание, гимнастика, игры, туризм, народные ремесла, игры, забавы.

Отъезд участников семинара в загородный пансионат 14 декабря в 17.00
Справки по телефону (343)257-11-46 www.vitaclub.su

История Вячеслава Крашенинникова вызывает жаростные споры по сей день. Его называют Русский Ангел, Последний Вестник. Официальная церковь его отвергает, но все больше паломников со всей России и ближнего зарубежья приезжает на его могилу – на кладбище маленького уральского города Чебаркуль Челябинской области. О нем сняты фильмы и написаны книги (автор – В.А. Крашенинникова, мать отрока Вячеслава). Даже камни с его могилы обладают целебными свойствами. В сентябре 2012 года отправился на могилу отрока и я, чтобы провести собственное расследование.



Краткая история отрока Вячеслава

Он родился 22 марта 1982 года. Отлично помнил свою жизнь до рождения. Рос в семье военнослужащего, раннее детство провел в Германии, потом семья переехала на Урал. Рано проявился у него дар ясновидения: он видел внутренние органы людей, мог предсказать появление той или иной болезни.

Во время паломнической поездки с родителями в город Загорск – так тогда назывался Сергиев Посад – в Лавру, старец Наум подошел к Славу и о чем-то долго говорил с ним наедине. А по возвращении к отроку началось целое паломничество. Люди приезжали с разных мест, с самыми разными проблемами, и он не отказывал в совете. Мог вылечить запущенную болезнь, когда врачи уже вынесли свой приговор. Не смог, к сожалению, вылечить лишь себя, предсказав за год день своей кончины – 17 марта 1993 года.

Тем, кто захочет подробно ознакомиться с биографией отрока, рекомендую книги В.А. Крашенинниковой: «Ах, мама, маменька» и «Посланный Богом».

Могила отрока Вячеслава. Наши дни

Воскресным сентябрьским утром я приехал на Чебаркульское кладбище.

Могила отрока было хорошо видно с дороги – большая зеленая палатка из пластика. Тщательно обошел и осмотрел окрестности на пятьдесят метров вокруг палатки. Никаких природных аномальных явлений не обнаружил, – на кладбище их просто нет. В десять утра приехали паломники из Челябинской области – мужчина и три женщины. Мы представились друг другу.

– Вы знаете, в интернете столько всего про отрока. И за, и против, – сказал мужчина. – Пустили даже слух, что самосвалами привозят камни на его могилу, а потом продают за деньги. Вы об этом слышали?

Я покачал головой. Ладно, разберемся, что правда, а что вымысел.

В одиннадцать пришла пожилая женщина (имя не называю по ее просьбе) и открыла палатку. Я начал опрос, но узнав, что я журналист, женщина заволновалась.

– Газеты и телевидение столько грязи на отрока вылили. Сами-то что напишете?

Я заверил ее, что проведу независимое расследование, и попросил рассказать об отроке, которого она знала лично. Женщина кивнула.

– Предварительно прочитаем акафисты отроку. Афонские старцы в создании помогли, они верят в него. – Посмотрев на меня, предупредила: – Не удивляйтесь, если цвет воздуха начнет меняться.

Ангел по имени Слава

Палатка, как я упомянул, была сделана из прозрачного пластика с зеленоватым оттенком. Когда зазвучали первые слова акафиста, меня поразило поведение женщин-паломниц, вошедших в палатку следом за мной. У одной сразу потекли слезы, вторая припала к могиле отрока, словно невидимая сила притянула ее. Я в этот момент закончил записи, и вдруг увидел пять розовых теней от моих

пальцев на белом тетрадном листе. Розовое облако разлилось по палатке, зеленые оттенки исчезли.

Розовый цвет был наиболее хорошо виден возле креста на могиле отрока. Я осторожно приложил свою руку к кресту. Кисть стала как намагниченная, оторвать ее в тот момент стоило бы больших усилий. Прямо из-под земли шел настолько мощный поток силы, что, казалось, проникнул в каждую клеточку тела.

– Это обычное явление здесь, – словно прочитала мои мысли женщина-служительница. – Скоро цвет поменяется на белый.

Так и случилось. К концу чтения акафистов воздух стал молочно-белым.

Служительница предложила нам взять камни с могилы отрока. Бесплатно, кто сколько захочет. Самосвалы, приезжающие на кладбище, и бойкая торговля привезенными камнями оказались заурядной ложью.

– Камни помогли многим. Письма с благодарно-

стью отроку нам приходят постоянно.

Я взял пригоршню камней и собрался уходить. Попросил служительницу вызвать такси – от кладбища до Чебаркуля около четырех километров.

– Такси сюда быстро приезжает. Самое большее, через пятнадцать минут.

Я стоял и ждал такси. Прошло пятнадцать минут, двадцать, полчаса, а машины все не было. Озадаченный, я вернулся в палатку.

– Как же так? – удивилась служительница. – Никогда не задерживались.

– Пророчества. Я, как исследователь аномальных зон, коснусь лишь двух его предсказаний, близких мне по теме.

Не вымершие динозавры

Отрок утверждал, что динозавры не вымерли, а продолжают обитать в «Нижнем мире», соседствующим с нашим, иногда проникая в наш через глубины водоемов.

Документальное подтверждение этого на Урале – «Хозяин озер», обитаю-

же хватает сообщений о встречах с представителями «маленького народа» в тех краях. Обитают они и на Северном Урале, о чем я писал в очерке: «Павда. Край Загадок» (газета «Тайна Жизни», 2010 год).

Вывод Феномен Славы Чебаркульского есть

Все нападки противников отрока – голословны. Газетные статьи и телепередачи с выступлениями горе-критиков, которые не могут ясно изложить свою точку зрения, могут вызвать только недоумение у любого, кто хоть раз побывал на могиле отрока Вячеслава. Я побывал, и могу засвидетельствовать: поток силы, идущий с места захоронения, есть. Он энергетически ёмкий, чистый и светлый.

Когда я уже возвращался в Екатеринбург, мне почему-то вспомнилась история Льва Федотова, пророка, жившего в предвоенной Москве. Лев Федотов очень точно описал многие события, что произойдут в России до 2009 года. Последняя запись сделана в 1941 году, за две недели до его ухода на фронт, где он и погиб. Он просто не мог оставаться в тылу в это страшное для страны время.

Но Лев Федотов не был целителем, он обладал даром предвидения. А отрок Вячеслав является посланником другого, Вечного Мира. Поэтому и смог вернуться спустя годы после смерти. Множество людей получили исцеление на могиле отрока Вячеслава. В том числе и в случаях, когда врачи уже вынесли смертный приговор.

Послесловие

А камни с могилы отрока хорошо помогли мне в начале октября. Я слег с простудой. Пролежав день, к вечеру вспомнил о привезенных камнях. Положил три камня в стакан с некипяченой водой, ночь настоял, утром выпил. К полудню простуда исчезла.

Владимир Николаев, исследователь аномальных зон, член Союза журналистов России



Перезвонив еще раз диспетчеру и уточнив марку и номер машины, я пошел на место ожидания. Вместе со мной из палатки вышел мужчина, живущий в Чебаркуле.

– Я обычно пешком хожу до города, – улыбнулся он.

– Давайте с нами, все быстрее, – предложил я.

