



№10(129) 2013

УШУ. - Магия древнего искусства

Оккультно-мистические практики в современном Китае не исчезли, но лишь приобрели новые формы и новый лексикон, которым они рассказывают о себе. Если раньше людям обещали бессмертие или жизнь, которая продлится сотни лет, то сегодня чаще всего идет речь об обещаниях крепкого здоровья, могучей мужской потенции и белизны женской кожи. Древние магические приемы в несколько завуалированном виде используются сегодня практически повсеместно.

Одной из форм проявления древнего магического искусства в современной жизни является ушу, обычно переводимое как «боевое искусство», хотя, в сущности, оно представляет собой сложный комплекс психофизического воспитания человека. Традиционные методы ушу, в отличие от современного спорта и гимнастики ушу, непосредственно связаны с раскрытием духовных сил человека, его внутренним очищением и воспитанием. А методики, используемые для этого, во многом повторяют приемы древних

даосов и магов, например, дыхательно-медитативная практика (цигун или нэйгун), многократное выполнение комплексов-таолу, некоторые из которых имеют исключительно ритуальный характер. Более того, существуют стили ушу, которые вообще никогда не предназначались для боевого использования и были порождены исключительно народной магической культурой. Они базируются на имитации движений животных, которая, в свою очередь, связана с широко известными ритуалами мистического перевоплощения в животных.

Другие стили, особенно на юге Китая, где сильна была магическая культура, непосредственно родились из ритуальных танцев, выполняемых под музыку (удары в гонги и барабаны) и вводящих человека в психосоматический транс. Поразительно, но сегодня многие из этих стилей ушу, особенно на Западе, считаются «прикладными» и боевыми, и мало кто знает об их реальной магической истории.

Сложность понимания ушу заключается именно в его современном состоянии – на первый взгляд, оно стало достоянием широкой публики,



Мифы о йоге 3



Что такое цигун 5



Окуневские зеркала 8



След царевны 11



Новая «Битва» 12

превратилось в зрелищный вид спорта. В сущности, ушу повторило путь многих других некогда магических систем духовной практики, например, магического врачевания, ставшего широко известной «китайской традиционной медициной», геомантики фэншуй, даосской диетологии – все они так или иначе превратились в предмет коммерции и с этого момента целиком утратили свое действительно мистическое содержание.

Ушу как способ психофизического воспитания, включающий множество компонентов (Продолжение на стр. 6)



Йога – путь, который совершенствует тело и чувства, успокаивает ум, воспитывает рассудок и приводит к покою души, которая есть суть нашего существа.

Б.К.С. Айенгар

30 сентября 2013 года – день напряжения Земли!

У каждого из нас бывают напряженные периоды жизни. Наша планета на некоторых этапах своего существования тоже подвергается нелегким испытаниям.



Согласно энергоинформационным источникам, сентябрь 2013 года стал нелегким испытанием для нашей планеты. Она подверглась облучению солнечной радиацией и другими космическими излучениями, идущими из глубин Вселенной.

30 сентября на Землю изольются жесткие космические энергии. Она вздрогнет и будет страдать. Это, несомненно, отразится на всем сущем. Люди с ослабленным здоровьем будут это чувствовать более всех. Животные будут ощущать опасность, идущую «ниоткуда». Напряжение Земли будет заметно во всех сферах деятельности людей.

Что делать? Этот вопрос всегда возникает в трудных ситуациях. Ответ один – молиться, просить Высшие Силы о помощи, молиться на всех языках народов нашего мира. Пусть этот призыв будет ЕДИНЫМ и мощным. И начинать это делать надо не 30 сентября, а здесь и сейчас.

«Хотите жить – сражайтесь. А если не умеете, зовите тех, кто умеет», – так нас учили мудрецы древности. Светлые небесные сущности, посланники Творца, Серафимы будут помогать Земле. Энергетический Кристалл (в Омской области), как и другие места силы, окажет свое благотворное воздействие на состояние нашей планеты.

Окружите любовью и поддержкой своих немощных родных и близких. «Каждый помогает своему товарищу и говорит своему брату: крепись!» (Ис. Глава 41, стих 6).

30 сентября православный христианский мир отмечает праздник святых – Веры, Надежды, Любви и их матери Софии, будем же с надеждой, верой и любовью молиться, и пусть этот праздник наступит.

**Александр и Вера
Измайловы**

20-летнего маугли нашли в Алтайском лесу

Жители города Белокуриха Алтайского края нашли в лесу 20-летнего отшельника, который прожил так 16 лет и не имеет никаких социальных навыков. Прокуратура Белокурихи после обращения местных жителей провела проверку.

Молодой человек сам общался с прокурором и рассказал, что родился, по словам родителей, в 1993 году в окрестностях села Кайтанак Усть-Коксинского района Республики Алтай. Мать юноши рожала его вне больницы и медпомощь ей не оказывалась.

Образования у маугли нет, и представления об окружаю-

щем мире он не имеет. Родители алтайского отшельника также вели отшельнический образ жизни. С 1997 года они жили в землянке неподалеку от поселка Ульяновка, однако в мае этого года они оставили сына и исчезли.

Поскольку документов у юноши нет, прокуратура обратилась в суд с заявлением о защите его прав. Когда суд удовлетворит заявление, отшельнику сделают документы, и тогда он сможет социализироваться, в чем сотрудники прокуратуры обещают ему помочь. Маугли не боится общаться с людьми и сейчас заготавливает дрова на зиму.

virtoo.ru

Обменяю юность на любую старость

Старение – одна из главных проблем, стоящих перед человечеством. Несмотря на постоянные попытки ученых и медиков продлить жизнь при помощи различных средств и технологий, человек пока не в состоянии остановить процесс изнашивания организма. Но есть люди, которые в силу тех или иных аномалий перестают стареть.



Хотя – так ли уж они счастливы? Так британка по имени Энн в 47 лет остается такой же, как и в 25. В 24 года она вышла замуж за своего сверстника Кристофера Болтона. Поначалу супруги жили душа в душу, но после пяти лет брака в семье начались конфликты. «Незадолго до того, как мне должно было исполниться 30 лет, муж заметил, что я привлекаю внимание парней, которые были гораздо моложе меня, и начал ревновать», – рассказывает Энн.

– С годами разница во внешности между мной и Кристофером привела к тому, что люди стали считать его мужчиной со странными наклонностями, женившись на юной девушке... Я делала все возможное, чтобы выглядеть старше, но это не помогло». Брак Болтонов распался, несмотря на то, что у них было двое детей. Впоследствии Энн вышла замуж еще раз. Сначала ее второй муж Брайан Грэхем гордился тем, что жена так прекрасно выглядит, но со временем его это стало раздражать: он старел, а Энн все так же оставалась с виду юной девушкой, что вызывало ненужные вопросы у окружающих.

После развода Энн пыталась завести отношения с парнями намного моложе ее, но ей с ними было просто скучно. «Они говорили только об автомобилях и ночных клубах», – вспоминает женщина.

Когда Энн видят вместе с кем-то из ее сыновей, то принимают ее за девушку сына. Поэтому выросшие дети в последнее время стали сторониться матери. Подруги-ровесницы ревнуют к молодой и красивой Энн своих мужей. На лице у женщины нет ни одной морщины, но она фактически одинока.

virtoo.ru

Паук, умеющий создавать собственную копию

В амазонских джунглях был обнаружен новый вид паука, который умеет создавать свою собственную копию – видимо, чтобы использовать её как приманку.

Ученые считают, что новый вид пауков относится к семейству Cusclosa. Эти пауки давно известны своими строительными и скульпторскими талантами. Оказалось, что такие пауки способны создать самих себя со всеми многочисленными конечностями.

Ученые рассказывают, что обнаружили паутину, на которой, казалось, сидел мертвый паук размером примерно 2,5 см. И вдруг этот мертвый паук начал двигаться. При



ближайшем рассмотрении паук оказался муляжом – хоть и довольно искусно сделанным. Но даже это было далеко не самым удивительным.

Ученые были шокированы, обнаружив, что фальшивого паука приводил в движение сидевший поодаль паучок намного меньшего размера, который дёргал за паутину как заправский кукловод. Ничего подобного за пауками раньше замечено не было.

virtoo.ru



Скала Идола в Бримхаме

50 просторных акров в Бримхаме, (Северный Йоркшир, Англия) являются родиной группы любопытных скальных образований, которые формировались десятки тысяч лет.

Наиболее впечатляющее образование известно под названием Скала Идола – 200-тонный монолит, балансирующий на крошечной каменной пирамидке. Кажется, что 15-футовая скала вот-вот обвалится, но она этого никак не делает.

200-тонная цельная горная порода бросает вызов законам физики и пугает приезжающих туристов своей неестественной устойчивостью. Скала также имеет другое название: «Стол Друида». Долгое

время фотографии скалы путешествуют по просторам интернета, как свидетельство мастерства фотошопа, однако это обман.

Скала Идола – реальная и представляет собой художественный талант Матери Природы. В Викторианскую эпоху, большинство людей думали, что эти странные скалы, да и все это место создано друидами, но в XX веке поняли, что все это результат 18000 летней эрозии.

virtoo.ru

Подписка на газету «Тайна жизни»

для жителей Екатеринбурга
и Свердловской области.

Стоимость подписки на полугодие 183,42 руб.
ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС ГАЗЕТЫ 53876.

Каталог российской прессы «Почта России»
в любом почтовом отделении города и области.

Если вы проживаете за пределами Свердловской области, необходимо выслать письмо в адрес редакции с указанием вашего полного имени и почтового адреса.

Денежные средства на подписку нужно перечислить на имя главного редактора по адресу: 620014, г. Екатеринбург, ул. Маршала Жукова, 10, Издательский дом «Медиа круг», Шихову Ивану Михайловичу.

Стоимость подписки на полугодие 396 руб.
Подписаться можно с любого месяца.





Мифы о йоге

Учение йоги помогает нам содержать тело как храм таким образом, что оно становится таким же чистым, как душа. Тело лениво, ум подвижен, а душа излучает свет. Практика йоги развивает тело до уровня подвижности ума, так, что и тело, и ум становятся подвижными, а затем направляет их к свету души.

Б. К. С. Айенгар

Мнения людей о йоге в наши дни могут быть различны, например: «Я не могу заниматься йогой. Там одни только упражнения на растяжку, а у меня совсем нет гибкости» или «Йога – это сидение часами в медитации», или «Йога? Да, я слышал, но толком не знаю что это. Моя жена ходит на йогу, ей нравится, но там занимаются одни женщины».

Современный Интернет, говоря о йоге, создает красивую картинку стройных людей на разноцветных ковриках, сгибающихся и закручивающих свои совершенные тела в немыслимые положения, как бы достигающих таким образом внутреннего мира и гармонии.

Как за поверхностью глянцевой картинке разглядеть древнее искусство жизни, науку саморазвития, философию спокойного отношения к превратностям судьбы? Развеять сомнения нам поможет взгляд на распространенные мифы о йоге.

Миф № 1. Йога – это секта.

Секта (от лат. «следую») – тип религиозной организации, оппозиционной традиционному господствующему вероучению. Противопоставляет себя системе общепринятых религиозных и светских норм и функционирует как контркультура.

Люди, практикующие йогу, становятся более позитивными, веселыми, добродушными и целеустремленными, появляется чувство внутренней свободы и ощущение единства со всем миром. Йога не является «противопоставлением общепринятым нормам», она является дополнением, помогающим человеку более эффективно реализоваться в социуме, семье, «найти себя».

Миф № 2. Йога – это религия.

Йога является не религиозной, а духовной системой, или системой духовного самосовершенствования. Йогай занимаются христиане, мусульмане, буддисты и атеисты. Йога не навязывает и не требует каких-либо религиозных идей или предпочтений, наоборот, она ведет к ясности ума, заставляет человека мыслить, анализировать свои поступки и намерения, подвергать сомнению навязанные взгляды и изучать. По своей сути йога близка скорее к науке, а не к религии, так как йога

создавалась древними мудрецами (риши), которые путем исследования, проб, ошибок и наблюдений выработали и систематизировали упражнения, которые помогают человеку усовершенствовать свое тело и ум, вырасти духовно и стать более гармоничным и уравновешенным.

Миф № 3. Йога требует вегетарианства.

Йога ничего не навязывает и не требует от практикующего. Есть некоторые рекомендации (в том числе и по питанию), которые помогают ускорить прогресс в практике и повысить ее эффективность. Рекомендуется исключить опияты, одурманивающие и опьяняющие вещества, так как они понижают осознанность, притупляют личность и отнимают огромное количество энергии, вместо активности появляется апатия и подавленность, что противоречит сути йоги. Занятия йогой ведут к ясности ума и энергичности. Человек, занимающийся йогой, может есть мясо или отказываться от него, но не путем насилия над собой и волевым усилием, а просто прислушавшись к потребностям своего организма.