И стоило только сказать эти слова, как заказанная машина появилась в конце аллеи. Отрок не захотел, что бы кто-то возвращался пешком в холодный сентябрьский день.

Пророчества отрока Вячеслава

При жизни он предсказал многие события. Длительную кровопролитную войну на Кавказе, болезнь и уход с поста президента Б. Ельцина, взрыв башен-близнецов в Нью-Йорке в сентябре 2011 года. Об этих и многих других его пророчествах снят фильм «Русский Ангел. Отрок Вя-

щий в водоеме Национального парка Оленьи Ручьи. В 2007 году нашей группе удалось увидеть его голову, когда он с плеском всплыл ранним утром. Голова была угольно-черная, размером с большую бочку. К сожалению, не было под рукой фотокамеры, да и бывшая в нашей группе девица подняла такой визг, что бедное «ископаемое» предпочло скрыться в глубине озера.

Примечательно – всплывает это «чудо-юдо» в водоеме, где рыба практически не водится, на поверхность воды не садятся птицы, а на берегу не пасется скот. О пропавших туристах тоже никто не слышал. Значит, находит себе корм вне нашего мира.

Подземный народ

Упомянул отрок и о «маленьком народе», обитающем под землей на берегах Волги. Отметим – в то время, когда он жил, исследования в районе Самарской Луки не проводились. Сейчас



КАРМИЧЕСКИЕ ТУПИКИ

Пример одного сеанса регрессии

Что такое кармический тупик, легче всего понять через известную всем сказку «Иван-царевич и серый Волк». Иван в начале сказки – ещё юная душа. Юным душам не свойственно обладать духовной дисциплиной, они поддаются соблазнам и искушениям. Иван не может взять только Жар-птицу, он берёт ещё и золотую клетку, несмотря на предупреждения Волка, чем создаёт себе последующие трудности (= карму). И потом не может взять лишь коня, а берёт ещё и золотую уздечку, каждый раз усугубляя положение своей недисциплинированностью. И только благодаря Волку (= Ангелу-хранителю) он всё-таки возвращается домой. Юные души могут создавать гораздо более длинные цепочки-тупики, чем Иван-царевич, на конце которой обязательно «грех» (= заблуждение, неверный поступок, преступление Закона).

Настя – одна из тех «лёгких» клиенток, у которых великолепная гипнабельность, высокая скорость работы подсознания, быстрые выходы на НИХ (Ангелов Кармы).

ПРОБЛЕМА: не складываются партнёрские отношения.

Насте 37 лет, хочет замуж и детей. У неё уже было два гражданских брака (оба – кармические отработки). Один длился 12 лет. Муж воспринимал её как свою собственность: ревновал, даже бил, хотя денег на неё не жалел. Она, наконец, сбежала от него. Второй брак был с «альфонсом». Хотя она его содержала и учила работать, но при этом от него она получала настоящую заботу и внимание – он её боготворил, носил на руках. А потом загулял, почти в открытую. Настя его выставила. Он хотел было вернуться, но она уже «не верила, что он действительно любит». Теперь они друзья. Потом было ещё несколько коротких романов. Она считает, что мужчины относятся к ней, как к другу, хотя при этом хотят ее как женщину. Серьёзных намерений по отношению к ней у них не возникает.

Та-а-ак, это похоже на известный мне типаж. А после того как Настя рассказала, что она вытворяет на дискотеках, и увидев на ногтях лак ярко-красного цвета, я уже не сомневалась – «бывшая проститутка». Только «бывшей» может прийти в голову красить губы и ногти такими неестественными цветами – «тогда» это было надо для привлечения клиентов.

Только «проститутка» может щипать незнакомых мужчин за попу во время танца и давать себя лапать первому встречному. Именно их обычно и воспринимают как друзей – они «свои в доску», но жениться на них неприлично. Смотрю космограмму Насти: квадратура Венеры на Сатурн, блокировка брака, так называемый «венец безбрачия». Недавно она

встретила мужчину – Стаса, который ей очень нравится. Начался роман. Но он вдруг стал странно себя вести, всячески подчёркивая, что они всего лишь друзья, и перестал заниматься сексом с ней. Её огорчает, что у него нет желания создать с ней семью. Я подозреваю, что он тоже считает из её тонкого тела «проститутку». Если версия окажется верной – будем просить кармического освобождения.

Сеанс. Легко проходит «чистку» тонких тел. Во время «чистки» поля обнаруживается шип в позвоночнике, кем-то сделанная порча. ОНИ убирают её и рекомендуют не допытываться, кто сделал... Приходит Высшее Я – женщина в белом серебристом сари – и называет своё имя. Тут неожиданно Настя попадает в воронку и видит себя в Космосе, в плоском звездолёте. На ней белый костюм, хвост тёмных волос (сейчас она блондинка). Она смотрит через стекло. Ей ставят задачу: «Выровняться с Землёй». Спрашиваю, кто ставит? Говорит, что Бог. Описывает его – в белом кожаном костюме с русыми волосами, называет его имя – Аполлон. (Я, конечно, понимаю, что это не Бог, это один из Небесных Отцов. После сеанса я показываю ей фото своего Небесного Отца, она говорит – «похож, но волосы короче». У нас разные Отцы, моего по-другому зовут.) Она летит к Земле, но, подлетев, обнаруживает, что это ложная Земля, камуфляж. Она разворачивает корабль и летит в другую сторону, где маленькой точкой виднеется настоящая Земля. Она приземляется... в 32-й век, описывает, что она видит... Так, нам это не надо, нам надо в прошлое. Наконец, добравшись до кармического тела. Показывают сразу два фрагмента прошлых жизней, один из них она уже видела на одном из тренингов, когда их «водили» в предыдущие воплощения. Спасибо коллегам: с теми, кто уже побывал в ИСС (изменённое состояние сознания), работать намного легче и быстрее.

Спрашиваю про квадратуру Венера-Сатурн – что же всё-таки блокирует брак?

ПЕРВАЯ ЖИЗНЬ. Показывают девочку с хвостиком в корсете и сапогах, в черно-красном лифе, черных чулках, за ней идет богатый джентльмен, в руках у него деньги... Он лапает её, но ей всё равно – лишь бы деньги давал. Спрашиваю, как она стала проституткой. Показывают маленькую девочку в лохмотьях, проститутки дают ей хлеб и конфеты, и она хочет стать такой же, как они, чтобы просто быть сытой. Карма проституции и блокирует брак. Просим кармического освобождения от «проститутки». Пока не дают... Спрашиваем про Стаса: чего он так себя ведёт? Моя первоначальная версия подтвердилась – он должен продолжить свой род, а с «проститутками» род не продолжают. Он «считывал» её карму из тонкого тела. Наши грехи никуда не деваются, и мы носим их с собой. И «считываем» их друг с друга на бессознательном уровне. Нам нужно найти начало кармической цепочки, иначе не получить кармического освобождения.