Миф № 4. Йога – это растяжка.

Занятия йогой – это комплексы упражнений, направленные на укрепление и расслабление тела, обретение физической гармонии. Научно доказано, что самый простой и эффективный способ расслабить напряженную мышцу – ее растянуть, поэтому йога включает комплексы растяжки для ног и тазобедренных суставов. Но в данном случае целью упражнений является не сама растяжка, а расслабление мышц и работа с дыханием и вниманием.

Миф № 5. Йоги закладывают ноги за голову и спят на гвоздях, кипятят кровь и останавливают сердце.

Йога действительно позволяет человеку обрести определенный контроль над телом – лучше чувствовать и понимать свое тело, предчувствовать нарушения внутреннего баланса и осознавать свои потребности. Но для обретения полного контроля над организмом требуются долгие годы очень упорных тренировок.

Миф № 6. Йога предполагает уход из социума.

Йога не приветствует уход из социума или бегство от проблем. Правильная практика йоги дает огромное количество энергии, которую можно вкладывать в любые дела, и особенно в свое развитие и реализацию. Большинство практиков йоги – успешные, социально реализованные люди, со счастливыми семьями. Йога – это счастье, удовольствие от жизни, что зачастую включает в себя активную социальную деятельность.

Миф № 7. Йога способствует похудению.

Замедление метаболизма означает, что йога, наоборот, способствует набору веса. В целом же невозможно похудеть без интенсивного сжигания калорий. Но при занятиях йогой расход калорий настолько ничтожен, что его трудно принимать в расчет для снижения веса. А легендарная худоба настоящих йогов, таких, каких рисуют на картинках, – результат многолетнего режима ограниченного питания.

Миф № 8. Йога абсолютно безопасна. Ею могут заниматься даже младенцы.

Йога может быть очень опасна. Любым инструментом, если использовать его неправильно, можно что-то сломать. Йога может произвести целую волну травм



и негативных последствий... В целом же как риски, так и достоинства йоги в многократном количестве превзошли мои ожидания.

Особенно опасна так называемая «горячая йога», когда занятия происходят в условиях повышенной температуры и влажности.

Миф № 9. Йога – только для женщин.

Правда заключается в том, что все люди, а не только женщины, находятся в поиске внутренней гармонии и спокойствия, хотя бы избежать болезней и жить, сохраняя здоровье, долго и счастливо. Йога предлагает нечто для любого, кто заинтересован в физическом, ментальном или духовном развитии, и не является дисциплиной только для женщин или только для мужчин. Многие мужчины (включая спортсменов) занимаются йогой регулярно, и они обнаружили, что это дает им большие преимущества во всех сферах жизни.

Миф № 10. Йога дает фантастические способности.

К этим мифам относятся убеждения вроде: «Все люди, занимающиеся йогой много лет, выглядят молодо», «Все занимающиеся йогой люди – долгожители и никогда не болеют», «Если заниматься йогой, вы обязательно достигнете духовного просветления».

Эти мифы развеиваются по мере того, как практика йоги становится более зрелой. То, что может быть справедливо для одного человека, не обязательно является правдой для другого. Йога не является панацеей от всех болезней, не увеличивает продолжительность жизни в два-три раза, не каждый практикующий йогу станет

просветленным мудрецом. Практика йоги дает новую степень осознанности себя, помогает успокоить ум, пребывать интенсивно в настоящем моменте, научиться отличать важное от неважного и благое от приятного. Это не является чем-то сверхъестественным и в то же время позволяет ощущать новое качество жизни. Укрепление и поддержание здоровья, сохранение хорошей физической формы, приятная внешность, красивая речь, спокойный ум – далеко не все плоды, которые может принести грамотная практика йоги!

Миф № 11. Чтобы добиться успеха в йоге, нужно практиковать с самого детства.

Очень хорошо, когда ребенок с ранних лет приобретает к йоге и закладывает себе на будущее мощный фундамент здорового тела и крепкой психики. Это действительно прекрасно, и всем нам стоит прилагать усилия в этом направлении.

Однако история пестрит фактами, когда люди начинали практиковать или в пожилом возрасте, или в результате значительных повреждений и отклонений в теле и достигали вершин мастерства. Для иллюстрации возьмем бельгийскую королеву, которую взялся обучать искусству йоги Б. К. С. Айенгар. Все мы знаем, что нынче мода на йогу широко распространилась в «элите общества». Данный факт не был бы столь уникален, если бы не одно «но». На момент начала обучения королеве исполнилось 84 года! В результате тренировок она смогла выполнить поставленную перед собой цель – стать в ширшасану (стойку на голове).

Миф № 12. С нашим ритмом жизни полноценно заниматься йогой не получится.

Конечно, у большинства из нас в силу семейных обязанностей и социальной

жизни нет времени уделить три часа практике асан, пару часов пранаяме и еще несколько часов медитации, но ведь это и не нужно. Йога – это эффективность в любом действии. Йога должна служить нашей жизни, а не наоборот. Многие не понимают этого момента и делают из йоги культ, в который заставляют поверить самих себя и «затягивают» окружающих. Практика йоги – это безупречное выполнение своих обязанностей соответственно уровню эволюционного развития. А тут уж, согласитесь, подойдет любая деятельность. Конечно, погружение в практику работы с телом занимает значимое место. И в этом могут помочь системы йоги, адаптированные под наш бешеный темп жизни, наш менталитет и наше строение опорно-двигательного аппарата.

Миф № 13. Практикующие йогу становятся неадекватными.

Да, человек, регулярно практикующий йогу, действительно на определенном этапе развития становится «не такой, как все». Но эта особенность появляется не в результате каких-либо негативных отклонений, а благодаря раскрытию собственного, индивидуального потенциала тела, ума и психики. Такого человека уже достаточно сложно «убедить» с экрана телевизора, что эталон здоровья – это кола и гамбургеры, эталон престижа – это дорогие вещи, а эталон ума – это «качественное и дорогое» образование.

Миф № 14. Кто угодно может преподавать йогу.

Чтобы преподавать йогу, недостаточно просто быть гибким и самому практиковать йогу. Для того чтобы стать преподавателем йоги, необходимо пройти специальный курс и практиковать йогу в течение нескольких лет, подкрепляя ее духовным ростом и медитацией.



МОЖЕТ ЧТО-ТО УСПЕЮ ИЗМЕНИТЬ?

Здравствуй, Уважаемый Читатель! Сегодня мы хотим поделиться с Вами информацией, полученной от высших учителей – ПОСЛАННИКОВ СВЕТА.

В 2013 году открывается новое, 5-е измерение – Любовь. До этого у нас их было 4: высота, ширина, длина, время. Теперь ВСЁ будем оценивать еще на содержание Любви. В отношениях, бизнесе, еде. Одна из самых важных составляющих – это внутреннее Гармоничное Состояние – Любви. 90 % успеха вашей жизни зависит от того, в каком состоянии вы планируете вашу дальнейшую жизнь.

В 2012 была передышка от года 2011, где мы учились принимать решения через состояние, и если даже мы неверно принимали решения, всё равно Бог подтасовывал и делал так, чтобы у нас было все хорошо. И учил тех, кто говорил от логики, принимал решения от ума или много-много говорит. Помните, что 2013 год – это отсутствие разговоров впустую. **2013 год не будет прощать пустых разговоров.** Сказал – сделал. Не можешь – лучше вообще молчать. Этот год так придавит тех, кто в логике, кто принимает решения от ума, что им покажется, что до этого было много-много счастья, просто они об этом не знали. Тренировки закончились, тот, кто уже пробовал принимать решения от состояния (Внутреннее состояние Счастья, Любви), тому будет легче. Тем, кто будет в логике, в уме, будет тяжело, потому что уже сильное влияние оказывает пятое измерение, которое определя-

ется так – сколько есть любви в том или ином. Но любви не чувства, а любви как состояния – легкость, прозрачность, своевременность, естественность, унисон всего со всем и развитие от избытка и в удовольствии. Когда вы будете принимать решения, знайте, 90 % зависит от состояния, которое вы хотите испытать в момент того, когда это будет происходить. Вы стали здоровыми, вы стали успешными, вы поехали на какую-то конференцию, вы покупаете дом, вы наращиваете мышцы, вы зарабатываете деньги, важно состояние, которое вы хотите испытать в момент этого. Начинайте жить следующим образом: вы желаете попить чай, а уже чувствуете состояние, когда вы наливаете из чайника чай в чашку и насколько он вкусный, когда вы его пьете, то есть ощутить именно это состояние буквально секунду, и переключаетесь на другое, повторять это в каждой ситуации – одевайтесь, собираетесь на улицу и т.д. Можно написать табличку: «**В основе всего моё состояние – удовольствие.**» Или как вариант: на стене повесить: «**Если что-то происходит не так, как я хочу, значит все будет намного лучше.**» Помните одну вещь – для вас нет авторитетов вообще, кроме вас самих. Принимайте решения от ощущения, состояния. Бог есть любовь, Бог есть состояние, ум не может анализировать состояние. В этом году вам дадут состояние «Я ВСЁ ЕСТЬ», его желательно запомнить и с него начинать развиваться. Как пример, во время соревнований велосипедиста

сзади тренер подталкивает, чтобы он набрал определенную скорость. Нас всех подталкивали в 2012 году, мы набрали каждый свою скорость и влетели в 2013 год! Мысли будут настолько материальными, и помните, мысли будут материальными относительно состояния, которое вы испытываете, поэтому, пожалуйста, уже сейчас начинайте работать над разрешительной системой. И желайте немного. Помните, что в 2013 году все мы станем экстрасенсами, умноженными в 100 раз.



2013 год – это мощное экстрасенсорное воздействие. Для большинства это проблема, кто будет думать через отрицание, у тех будут проблемы и болезни. Попал человек в индийский рай, где желания исполняются мгновенно. Захотел он есть – перед ним накрыт стол, заставленный вкуснейшей едой. Захотел пить – появились лучшие напитки. Подумал человек, что это всё от демонов – появи-

лись демоны. Испугался, что они могут его съесть – демоны его съели.

2013 год будет очень ярко насыщен такими событиями, поэтому лучше всего, если вы хотите нормально пережить, пейте валерьянку, почти не шучу, она успокаивает, потому что если вы подумаете что-то через отрицание, то будет не сладко. Как говорил один боксер, когда ему говорили «я щас как дам тебе!» – «А отдача не замучает». Лучше в 2013 году смотреть на ощущения и действо-

вать от состояния. И лучше быть очень медленным. Будет хорошо только флегматикам, пока они проанализируют, пока у них придет какая-то мысль, пока ее идентифицируют, пока поймут надо ли это им – 2013 год закончится. Холерикам надо быть очень аккуратными, то есть технику безопасности соблюдать, кто хочет пожить – станьте спокойными холериками. Начните заниматься спортом, начните

делать так, чтобы вы сильно уставали, но при этом от состояния. Некоторые люди будут вас интенсивно вышибать из вашего хорошего. Знайте, что они даны вашим подсознанием, если вы все сделаете хорошо, а это значит, если вас будут душить, топтать, забирать бизнес, у вас будут вопросы по здоровью, а вам надо будет благодарить. Очень нелегко. Но помните, что вам воздастся во сто раз больше.

Надо благодарить, это работает на будущее. Отойдите от болтунов вообще в сторону, пустые разговоры и говорение о прошлом дает старение и умирание, причем очень с большой скоростью, можно устроить старость за один день. Поэтому, если хотите быть в молодости, старайтесь слушать только себя, не делайте потому, что так все говорят, при этом вас будут очень сильно, активно заставлять делать не то, что вы чувствуете, по состоянию. Спешка – испытание. Вас будут напрягать, но не спешите, а слушайте себя. **Спешка забирает энергию из будущего.** В это время вся эта энергетика трансформирует вам весь 2013 год. Ниже кратко, оставшиеся три месяца 2013 года.

Сентябрь – отдых, именно отдых, когда вас не проверяют, когда, если вы за всё благодарите, у вас всё происходит спокойно, мягко, хорошо, легко, комфортно, уютно. Это самый лёгкий месяц, потому что в октябре спросите «за что?» – за май месяц.

Октябрь – это за май месяц. Все, что вы думали нехорошо, все вернется умноженное в несколько раз

с теми мыслями, которые у вас были в мае месяце. Если вы что-то надумали на октябрь, в мае месяце уже надо за это благодарить, что вам это придет и вам придется через это проходить. В октябре просто настроиться и жить. Потому что **ничего не работает, надо просто оставаться в своем хорошем,** когда что-то происходит, потому что там **понятия справедливости вообще не будет,** там будут понятия.

Ноябрь. Те, кто все испытания пройдет и останется в своем хорошем, у тех начнет процесс роста, притом роста во всем – в здоровье, в реализации, в социуме, в занимаемых должностях, в изменении в личной жизни, в структуре физиологии, энергетике, то есть полная перестройка организма. То есть то, что вы прошли вам структурируют, гармонизируют, и вас уже готовят к жизни.