ВТОРАЯ ЖИЗНЬ: она красивая женщина с тёмными волосами в зелёном платье. Стоит у окна. 1923 год, Испания. От дома отъезжает машина. Уехал её муж. Туда, где опасно. Она начинает в отчаянье метаться по дому, боится его потерять. И, наконец, берёт пистолет и стреляет себе в сердце: «Я не хочу жить!» Душа выходит из тела, но не улетает, висит над ней и плачет: «Что же ты сделала?» Является Духовный гид. Он берёт душу в руки – на ней петля и тяжёлая, чёрная цепь – и освобождает её, снимает цепь. Душа становится белой, лёгкая и улетает. Выясняется, что у неё была тяжёлая зависимость от этого мужчины. Он – альбинос, очень волевой, по всей видимости, владел гипнозом. Он её взял силой, она пережила эту боль и смирилась. Спрашиваю, где она заработала такую карму отношений. Чувствую, что цепочка будет длинной...

ТРЕТЬЯ ЖИЗНЬ: Древняя Русь, её бьют хлыстом на площади. Она женщина в белой рубашке. Ей не больно. За что? Поляна, под деревом... Она соблазнила правителя. И гордится этим. Она просто играла, а он влюбился. И хотел жениться. Но ему пришлось выбирать: она или трон. Он выбрал трон. Он переживает, а ей без разницы – она просто баловалась. «Я гордая, меня считают сумасшедшей, юродивой, но на самом деле я просто одиночка. Я замуж не хочу. Я хочу быть одна. Женщины с завистью смотрят на меня...» Ага, вот оно где – принятое решение «замуж не хочу», которое до сих пор влияет на её жизнь. Спрашиваю, где и когда она приняла такое решение.

ЧЕТВЁРТАЯ ЖИЗНЬ: мясник лупит женщину. На это смотрит девочка. Она молчит, но ей очень хочется крикнуть: «Папа, не бей маму!» Плачет: «Папа плохой...» Она выросла, стала красивой женщиной. Мужчин перебирает, «как лепестки», не влюбляясь и никого не подпуская к себе близко. Она боится их и в то же время чувствует над ними власть. Мстит отцу. Замуж, естественно, не хочет, чтобы не повторить судьбу матери. Спрашиваю, как она привлекла в свою жизнь такого отца.

ПЯТАЯ ЖИЗНЬ: дают образ – «баба-яга на метле». Она служанка, метёт пол и злится. Её съедает ненависть к коту. Это хозяйский кот. Из-за него она потеряла мужчину. Кот сходил по-маленькому в его туфли, пока тот был у неё. Он выскочил из её дома в гневе. Она ничего не может сделать коту, только злиться. Мужчина тоже из слуг, он плохо обращался с котом, пнул его однажды, вот тот ему и отомстил. Но её он, наоборот, защищал, когда возникла какая-то история с кражей, и во всём другие слуги обвинили её... Они не любили её за злость и замкнутость. Она злая, потому что всё надоело, нищета надоела. Спрашиваю, где заработала карму нищеты. (Господи, где же конец? Вернее, начало?)

ШЕСТАЯ ЖИЗНЬ: мужчина очень толстый, валяется на диване и много ест – «нет чувства меры». Показывают его в молодости – принц. Он влюблён в девушку, но она покинула его – умерла. Он впал в отчаяние и безразличие ко всему – апатия, всё «фиолетово». Ну, кажется, добрались. Прошу принца обратиться к Высшим Силам. Является мудрец, говорит принцу несколько нужных слов. И принц стряхивает с себя депрессию: «Я иду к новой жизни!» Заходит молодая женщина, очень красивая, в белом платье. Он счастлив. Уф-ф-ф-ф! Перепрограммируем решение и идём назад по цепочке жизней.

Она уже не служанка, она Золушка. Принцесса в нарядах... белый зал... мужчина...

Целый ряд мужчин, она выбирает одного. «У меня душа оттаяла, камень ушёл...» Счастлива.

Она уже как все, серо-голубого цвета. Ей это комфортно. С ней рядом мужчина – не правитель, но не из простых. Они выходят из церкви после венчания.

Альбинос. Она сбросила с себя оковы магического воздействия. Стреляет в него. ОНИ говорят, что она избавила мир от злодея: он проводил какие-то опыты над людьми. Видит себя в белом. Лебедь.

Ну всё, прочистили! Оказывается, только-то и требовалось, чтобы в нужный момент призвать своего Ангела-хранителя или кого-нибудь из Высших Сил. Тупик создал «грех уныния»: юная душа не смогла справиться с потерей, создала этим карму, которая включила цепочку

последующих жизней. И в каждой, исправляя карму предыдущей в одном аспекте, душа умудрялась создать новую карму в другом жизненном аспекте. В конце концов грех уныния привёл к безбрачию.

Просим кармического освобождения. ОНИ дают. Но ставят условия.

Просим показать будущее... У неё сын и дочь. Муж – Стас! Брак с ним официальный и счастливый, где-то в 40–43. Сейчас ОНИ рекомендуют не настаивать на отношениях, но временно напоминать о себе. Причина? Он ещё не готов, ему нужно проделать необходимую работу по духовному росту, чтобы быть готовым к духовному браку, к зрелым отношениям. Просим показать прошлую жизнь с ним. Она видит себя в венке, в сарафане, он в шортах, лежит под деревом. И... его переехал трактор! Это несчастный случай. Ей хочется кричать, она видит, как мгновенно превращается в старуху. Я спрашиваю, где же был его Ангел-хранитель? Оказывается, он и был за рулём того трактора! Это мне трудно понять, но, видимо, зачем-то это было надо. Дальше она видит, как его Ангел-хранитель стоит перед Богом и горячо объясняет свои действия, почему было необходимо вывести своего подопечного из воплощения... Ну, ладно, туда мы, пожалуй, не полезем, у НИХ там своя логика...

Что ж, один кармический тупик мы прочистили. Слава Богу! Там ещё есть чего почистить, конечно. Посмотрим, как будет меняться ситуация.

На правах рекламы

Татьяна Игнатьева

астропсихолог, регрессотерапевт

ignatyevati@mail.ru

тел. 8-965-533-69-65



МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЦЕНТР
ЭНЕРГОИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И
ДУХОВНОГО РАЗВИТИЯ "АЛЬФА-ВИРД"

Обучение проводится по темам:

Космоэнергетика. Зороастризм.
Сакральная космология.
Космическая Теургия Майя.
Космоэнергетическое ясновидение.
Ясновидение. Энергии древнейших
Цивилизаций Абсветы, Мудры,
Лемурийцы, Атланты, Гипербореи.
Магическое мужское и женское обаяние.
Рейки. Владыки Семи Лучей.
Ангелы и Архангелы. Магия богатства.
Нумерология. Рунические практики.
Талисманы – Обереги – Обряды.
Обрядовая кукла. Знахарство.
Предсказательная система ТАРО.
Наука Разума. Индивидуальная и
групповая психокоррекция.

На занятиях Вы можете:

- Заглянуть за грани реального и узнать – как управлять событиями и собственной судьбой.
- Раскрыть в себе сверхспособности и научиться управлять собственной энергией.
- Обучиться методикам защиты от вредных магических действий (порча, проклятие глаз и т.д.).
- Научиться позитивно программировать себя.
- Освоить технологию магии богатства, карьеры, любви, личного счастья.
- Научиться работать с Ангелами-Хранителями.
- Обращаться с талисманами, оберегами и приобрести индивидуальный талисман-оберег.