Декабрь – опять проверка, притом такая – а теперь финальный марш-бросок, то есть до этого было так себе, а декабрь – резюме всего года. Но здесь будет награждение, если вы все пройдете. **Если не пройдете, будут штрафные круги, как в биатлоне и все равно все придется доделывать. Причем не злитесь на судьбу, а благодарите.**

Более глубоко и подробно мы раскрываем представленные темы на Днях здоровья. Что нам готовит 2014 год? Продолжение следует...

Центр «Созидание»
Эниоинженер, целитель
Наталья Дорофеева

КОМПЛЕКСНЫЙ ПОДХОД К КУЛЬТУРЕ ЗДОРОВЬЯ



Выявление отклонений в физическом и энергетическом теле с помощью АПК РОФЭС с последующим подбором индивидуальных программ оздоровления.

- Тестирование уровня здоровья: состояние внутренних органов и систем, то, как вы справляетесь с физическими и эмоциональными нагрузками, информация о личностных характеристиках, текущем и прогнозируемом психофизиологическом состоянии.
- Профилактика и восстановление здоровья с помощью корректоров функционального состояния, остеопатических техник: краниосакральной, вертебральной, висцеральной.

Центр «Созидание»:

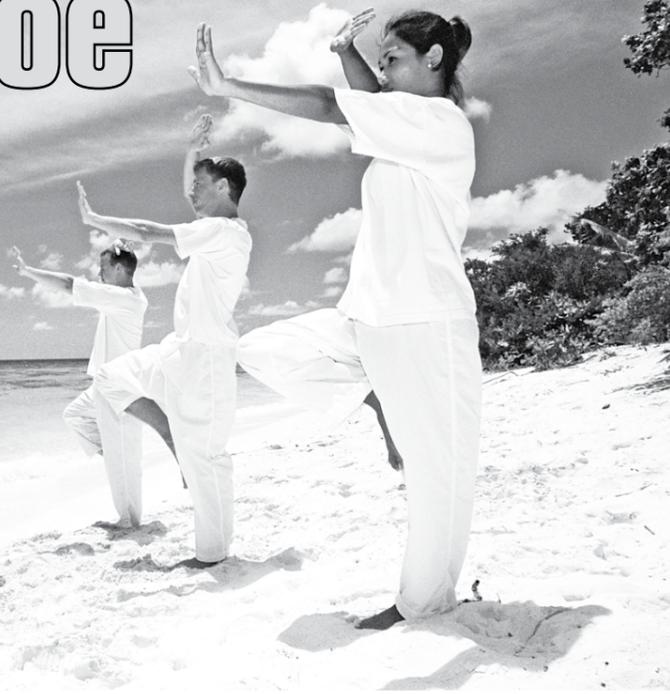
г. Екатеринбург, ул. Ленина 38, офис 320
тел.: 912-20-99-445, 950-55-388-55, 8-912-68-78-428;
сайт kfs.ekaterinburg.ru

Массажный салон «Дыхание тела»:

г. Екатеринбург, ул. Степана Разина, 54, оф. 8,
тел. 8-967-639-77-52, e-mail: 9049808720@mail.ru



Что такое ЦИГУН



Цигун – это древняя китайская система совершенствования человека. В дословном переводе – «искусство управления энергией», где «ци» означает энергию, а «гун» (гонг) – мастерство. При этом под управлением энергией подразумеваются не какие-то абстрактные понятия, ощущения повышения или понижения жизненной активности, а вполне конкретные процессы, которые происходят в любом живом человеке, но не в силу низкого уровня нашего восприятия мы не способны эти процессы контролировать, как, к примеру, движение крови.

Кровеносная система человека функционирует по определенным законам – в костном мозгу формируются кровяные клетки, которые перемещаются по сосудам тела с помощью сердечной мышцы, выполняя свои функции. Также и энергетическая система человека имеет определенное строение, каналы движения, центры, в которых энергия накапливается и преобразуется. При получении определенных навыков эти каналы каждый человек способен видеть, чувствовать, управлять энергией и её качествами так же, как он может контролировать мышцы своего тела.

Рано или поздно, при определенном уровне освоения практик цигуна любой человек начинает видеть и чувствовать энергию, влиять на ее количество и качество.

На физическом уровне энергия переживается как плотность, движущиеся потоки различной температуры в определенных каналах и центрах. Энергетическая система у всех устроена одинаково, поэтому базовые переживания у всех похожи, могут варьироваться их оттенки.

Успех в цигуне сильно зависит от состояния физического тела, поэтому он влияет на укрепление здоровья и излечение от болезней.

Практики цигуна включают физические, дыхательные и медитативные упражнения. От того, насколько правильно выполняется каждая конкретная техника, зависит эффективность занятий.

Цигун оказывает действие при регулярном применении техник. Помимо оздоровительного эффекта он дает контроль над эмоциями, умом, увеличивает внутреннюю стабильность и гармонию.

Школы цигуна

На данный момент в Китае сформировалось достаточно большое количество школ с красивыми названиями, ничего не объясняющими нормальному западному человеку. Несколько тысяч лет назад было только шесть дао, шесть основных направлений, которые с течением времени разветвились, образуя отдельные школы со своими особенностями в практиках. Условно все школы цигуна можно разделить на две группы, которые называются шен-тьен и хо-тьен. К первой группе относятся те направления даосизма, которые занимаются культивированием энергии сознания, которая называется «шен» и аккумулируется в верхнем энергетическом центре, в области между бровей. Сами практики и способности зачастую очень сильно зависят от внешних условий, таких как время суток, сезон, движения планет и прочее. Представители хо-тьен занимаются накоплением и трансформацией энергии ци в нижнем энергетическом центре – дан тяне. Этот путь зачастую занимает больше времени, чем первый, но отличается большей стабильностью в результатах относительно внешних воздействий. Некоторые школы занимаются двойным культивированием, то есть используют практики обеих групп.

Основные понятия: инь и ян

Основными терминами в цигуне, которые широко известны в западном мире,

являются категории инь и ян. Обычно для их описания используют противоположные по смыслу значения, такие как мужское и женское, активное и пассивное, белое и черное и т. д. Очень часто к ним относятся как к неким философским абстрактным категориям, оторванным от практического значения. Между тем в контексте энергетических практик инь и ян представляют собой конкретные типы энергии, которые при наличии некоторого опыта можно чувствовать и видеть, а сами даосские практики направлены на работу с этими видами энергий.