А также:

- Консультации профессионального психолога.
- Диагностика и коррекция родовых и кармических проблем.
- Индивидуальная и групповая психотерапия.
- Определение врожденных тенденций характера методом нумерологии.
- Зарядка лазерного мини-диска на исполнение трех желаний (богатство, любовь, карьера и т.д.).
- Компьютерная диагностика биополя на медицинском приборе ГРВ.
- Пульсовая диагностика, индивидуальный подбор фито-, ароматерапии.
- Определение уровня стрессоустойчивости и жизненного потенциала.
- Характеристика психологического портрета с выявлением непроявленных разрушительных эмоций.
- Помощь в приобретении ГРВ-оборудования и пульсовой диагностики от производителя.
- Возможны дистанционные консультации посредством Skype.
- Уникальная возможность получить помощь восьми магистров в решении особых ситуаций «защита и продвижение».

Для учеников Центра – Пульсовая или ГРВ-Диагностика В ПОДАРОК!

Предварительная запись по телефонам:
+7-922-158-50-57, +7-922-158-39-37

Alfawyrd.org

Прием осуществляется по адресу:
г. Екатеринбург, пр. Ленина, 7

НОВОСТИ:

* По вторникам в 12.00 приглашаем вас на сеансы по космоэнергетике и сакральной космологии.

ЦЕНТР ОКАЗЫВАЕТ УСЛУГИ
В ВЫЕЗДНОМ РЕЖИМЕ
ПО ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЙ ЗАЯВКЕ
И ПРИГЛАШАЕТ К СОТРУДНИЧЕСТВУ
ОРГАНИЗАТОРОВ

РОССИЙСКАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ
МЕДИЦИНСКАЯ АССОЦИАЦИЯ
СПЕЦИАЛИСТОВ ТРАДИЦИОННОЙ
И НАРОДНОЙ МЕДИЦИНЫ

Серия ПЦК/Б №0016/РФ-СА, Серия АИОП/Б №0031/РФ-СА

Стук в дверь.
– Кто там? –
спрашивает мужик.
– Открывай!
Смерть пришла.
– Ну и что?
– Ну и всё!

Историческое место «Ганина Яма» известно не только жителям Екатеринбурга, но и далеко за пределами России. Ганина Яма – общепринятое название заброшенного Исетского рудника, расположенного вблизи урочища «Четыре Брата» в 2,5 км к северу от посёлка Шувакиш и в 4 км на юго-восток от деревни Коптяки возле г. Екатеринбурга. Именно там захоронены останки царской семьи, расстрелянной в ночь с 16 на 17 июля 1918 года. В данное время Ганина Яма представляет из себя храмовый комплекс, состоящий из обособленных архитектурных сооружений.

Побывать на Ганиной Яме у меня никак не получалось. Но однажды это случилось:

– Едем! И пожалуйста, не спорьте! – буквально выдернула меня в поездку моя знакомая, Ульяна. Я как-то сразу согласилась – в её голосе было утверждение той особой силы, которое звучало как знак, как указание свыше: «Пора ехать! Время пришло!» Она словно знала, что впереди нас ждет особый момент, который мы не вправе пропустить. Ульяна оказалась права...

Осень еще золотилась, солнце мягко грело землю, устланную опавшей листвой.

– Вот здесь, за гостиницей, когда-то было озеро. Прозрачное, как стекло, и очень красивое, – обводя рукой заросший пустырь, объяснила Ульяна. – В нем разводили карпов. Недавно озеро закопали, видно, что-то случилось.



ГАНИНА ЯМА – ВРЕМЕННОЙ

В этот момент я вдруг мысленно увидела, как вода из озера начала подмывать грунт под домом, стены стали сыреть, крошиться.

– Вода подошла через грунт и стала разрушать кирпичную кладку дома. Вот озеро и закопало, – объяснила я увиденное.

– Да? Откуда вы знаете? Вы же не были здесь раньше? – удивилась моя попутчица.

– Да так, знаю и все, – махнула я рукой.

Народу в этот день приехало на Ганину Яму немного, суеты не было. Скульптурные изображения царской семьи, неожиданно открывающиеся с дороги, встречали проходящих с тихой приветливостью и смирением.

Главный Храм в честь Святых Царственных Страстотерпцев выделялся среди прочих храмов – залитый солнцем, он возвышался на открытой поляне, как сказочный терем, завлекая зеленой крышей и изогнутыми пузатыми боками цокольных надстроек. Здесь хранится мироточащий крест (Крест-мощевик). Раньше распятие принадлежало императорской фамилии Романовых. Периодически крест начинает мироточить, а потому верующие совершают к Храму паломничество.



Перед Храмом сновал народ – молодые мамы с колясками, прихожане, беседующие с батюшкой, экскурсовод с группой слушателей. Вдоль аллеи тянулись скамейки, где одинокие фигурки, нахохлившись как воробьи, грелись в лучах солнца, отрешившись от земного. День был хорош. Солнце играло – то слепило сквозь листву перелеска, расплываясь под ногами ярким пятном, то заставляло щуриться, требуя к себе внимания.

– В Храм зайдем позднее. Погода удалась – солнце вон как светит. Пойдемте-ка сначала на мостки, – пригласила Ульяна. – Они ведут вокруг шахты, куда сбросили останки царской семьи. Вы тут впервые, я все покажу – это живая история.

Мостки на Ганину Яму были обыкновенными – просторными, спрятанными под добротную навесную крышу, чтобы не мочило во время дождя, мостки как мостки. При входе арочные ворота с крышей, раскинувшейся, как крылья.

«Совсем как апостол перед воротами в мир небесный!» – отметила я и, прежде чем шагнуть под крышу, ещё раз оглянулась – солнце плескалось всюю.

Деревянный настил, кружа вокруг шахты, обривал своеобразный коридор, по бокам на деревянных стойках висели портреты царя Николая, его жены, фотографии из семейного архива. Снимки просматривались неясно. Странно, но солнечный свет вдруг куда-то пропал – стало серо и сумеречно. Как сквозь туман виделись березы, да и котлован, где нашли тела, был подёрнут дымкой. Высокий крест с горсткой людей у подножия застыл, как замурованный во времени.

Я достала фотоаппарат, но для качественной съемки света было явно недостаточно. Вновь отметив, что солнце потеряло свою яркость, посетовала: «Куда же оно девалось? Почему свет вдруг померк среди дня? Как будто солнечное затмение! Или погода испортилась?»



Жуть! В тайне, спрятанной глубоко под землей, была скрыта боль, которая, возможно, до сей поры никуда не исчезла! Над ямой явно присутствовало что-то, оставшееся после ухода земных тел. Оно жило своей жизнью, храня память о тех, кто погиб, и всю глубину их страдания. Словно особый вид энергии, живой энергии страдания и печали, которую можно было ощутить как нечто материальное. А может, это их души? Ведь душа продолжает жить и после смерти, а значит, продолжает страдать, не давая и нам покоя?

С площадки, где я остановилась, как раз напротив креста, открывалась панорама Ганиной Ямы. Бугристые холмы освещались солнцем серо-пепельного цвета, притушившего живые краски – зеленая трава на поляне похухла, потускнела, листва на березах поникла, как перед дождем. Неужели уже наступил вечер? Но часы показывали, что прошло от силы 10–15 минут! «Нет, здесь явно какая-то аномалия!» – блуждала я по площадке. – Что происходит? Куда подевался свет? Чем является серый туман, сопровождающий нас вокруг шахты?» Переходя с одного места на другое, от перил к перилам, заглядывая под крышу, я выискивала золотые пятна солнца, но всё безрезультатно. Почему солнце только что было золотым, и уже серое? Отчего всё живое кажется неживым? Непостижимо. Поклонный Крест, словно зная ответ, застыл над местом скорби, как одинокий монах в долгой горестной молитве.

Тайна открылась сама собой, когда я потеряла всякую надежду понять что-либо.

Над местом захоронения царских останков вдруг возникла темная вуаль, я почувствовала горечь на губах. Тонкая пленка серо-пепельного цвета накрыла зловеще место, словно стараясь спрятать его от мира живых. Видимо,

портал

зайдя на мостки у Ганиной Ямы, вы попали в особую зону, во Временной Портал. От этого и свет потух.

Мир наш соткан из нескольких миров, погруженных один в другой, как течения в океане. В каждом из них существуют свои владения Царства мертвых и Царства живых. Портал из иного мира проник в наш мир, накрыв место трагедии своей особой энергией, своим полем, откликнувшись на сигнал. Боль и страдания убиенных душ до сей поры, очевидно, обладают такой мощью, что энергии одного мира перетекают в другой, срачивая мир мертвых и мир живых как пуповиной, сохраняя при этом границы, невидимые человеческому глазу. Место взаимодействия



миров находится под непрерывным наблюдением и особой хранимостью, как под колпаком.

Обходя шахту по деревянному мостику, человек попадает в стыковку двух миров, в незримый Портал Времени, переходит границу из мира живых в мир мертвых и обратно. Происходит невероятное – по сути, человек, не осознавая этого, при жизни осуществляет переход во времени! Обычно хождения туда-сюда до добра не доводит, но здесь человеку словно кто-то позволяет войти в мир, откуда не возвращаются, и позволяет выйти оттуда живым. Как если бы между двумя мирами существовало негласное соглашение не навредить. Именно этим переходом в иной мир объясняется и исчезновение солнечного света, и погода, которая «все время портится», и потеря яркости цвета – там, в мире мертвых, другое время и другие краски, там иное солнце – серое, пожелтое.

Невольно возникает вопрос: а если бы не было

«соглашения между мирами», что тогда – смог бы человек выйти оттуда по собственной воле? Или нет?

В сентябре 2000 года Екатеринбург посетил Патриарх Алексей II. Власть пытались не пустить его к Ганиной Яме, даже угрожали снять охрану с пути следования Патриарха на это место. Но он остался непреклонным, был готов ехать и без охраны. Приехав на Ганину Яму, Его Святейшество благословил создание там монастыря, поставил подпись под готовым к тому времени проектом и тем самым вынудил власти присоединиться к его благословению. В молебне Патриарха звучали такие слова: все пространство Ганиной Ямы – это живой

антиминс*, пронизанный частицами сожженных святых мощей. В этот момент журналистка Светлана Ладина сделала снимок, зафиксировав необычное свечение зеленого цвета – огромный столб света от земли до неба, словно подтверждая, что тот мир слышит нас и говорит с нами.

Пора было возвращаться. Стоило сойти с «трапа» на землю – солнце брызнуло сочностью. Откуда оно взялось? И где было все то время, пока мы ходили по мостику? Необъяснимо.

– Не забудьте купить нашего хлебушка! Мы сами его печем – такой вкусный, во рту тает! – ласково окликнула нас монахиня.

– Обязательно попробуем. Скажите, а куда девалось ваше озеро?

– Пришлось озеро закопать, – с сожалением вздохнула монахиня. – Грунтовые воды начали подмывать здание, стены сыреть. Жаль, конечно, такое было красивое!

Мы с Ульяной переглянулись – верно всё увидели! Значит, и Портал времени существует,



и энергия иного мира, поглощающая живое солнце?

Уже общеизвестно, что разные миры, имея различные временные категории и формы жизни, способны пересекаться и сосуществовать одновременно, имея свои Порталы Времени, подобные Ганиной Яме. Но может ли человек, рискнувший однажды преодолеть временные границы, не исчезнуть в нем навсегда – точно неизвестно. Практика показывает, и это подтверждает удивительное свечение, появившееся во время службы Алексея II, что это вполне осуществимо, но критерием для уникальной возможности пройти во Временной Портал является прежде всего внутренний мир человека,

и искреннем человеческом участии, а также и то, другое время, которое имеет цвет серого осеннего дождя, цвет печали и слез... Ведь очень важно, что сначала идет дождь, а потом светит солнце. Наверное, в этом и состоит секрет жизни... И здорово, что нам повезло это увидеть.

Мы готовимся к великому Переходу, ожидая, что с нами случится нечто чрезвычайное, но все произойдет гораздо прозаичнее, как на Ганиной Яме. Все дело в энергии Времени. Однажды откроется неведомый Портал из другого мира, и время, отпущенное человеку на жизнь, заберут, энергия времени кончится вдруг, в один миг! И в результате мы останемся с тем, что посеяли, что сотворили



его способность любить и сострадать, его нравственные качества, его личный антиминс.

Не любит иной мир приходящих к нему в спешности и суете, не каждому открывает он свои тайны. Возможно, нам повезло – солнце в тот день было щедрым именно потому, что нам позволили войти в Портал Времени, где любовь и страдания ближнего, вопреки всем законам физики, живут и после смерти. Нам позволили ощутить взаимодействие двух миров, нуждающихся в особой доверительности

собственными желаниями, с той брэнностью, которую создали за свою жизнь. «Ну и что?» – скажете вы. «Ну и всё!»

* Антиминс – (греч. «вместо» и лат. «престол») – четырехугольный плат из шелковой или льняной материи с зашитыми частицами мощей (место), на котором совершается божественная литургия.

Надежда Маслова.
Екатеринбург,
Коптяки, Ганина Яма.
29.09.2012.
Рисунки и фото
автора

на правах рекламы
РОССИЙСКАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ МЕДИЦИНСКАЯ
АССОЦИАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТОВ ТРАДИЦИОННОЙ
И НАРОДНОЙ МЕДИЦИНЫ. ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО
ПО г. ЕКАТЕРИНБУРГУ И СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ШКОЛА КУРБАНОВА МАРАТА



**КУРБАНОВ
МАРАТ
АХНАФОВИЧ**
ПСИХОЛОГ,
ПАРАПСИХОЛОГ,
ПРОРИЦАТЕЛЬ,
ПИСАТЕЛЬ

КУРБАНОВ М. А. поможет вам:

- Вернуть утраченное здоровье, исцелиться от любых родовых и кармических проблем.
- Научиться создавать успех в личной жизни и карьере, достигая поставленных целей и удерживать полученный результат.
- Защитить себя от всех насильственных воздействий (порча, сглаз).
- Научиться уникальным методам похудения и омоложения организма.
- Эффективно применять целительные дыхательные упражнения.
- Использовать силу вашего рода и передать её своим потомкам.
- Освободиться от всех зависимостей (алкогольной, наркотической, ментальной, компьютерной и др.).
- Научиться многому другому.