Цигун оказывает действие при регулярном применении. Помимо оздоровительного эффекта он дает контроль над эмоциями, умом, увеличивает внутреннюю стабильность и гармонию.

Другое дело, что в каждой даосской школе существуют свой инь и свой инь, то есть этими понятиями называют те качества энергии, с которыми работают именно в этой школе.

Поэтому без серьезного практического опыта легко запутаться в терминологии – важно понимать, что конкретно имеется в виду в каждом отдельном случае.

Как работают практики цигуна

1. На первом этапе вы просто упражняетесь – мучаетесь, пытаетесь понять, как именно что-то нужно сделать, тренируете свое внимание и точность выполнения действий. Это самая нудная, начальная стадия, когда имеет значение количество и внимательность.

2. На втором этапе вы практикуете – уже нет необходимости выполнять базовые подготовительные техники, практики освоены и начинают

приносить первые результаты: стало лучше телу, усилилась концентрация, появились первые энергетические восприятия энергии. Здесь уже намного интереснее, количество перерастает в качество. На этой стадии важно продолжать тренировки, иногда именно здесь дисциплина ослабевает, и человек «съезжает вниз».

3. Самая главная стадия, ради которой, собственно, все и делается – когда состояние или качество, нарабатываемое в практике, переходит в обычную жизнь. Концентрация возникает не только в медитации, но и в работе. Удаётся успокоить ум, сбалансировать эмоции, пройти через страх (или он вообще исчезает), уменьшается агрессия и негативное мышление.

Сами по себе состояния гармонии, видение «света во лбу», приятные переживания во время практик не имеют никакого значения и практического смысла, если в обычной жизни человек превращается в психованного и агрессивного монстра, неспособного выполнять простейшие задачи. Целью любой духовной техники является наработка нужных качеств и состояний, которые человек затем переносит в свою деятельность. Иначе это превращается в привязанность к получению приятных ощущений или попытку скрыться от ответственности, и не имеет никакого отношения к духовному развитию. Практики должны повышать эффективность человека, раскрывать его ум. Это не просто приятное времяпровождение (хотя одно другому не мешает), это то, что меняет качество жизни человека.

gongfu.ru

Удивительные сверхспособности

Несмотря на то, что человеческий организм уже хорошо изучен медиками и учеными, все же остаются загадки, которые неподвластны нашему пониманию. Известно множество удивительных случаев, произошедших с обычными людьми и опубликованных в прессе. Некоторые события просто нельзя объяснить при помощи современной науки.

Некоторые исследователи утверждают, что человек пользуется своими способностями лишь на 10%. И это относится как к телу, так и к мозгу. Сейчас многие люди демонстрируют способность удерживать довольно тяжелые предметы на груди, на лбу и других частях тела. Удивительную способность демонстрировал врач гипнолог Вуль – он обладал способностью внушать на расстоянии. Вуль посылал письмо по почте, в котором его почерком было написано слово: «Спать!». Если до этого пациент бывал уже на приеме этого врача, то при получении письма он сразу же погружался в сон.

Биолог К. Ричардсон может провести в клетке со львами, целую ночь. По неизвестным причинам львы принимают Ричардсона за своего. Тай Нгок из Вьетнама с 1973 года вообще не спит – это началось после того как он переболел лихорадкой.

Удивительный феномен ученым демонстрирует Моника Техада из Испании. Под ее пристальным взглядом гнутся даже предметы из металла. Никаких фокусов тут нет. В стеклянный запаянный сосуд ученые помещали стальную проволоку. Однако Монике это не мешало изогнуть твердую нить в форму динозавра с закрытой пастью. Приборы во время этого процесса зафиксировали повышение температуры тела девочки и снижение ее кровяного давления. Это сочетание приводит врачей в тупик. При этом электроэнцефалограф показывал характерные для спящего человека биотоки. У Моники есть еще один дар – она может диагностировать заболевания.

В штате Нью-Джерси на окраине Трентона в 40-



годы жил 90-летний старик по имени Ал Херпин. В его лачуге не было ни топчана, ни кровати – за всю свою жизнь Ал Херпин ни разу не спал. Старик, доживший до такого возраста, пережил врачей, которые его обследовали. Аппетит и здоровье Ал Херпина были хорошими, умственные способности средними. Конечно, после дневного труда он уставал, но спать не мог. Старик просто садился в кресло и читал, пока не чувствовал себя отдохнувшим. После восстановления физических сил, он вновь принимался за работу. Объяснить хроническую бессонницу своего пациента врачи так и не смогли, как не смогли объяснить и источник его долголетия.

Известен случай, который произошел в одной российской деревушке. Там жила старая больная женщина по имени Матрена. Она плохо слышала, не видела и почти не ходила. Однажды ночью ее дом загорелся. Вся деревня сбежалась на пожар. Каково же было удивление людей, когда они увидели, как эта старушка перелезает через высокий забор. Причем в руках она держала большой сундук, который позже не могли поднять несколько мужчин. Где же границы человеческих возможностей? И есть ли они вообще?

Надо сказать, что некоторые люди умеют полностью контролировать способности своего организма. К таким относятся в первую очередь индийские йоги. Наверно, самой поразительной способностью йогов является то, что они умеют останавливать биение собственного сердца. Йоги могут вводить себя в состояние «смерти» – работа сердца и дыхание замедляются, и иные процессы жизнедеятельности останавливаются. Йог может достаточно долго находиться в таком состоянии. Так какие же силы скрыты в человеке? Исходя из вышесказанного, можно предположить, что возможности человеческого организма безграничны. Нужно только научиться их контролировать.

virtoo.ru



УШУ - магия древнего искусства

(Продолжение. Начало на 1 стр.)

ментов – от физической тренировки до диетологии – возник относительно поздно, не раньше XV–XVI вв. Сами же компоненты существовали задолго до этого периода, и потому в общем можно согласиться с тезисом о древности происхождения ушу. По сути, в истории существовало несколько форм ушу (сам термин возник в III в.), которые затем слились воедино. Долгое время ушу существовало исключительно как система армейской подготовки, включая способы боя с длинным и коротким оружием, рукопашный бой, вольтижировку, даже построение боевых порядков. Параллельно развивалась игровая, или потешная система, включавшая в себя элементы боевой практики, которая демонстрировалась при императорском дворе или на народных праздниках. Причем такие развлекательные народные представления получили колоссальное распространение в эпохи Тан-Сун в виде так называемых «представлений под навесом» (кан-пэн). Это было сродни цирковому развлечению: бойцы не столько вступали в поединки перед публикой, сколько, например, демонстрировали способность очень быстро вращать алебарду, весящую пару десятков килограммов, или выполняли групповые комплексы с длинными шестами.