Телефон для записи на прием и на занятия:
361-22-77,

моб: 8-922-606-58-94, 8-922-213-66-60

Екатеринбург, ул. Луганская, 4, офис «Красный крест».
maratkurbanov.com E-mail: miratron@ro.ru

Центр космознергетики

«Надежда»

Филиал школы Эмиля Багирова

В центре «Надежда» Вас встретят с любовью, помогут обрести покой и гармонию. Снимут порчу, проклятия, все виды черно-магических воздействий. Проводится освящение квартир, офисов, автомобилей, товаров и торговых мест. Возможно обучение для помощи себе и другим.

Сделав снимки на аппарате «Аура камера», Вы можете увидеть по фотографии цвет своей ауры, ее размер, форму, работу чакр.

Прибор для детоксикации «Детокс» является уникальной возможностью для очищения организма от токсинов и накопившихся шлаков. 30 минут использования прибора достаточно для того, чтобы из организма быстро и эффективно удалились токсические вещества.

В центре имеется программно-аппаратный комплекс «Кроуноскоп», работающий на основе метода «Кирлиан». Он позволяет визуализировать энергетическое состояние организма и предназначен для определения и коррекции энергетического, психофизического и адаптационного состояния человека. Вы можете узнать состояние всех систем организма, посмотреть работу чакр, а также определить биологические ритмы. Выдаются рекомендации с коррекцией космознергетическими каналами.

Быстро восстановить и гармонизировать организм поможет прибор свето-звуковой стимуляции «Ассистент PSIQ», в основе которого лежит уникальная технология – он объединяет достижения современной науки и методы, которые человечество использовало веками: цвет, звук, числа, бинауральные ритмы, аффирмации и аудио-визуальную стимуляцию.

Контакты: г. Екатеринбург,

тел.: (343)-338-48-33, (343)-338-48-57,

моб. 219-66-43

Раскрыта тайна скрипки Страдивари



АНТОНИО СТРАДИВАРИ (1644–1737) – знаменитый мастер струнных инструментов. Родился и жил в Кремоне. С 1667 по 1679 годы он служил учеником у Николо Амати. Он улучшал скрипки Амати, добиваясь певучести и гибкости их голосов, а также занимался их украшением. Кроме скрипок Страдивари изготавливал гитары, альты, виолончели – всего более 1000 единиц инструментов, из которых до наших дней дошли 700.

Голоса скрипок похожи на звонкие и нежные женские голоса.

Антонио Страдивари умер 18 декабря 1737 года и был похоронен в Базилике Сан Доменико. Учениками Страдивари были его сыновья – Франческо и Омобонно. Свой богатый опыт мастера он не передал никому, в том числе и своим сыновьям. Виолончели, вышедшие из его рук, отличаются замечательными достоинствами: их тон певучий, а сами инструменты – выдающейся красоты.

Ученые снова и снова пытаются понять, каким образом эти инструменты создают уникальный чистый звук. Профессор Джозефом Нагивари (Техасский Университет), выдвинул гипотезу о применении знаменитым мастером химической обработки в целях сохранности дерева, что, вероятно, влияло на теплоту и силу звука легендарных инструментов.

Скрипки Страдивари считаются лучшими в мире.

Их ценят так высоко, что многие из них имеют свои имена.

Академия Прикладной Космологии (АПК) самым тщательным образом изучила исторические материалы, посвященные секретам скрипок Страдивари. Все факты и аргументы, приведенные в материалах по результатам исследований, – беспочвенные, не имеют теоретической и практической достоверности. Результаты исследований настолько несерьезные, что мы не приводим подробно нашу критику, а относим их к категории ортодоксальных баек.

Во Страдивари сохранилась в Информационном Поле Вселенной (ИПВ). С применением квантовой радиэстезии (КР) мы считали эту информацию и доводим ее до вашего сведения без каких-либо изменений.

Страдивари для изготовления скрипок в основном использовал клен. Клен в энергоинформационных механизмах обмена энергий между Космосом и Землей является донором. В природе (на корню) вокруг него формируются множество тонких информационных тел (полей). За счет этих тонких тел сегментарно осуществляется энергоинформационный обмен в системе «Космос–Земля», формируются связи дерева с положительными и управляющими структу-

рами Космоса. Древесина клена на корню структурирована, обладает многими свойствами, в том числе резонансно-акустическими.

Определяющими силами в космопланетарных взаимоотношениях Космоса и земных объектов (в т. ч. клена) являются Преобразующие Силы Космоса (ПСК). Бук, вяз, ясень, граб по энергоинформационным свойствам несколько уступают клену. В этом отношении выбор дерева мастером сделан правильно.

ЕСТЬ ОДИН НЮАНС. Клен, спиленный и прошедший различные виды обработок, теряет свои многие ценные природные свойства и качества.

ЕСТЬ ВТОРОЙ НЮАНС. Великий мастер скрипок не оставил сыновьям секретов своего мастерства! Хотя они рука об руку работали рядом с отцом по изготовлению скрипок, и взаимоотношения отца с сыновьями были добрыми, творческими.

Дело в том, что Страдивари-отец сам не осознавал этих секретов. Качество инструментов рождалось «само по себе», т. е. технология работала на уровне подсознания.

Так в чем же секрет производства скрипок Страдивари? Для ответа на этот вопрос обратимся непосредственно к личности мастера. Творчество занимало Антонио целиком и полностью. Он был вы-

сокодуховной, космопланетарной личностью. Все скрипки мастера в какой-то мере наполнены особой энергокомпонентной структурой, которую принято считать одухотворяющей силой. Эта сила, рожденная духовностью мастера, способна вновь соединять созданное руками человека с естественными природными истоками, базисными матрицами.

Высокая духовность Страдивари способствовала наполнению специфической энергией продуктов его творчества. Одухотворение происходит за счет проникновения некой субстанции, определяющей собой индивидуализированное, резонансно-акустическое состояние материальной структуры скрипки. В результате этого внедрения данная форма «оживляется». Это чудодейство происходило в творчестве Страдивари неосознанно. Подобные акты одухотворения часто сопровождают творческий процесс, особенно если рождается результат с выдающимися качествами.

В структуру материалов скрипок Страдивари возвращались лишь 20% природных качеств и свойств, утраченных при их обработке. Но и эта доля во многом определяла достаточно высокий уровень качества скрипок.

В инструментах Джузеппе Гварнери этот показатель качества был в два раза ниже. Ровно настолько у него был ниже уровень духовности, чем у Антонио. У других мастеров скрипок подобных трансформаций мы не находим. Человек с низким уровнем духовности не способен совершить сколько-либо значимые изобретения или открытия.

Сила одухотворения имеет качественную природу, принципиальное построение, а потому инди-

видуальная форма ее функционирования своеобразна и имеет специфическую целенаправленность. Без этой силы все космическое сообщество не являлось бы тем, чем оно является на данный момент. Вся мировая коалиция способна мыслить и осознавать себя как некую индивидуальность только благодаря наличию в ней одухотворяющей силы.

Благодаря высокой духовности Страдивари в его скрипках удавалось возобновить природные свойства дерева (но далеко не все), из которого изготавливались инструменты, – структуру и функциональные параметры. Но низкий уровень его общей образованности и зыбкость католической церкви не позволяли великому мастеру работать над тонкими телами и через них достигать еще более высокого космического резонанса инструментов. Тонкие миры находились под патронатом церкви. В Европе тех времен полыхали костры инквизиции. Если бы Страдивари жил и творил в других условиях, то он мог бы сделать свои инструменты самими совершенными, супер-идеальными.

Без сомнения, Страдивари и Гварнери были и останутся великими мастерами своего дела. Но эволюция не любит остановок. Космос рождает новые Законы Мироздания, которые будут вынуждены взять на вооружение новые Антонио и Джузеппе. Но для этого землянам нужно вначале реанимировать духовность планеты и спасти от разрушений биосферу. Повторять ошибки атлантов и других предшествующих цивилизаций планеты – это путь в никуда...

И. Романов,
эниолог, Академия
Прикладной Космологии

На правах рекламы

Хотите решить свои проблемы?

Елисеева Вера Вячеславовна

– ясновидящая в пятом поколении, специалист в области парапсихологии, спиритуальный терапевт,
– обладатель медали Георгия Победоносца «За целительство, честь и доблесть», ордена «Святой дух-просветитель», за практический вклад в укреплении психического, физического и социального здоровья нации,
– лауреат российской премии профессионального признания «Целительский олимп»,

поможет вам выйти из сложных жизненных ситуаций.

- Диагностика.
- Просмотр ситуации.
- Снятие сглаза, порчи, проклятий, приворотов, некротических связей, родовой порчи и другого негатива.
- Очищение кармы.
- Перепрограммирование будущего.
- Помощь в вопросах бизнеса.
- Восстановление семьи.
- Открытие денежного канала.
- Избавление от алкогольной зависимости.
- Защитные амулеты, обереги, талисманы.

Записывайтесь по телефонам:
8 (982) 6168579, 8 (904) 1654849

На правах рекламы

ГАДАНИЕ НА КАРТАХ,

**предсказание судьбы по руке,
обучение гаданию на картах Таро.**

Стоимость приема – 350 руб.

Запись по телефону:

8 (904) 1654849



Контакт с инопланетным разумом.

День сегодняшний

18 ноября 2012 года в Екатеринбурге прошла конференция: «Проблема контакта с инопланетным разумом». На конференции присутствовали известные на Урале исследователи, журналисты, ученые. Подводя итоги, можно сказать главное – контакты с внеземным разумом были, есть и будут продолжаться. Но точки зрения на это явление у участников конференции были разные.



Открывая конференцию, ее организатор Алексей Команев показал несколько видеороликов, где наглядно демонстрировалось, как менялось отношение кинематографистов к контактам с пришельцами. Если в 70–80 годы прошлого столетия на экране были добродушные, немного смешные герои наподобие Альфа из одноименного сериала, то в наше время отношение к инопланетянам резко изменилось. Пришельцы предстают перед нами хищниками, несущими разрушение и смерть на фоне глобальных катастроф, потрясающих планету. Почему? Это и попытались выяснить участники конференции.

Исследователь Вячеслав Харламов, проведя исторический обзор многих контактов с внеземным разумом, сделал интересный вывод: современный технологический прорыв – следствие скрытого от широких масс получения информации из внеземных источников.

Журналист Владимир Николаев рассказал о существовании подземного мира, соседствующего с нашим. О том, какой огромной гипнотической силой обладают многие его обитатели, умеющие принимать различные формы – хоть человека, хоть пришельца, – уже накоплено немало информации. Были продемонстрированы фотоснимки «призраков пещер».

Кандидат философских наук Леонид Александрович Кленов был в чем-то согласен с Николаевым. Мы еще не готовы к полноценному контакту – такой грустный вывод сделал известный исследователь.

Иван Михайлович Шихов, главный редактор газеты «Тайна жизни», поздравив участников конференции, предложил шире освещать проблему контактов на страницах газеты.

Поделился опытом и первооткрыватель аномальной зоны, получившей название «Крутиха» – Борис Филимонов. Он подробно рассказал, как впервые пережил «прямой контакт», после которого оказался в неизвестном месте, откуда, не потеряв присутствия духа, смог выбраться. Опыт Филимонова бесценен – это готовая инструкция, что делать, если с вами произошел контакт.

Владимир Рябов рассказал о формах контакта с пришельцами с разных созвездий и о том, как создавалась знаменитая зона «51» в США.

Надежда Маслова поделилась впечатлениями об общении с иным разумом.

Подготовленными оказались и гости конференции. Лидия Александровна задала докладчикам ряд точных наводящих вопросов и приняла участие в маленьком эксперименте под названием «отражающая фольга». Она наглядно показала, как можно пресечь гипнотическое воздействие – с фольгой или без нее. Очень радует такой высокий уровень гостей – это значит, что интерес к подобным мероприятиям растет.

В заключение Алексей Команев предложил всем по возможности собирать информацию о контактах и сообщать ее на сайт исследователей.

Тепло отозвался о конференции наш гость из Верхотурья, известный журналист, автор книги «Дым Отечества» Михаил Смышляев:

– Подобные мероприятия очень много дают человеку. По чаще бы проводились, – сказал он мне на прощание.

И я думаю, что он прав.

Владимир Николаев,
исследователь аномальных зон,
член Союза Журналистов России

2013: обзорная экскурсия

В астрологии есть неписаное правило: астрокарта – еще не территория. На плане путь из пункта А в пункт Б может выглядеть прямым отрезком. А что в реальности там бурелом, скала или промоина после дождя – можно понять, только лично пройдя дорогу. Каким станет год – мы поймем, прожив его. А пока вот о чем говорят ориентиры карты...

• С НОВА О ЦИКЛАХ И ПЕРИОДАХ

Наша жизнь идет циклами и периодами. Поэтому все в ней упорядочено: награды и потери, метания и паузы. Ничего не бывает без плана. И без правила: что наверху – то и внизу.

А что там, наверху? Там – Сатурн и так называемые дальние планеты, по определению не подвластные воле человека – Уран, Нептун, Плутон. Воля единоличная – Сатурном и заканчивается. А дальше – только Божья воля. Астрологи знают об этом испокон веков, а остальным людям это неизвестно. Поэтому люди пытаются изменить жизнь там, где это почти невозможно. И ленятся в сферах, где от них зависит буквально все (по личным планетам – Луне, Меркурию, Венере, Марсу)... Но и это противоречие задано Богом. Наше дело – исполнять, подчиняться правилам игры, при этом не слишком увлекаясь дубинкой свободы воли.

Кардинальные и долговременные перемены всегда связаны именно с циклами дальних планет – Урана, Нептуна и Плутона. А также с соединениями Сатурна и Юпитера – редкими, но меткими астротропами, которые бывают один раз в 60 лет. Такое соединение называется – гороскоп Большой Мутации.

Ныне действует гороскоп Большой Мутации от 21 января 1842 г. (!). Он в силе до 2020 года. Что за события уже произошли? Например: через 20 лет (1861 г.) – отмена крепостного права в России; через 28 лет (1870 г.) – родился Ленин. И понеслось... Через 100 лет (1942 г.) – коренной перелом в Великой Отечественной войне, наша страна развернулась к победе.

Поэтому текущий момент в мире и в России (а также на ближайшие 8 лет) – сложный, несущий кардинальные перемены, но абсолютно плановый.