Однако настоящий перелом в ушу происходит в XVI–XVII вв. – когда боевые и игровые методы сливаются с ритуальными оккультно-магическими комплексами. Это и становится зарождением ушу как системы физического и духовного – в традиционном китайском смысле – воспитания последователей. Тем не менее до сих пор сохранилось очень много стилей ушу, носящих чисто развлекательный или оздоровительный характер, и хотя им традиционно приписывается эффективность в бою, в действительности это не более чем дань народной традиции. На юге Китая, в провинциях Гуандун, Фуцзянь и в Гонконге, комплексы упражнений таких стилей совершаются под удары в гонги и барабаны, ритмично, с четкими остановками и резкими ускорениями. Именно из этих южных стилей ушу родилось японское каратэ.

Ушу, известное нам сегодня, – это далекий, но тем не менее явственный отголосок тех мистерий и культов, которые пришли из глубокой древности. Это прекрасный пример того, как мистическая традиция и закрытые методы духовной практики могут скрываться под внешней оболочкой физической культуры, боя, спорта.

Существуют по сути два ушу, которые между собой практически никак не связаны. Одно было создано самой китайской традицией в XVII–XVIII вв. на основе магически-окультурных методик установления связи с запредельным миром, энергетической

подпитки и воспитания человека-воина. Но не война как некой агрессивной личности, а уникального существа, способного без злобы и агрессии блестяще противостоять этому миру. Это путь безукоризненного мастерства. Он требует очень больших усилий, вдумчивости и немалой внутренней интеллигентности.

Другое ушу тоже было создано китайской традицией. Это путь внешний, показной, довольно простой и не требующий внутренних усилий. Этот тип ушу (а на самом деле речь идет не только об ушу, но и о многих явлениях китайской традиции, в том числе медицины, диетологии, живописи и т. д.) был создан в основном для того, чтобы сохранить в нетронутом виде истинные ценности, мистическое знание, удовлетворив людей недалеких, невдумчивых и амбициозных. Не случайно абсолютно все, что написано про ушу в Китае, есть легенда, миф. Таолу намеренно искажаются, в описании упражнений цигун меняется порядок движений, в описании речитативов – порядок иероглифов. Так работает механизм сокрытия мистического знания в ушу. Причем он не управляется кем-то конкретно, но исторически выработан самой культурой.

Такая двойственность ушу – прекрасная лакмусовая бумажка. Чем дальше следует продвигаться вперед, тем остается меньше людей, способных выдержать такое внутреннее напряжение.

Они отпадают, спотыкаются о ложные цели или свои амбиции. Не случайно в китайских учениях, в том числе и в ушу, последователи называются «идущими по Пути» или «вступившими на Путь» (жу дао). А теперь задумаемся, сколько вокруг нас людей, о которых можно сказать – «идущие по Пути»? Вот оно и есть воистину «занимающееся искусством» (лянь гун), как говорят об истинных последователях ушу.

Точкой концентрации всех векторов в ушу, равно как и во всех других духовных практиках Китая, является фигура учителя или наставника, который по своему статусу является продолжателем традиции магов, хотя выглядит значительно более современным. Вообще понятие наставника в мистической традиции Китая порой разрастается до фантастических масштабов: реальным людям могут приписываться подвиги древних мастеров, необычайные возможности, и по своему облику в таких рассказах эти люди оказываются очень близки к бессмертным – сянэм.

В буддизме наставников принято именовать фаши – дословно «наставники дхармы», то есть буддийского учения. Однако точно так же на юге и в центральных регионах Китая именуют людей, признанных местным сообществом в качестве наставников, причем не обязательно буддийских. Они, например, могут давать наставления в медицине, ушу, гадании, живописи.

Сегодня практически все известные мастера ушу, которые получили буддийское посвящение, но не обязательно были монахами либо покинули монастырь, также именуются фаши, причем такое звание дает им местное сообщество, а не они сами. Если внимательно посмотреть, какие в действительности функции они выполняют, окажется, что фаши не обучают людей непосредственно (это за них делают их ученики). Выполняя определенные упражнения, практически мгновенно они способны входить в необычное состояние, в котором начинают говорить или показывать вещи, не характерные для их уровня знания. В этом состоянии они могут врачевать людей на расстоянии. В частности, мне приходилось видеть в провинции Хэнань следующий способ врачевания: фаши садился на стул в паре метров от больного, прикрывал глаза и начинал медленно раскачивать, затем делал небольшой толчок рукой в воздухе или какое-то смахивающее движение перед собой. На этом лечение заканчивалось, вредоносные духи были изгнаны. Примечательно, что такое лечение нередко оказывалось очень эффективным. В той же провинции Хэнань практически все известные мастера ушу именуются фаши. Поначалу может сложиться впечатление, что это происходит из-за того, что многие из них связаны с буддийской практикой, например, обучались в монастыре Шаолинь или у его последователей. Однако термин фаши распространяется прежде всего на тех, кто способен либо «передать истину», то есть быть посредником в передаче духовного знания от верхних духов к ученикам, либо на тех, кто способен входить в состояние транса в момент выполнения комплексов таолу.

Путешествуя по многим районам Китая, бывая в самых отдаленных уголках и горных районах, я с интересом наблюдал за теми людьми, которых местные жители называют «наставниками» (шифу). Поведение их может показаться странным и далеким от того, что обычно принято называть наставничеством или мастерством. Прежде всего, большинство из них не отличается какими-то сверхъестественными или



необычайными способностями, например, они не являются самыми лучшими бойцами, не обладают угрожающим видом. В основном это пожилые люди скромного, а нередко вообще неприметного вида, их лица выражают смущение и даже растерянность, когда и вдруг начинают именовать мастерами.

Думается, путаница происходит из-за абсолютного несовпадения понятия мастерства на Западе и в Китае. Для западной традиции мастер – это могучий и самый лучший боец, строгий и жесткий ментор. В Китае же наставник выполняет совсем иную миссию – он опосредует связь своих учеников с Небом, с духами мастеров предыдущих поколений. И поэтому самое важное – все время находиться рядом с мастером.