• ОПЯТЬ ЗА РЫБУ ДЕНЬГИ

Кроме того, перемены идут по так называемым квадратурам Урана, Сатурна и Плутона. Старое (Сатурн) борется с новым (Уран), наработанный опыт отнимается и отваливается, нас не спусив (Плутон). Новое наступит

резко, внезапно, никто не ждал (Уран). И в этой ломке, как на любой войне, неизбежны жертвы и потери.

Жертвы сейчас уходят целыми самолетами, поездами, машинами, поселками и городами. Наводнение в Крымске, оползень в Китае (завалило целую школу), наводнение в Нью-Йорке, ряд землетрясений осенью и т. д. Но насколько это не случайно – видно по возрастам жертв. Никаких массовых уходов, все по плану! Например, 12–36–48 лет – ушли цикловые возраста (цикл Юпитера, зрелость в социуме). 18–19–20 лет и все кратные

трехлетка» 2012–2015 годов. Это и есть время непрерывного и интенсивного действия Урана, Сатурна и Плутона, инструментов воли Божьей... Квадратуры Урана и Плутона за эти 4 года случится целых 7 – то есть по валу событий все очень плотно. Как раз это вы и видели в 2012-м.

Аналоги в прошлом (последняя квадратура Урана и Плутона была в 1932–34 гг.): в Америке – время Великой депрессии, в Германии – приход Гитлера к власти. А до того, например – Смутное Время в правление Ивана Грозного. Возвращаясь в современную Россию – 20 лет перестройке! А 19–20 лет, как вы помните – это кармический срок, время Лунных

стей, коварств, передергиваний, подстав, предательств. Причем и вольных, и невольных. Активация людей неадекватных, с проблемами психики и поведения. Проблемы в рабочих коллективах: неуправляемость, уход от ответственности, пьянство на работе, вал ошибок. Немотивированные метания с одного места занятости на другое. Ползучий алголизм в обществе (запретят в одном месте, виде, форме – всплывет в другом). Бум «паленного» алкоголя. Активация не столько наркомании, сколько токсикомании и аналогичных экспериментов (как в 90-е гг.). Активация странных увлечений, хобби, культов, сект. Самопальное



9 либо 19 – кармические возраста, связанные с циклом Лунных Узлов (задачи прошлого и будущего). Уход в 28–29–30–32 либо в 58–60 лет связан с окончанием цикла Сатурна (зрелость, мудрость, опыт, старость). Возраст 38–42 – с кризисом середины жизни. И так далее. Задача жизни отработана – и человек не переводится на следующую ступень, уходит совсем.

Бог сейчас явлен этими тремя планетами-чистильщиками – Сатурном, Ураном, Плутоном. Бог ныне грозен и до конца не предсказуем (помните про карту и местность?). И все, что может нас спасти – это только любовь к Отцу Небесному. То есть безусловное принятие всего, что Он дает.

Вот, скажем, пошумела весной Болотная площадь в Москве в канун выбора Президента страны. И что? Крикуны рассосались (причем кто по тюрьмам, кто по ссылкам), а правители – остались. Правитель всегда поставлен Небом! Значит, это плановое событие. И часть Божественного Плана Перемен (хотите вы этого или не хотите).

Время перемен, по разным оценкам, будет идти до 2020–2025 года. А максимально плотный, резкий, острый период – это, как говорят астрологи – «военная

Узлов Прошлого и Будущего, или перехода на новый виток.

• КРУГОМ 13?

Резко контрастный год. Все перемешку – и хорошее, и плохое. Много сумбура. Много странных, непонятных, невнятных, несуразных обстоятельств, ситуаций, событий и поступков. Считайте, что в 2012-м – это была репетиция. События наслаиваются друг на друга. Некогда толком сориентироваться, все обдумать, принять верное решение. Жить придется перебежками, перескакивая безо всяких переходов из заметно хорошего дня в заметно плохой – и наоборот.

В целом: неплохой февраль, спокойные март и апрель, все лето и ноябрь. Два резко, на ровном месте, напряженных периода. Первый: с конца апреля, весь май до начала июня. Второй: с середины августа до начала ноября (особенно сентябрь и октябрь).

До 7 января – в принципе кармическая ситуация, особенно по теме выбора/метаний (включая работу и профессию). Обратите внимание на 7–8 января. Праздник Крещения для христианства и православия может быть не совсем обычным.

Другие особенности года. Будет хватать обмана, хитро-

оружие и вооружение. Рост анархизма и кустарного, самопального терроризма (но изловят быстро и посадят в тюрьму так же оперативно). Битвы за жилье (в т. ч. к окончанию срока приватизации). Вал дезинформации в СМИ. Расцвет странных служебных романов. Кризис гостевого брака. Массовый отток молодежи за рубеж (в лучшем случае – на учебу, в худшем – на ПМЖ). Возврат на новой волне старых гуру (политика, философия, эзотерика. Привет, Березовский и Кашпировский...) Несколько вариантов службы в армии (в т. ч. новых для России). Вообще альтернативные варианты службы. Активация рядов контрактников/наемников. Реорганизация спорта.

Задача года (Узел Будущего в гороскопе года – в Скорпионе). Борьба и перемены! Повезет тем, кто мысли и идеи сумеет обратить в поступки, действия, реальные дела. Тем, кто сумеет переменить вдохновиться – и измениться. Кардинально! Иначе включится другой вариант – неспособность встретить трудности жизни, со всеми вытекающими.

Татьяна Чернецова,
астролог,
член ISAR



ШРИ ЯНТРА

Шри Янтра – один из древнейших геометрических символов, используемых для медитации в школах йоги и тантризма. История появления Шри Янтры уходит в глубь веков и окутана тайной. Первое документальное упоминание о ней можно найти в Атхарваведе (1,2 тыс. лет до н. э.) – гимн ритуальному изображению, образованному из девяти пересекающихся треугольников. По косвенным данным, происхождение Шри Янтры может быть ещё более древним, доарийским (2,5 тыс. лет до н. э.).

Научно было доказано, что Шри Янтра обладает большим воздействием на психику человека. В частности, эксперименты показали, что даже кратковременная фиксация взгляда на изображении затормаживает деятельность левого полушария мозга, отвечающего за логическое и аналитическое мышление, и активизирует правое полушарие, деятельность которого часто проявляется в виде творческих озарений и интуиции.

Исследователи предполагают, что первоначально Шри Янтра изобра-

жалась на выпуклой криволинейной поверхности. Женский живот как раз имеет похожую форму. Можно предположить, что в далёкой древности, во времена матриархата, Шри Янтру рисовали (а может, и татуировали) на животе главной жрицы. Потом матриархат закончился, женщин устранили от власти, а Шри Янтру стали рисовать на земле, на бумаге и т. д.

Медитация заключается в сосредоточении взгляда на изображении Шри Янтры. Сначала взгляд сосредотачиваем на одном из углов внешнего квадрата

Янтры. Потом медленно перемещаем его по границе квадрата по часовой стрелке. Дойдя таким образом до исходной точки, переходим к внутреннему кругу. Обойдя таким же способом круг, переходим к кольцу лепестков. От него – к следующему кольцу, далее – четыре круга треугольников, и таким образом доходим до центральной точки. На ней задерживаем взгляд на 15–20 минут. Потом закрываем глаза и некоторое время смотрим на остаточное изображение. Когда оно исчезнет, медитацию можно считать законченной.