Мир ушу знает множество мифов и рассказов о подвигах мастеров, причем именно с этих рассказов начинается обучение в любой традиционной школе ушу. Например, шаолиньская традиция ведет свое начало от индийского монаха-миссионера Бодхидхармы, который девять лет провел в медитативном созерцании, сидя лицом к стене в одной из пещер гор Суншань. Как рассказывают все более или менее известные хроники монастыря Шаолинь, именно он стал основателем чань-буддийского учения и боевого искусства шаолиньских монахов. Однако эти предания в их окончательном виде сформировались не раньше XVII в., то есть через более чем тысячу лет после того, как приходил в Китай легендарный Бодхидхарма. Современные же исследования по-

казали, что прямого отношения к ушу Бодхидхарма не имел, к тому же Шаолиньсы никогда не был центром ушу. Это не является секретом и для современных шаолиньских наставников, которые тем не менее регулярно приписывают Бодхидхарме и другим подобным героям древности создание многих боевых и медитативных комплексов, авторство «тайных трактатов». Зачем же эти истории передаются от поколения к поколению?

Думается, это объясняется не какой-то «мистифицированностью» сознания, но использованием древнейшей медитативной техники. Рассказывая о мастерах, пересказывая реальные или, чаще всего, выдуманные истории из их жизни, называя их по имени, ныне живущее поколение последователей тем самым как бы призывает духов древних бойцов.

Вообще образ наставника в духовной традиции Китая сведен к некоему абстрактному мифообразу, абсолютно-му Учителю, связанному с древними секретами и энергетикой древних мудрецов. Будучи передатчиком этой традиции, он отсутствует как индивидуальная личность и являет собой не более чем одно из звеньев в цепи «преемствования духа древних».

В этом он также схож с древним магом, ибо в тонком мире для человека не может быть никакой окончательной самоидентификации, у него нет окончательного лика, поскольку его физическое тело является лишь временной оболочкой, тогда как его существование выходит за рамки земной жизни. Такое представление о том, что все внешнее – телно и временно, а все внутреннее – истинно и вечно, проявилось в частности, в существовании дихотомии «внешнее-внутреннее» (нэй вай) во всех областях искусства, в интеллектуальных поисках самосовершенствования и политического управления. Причем отнесение ко «внешнему» или «внутреннему» того или иного явления зависит исключительно от позиции классифицирующего. Например, все последователи ушу относят свою школу ко «внутреннему» направлению, а всех остальных считают «внешними», идущими «внешним путем» (вай дао).

Соотнесение со внешним или внутренним никоим образом не связано с техническим мастерством бойца ушу, искусностью живописца или точностью предсказаний гадателя. Существует лишь один критерий – общность к традиции конкретной школы, передача духовного, а не технического компонента традиции. Причем под «духовной передачей» подразумевается способность последователя адекватно воспроизводить

то состояние сознания, которое было присуще его наставникам и которое в свою очередь и является «передачей истины» (чжэньчуань). И сегодня, например, наставник, который преподает при Шаолинском монастыре ушу, но при этом не является воспитанником Шаолинсы или самой шаолинской школы, именуется вай ди – «внешний ученик». Традиционными наставниками он отвергается как «плывущий в другом потоке».

Тот, кто находится рядом с наставником, когда он пребывает в состоянии озарения или одержимости духами древних, и есть человек, перенимающий от учителя истинную благодать. Не техническое мастерство, не какие-то секреты передаются последователю, а ощущение, принесенное из потустороннего мира. Это и есть то, что именуется чжэньчуань – «передача истины» (одно из самых расхожих понятий в китайской мистической культуре). Рядом с мастером могут находиться сотни учеников, но лишь немногим из них посчастливится уловить это ощущение и пережить мистическое откровение. Они и будут называться «воспринявшими истину». Все же остальные получают «ложную традицию» (цзя чуань), хотя проходили точно такое же обучение, как и «истинные ученики», с той лишь разницей, что в силу каких-то причин оказались неспособны пережить экзотический транс и мистическое откровение.

В самом понятии «передача истины», или «истинная традиция», нет и оттенка философского созерцания или вопроса «что есть истина?». Истина в данном случае – та благодать, которая осязаемым образом исходит от наставника и рядом с которой надо пребывать. Именно поэтому учитель «учит молчанием», передавая знания одним своим присутствием.

В реальной жизни это обучение выглядит чаще всего как обычная жизнь рядом со своим наставником в течение многих лет. Ученик вместе с ним странствует по разным местам,

принимает пищу, нередко живет в его доме. Преданность и внутренняя благодарность наставнику – важнейшая часть этой традиции, поскольку в противном случае обрывается связь со всеми поколениями предыдущих мастеров и ученик оказывается вне традиции, «вне передачи», по сути, перестает быть учеником.

В этом смысле становится более понятным известный китайский постулат о необходимости передавать учение «от сердца к сердцу» (и синь чуань синь). «Сердце» (также «душа» – синь) в китайской традиции означает совокупность духовно-психических свойств человека и в этом плане логически противостоит «телу» (ти), и таким образом, любое учение есть передача личных свойств и переживаний просветленного учителя. Именно поэтому не существует каких-то секретов, которые можно было бы «подсмотреть», украсть или выдать, – все обучение сведено к особой роли личности наставника, его личного магнетизма, и далеко не всегда – его технических знаний.

То, что нередко представляется нам в китайской культуре крайне загадочным, потаенным, оказывается, наоборот, вторичным относительно действительно мистической культуры. То, что мы видим, можем прочесть или услышать, принадлежит к традиции редуцированной, более того – нередко крайне рационалистической. Продуктами многоэтапной рационализации мистического можно считать целый ряд явлений культуры, в том числе философию, живопись и поэзию, китайскую медицину, комплекс боевых искусств ушу, фанатичное следование формам приготовления пищи и заварки чая.

Парадокс заключается в том, что для Китая эта эзотерическая традиция не была традицией тайной, недоступной, хотя и могла быть сокрытой от других людей. Но скрывалась не техника, не приемы и не методики, которые можно либо выучить, либо, как делают многие современные китайцы и европейцы, внешне симитировать, подражая, скажем, китайскому ушу, а на самом деле занимаясь обычной гимнастикой или спортом. Недоступность истинной традиции обеспечивалась тем состоянием, в котором должен находиться человек, дабы вступить в контакт с миром духов, обрести трансценденцию сознания, покинуть пределы своего физического тела. Ряд методик, например, медитация, «внутреннее искусство» или ушу могли подвести человека к определенной черте, способствовать его прорыву в область изначального опыта, но все это базировалось на определенной природной предрасположенности человека к трансу. Становится ясно, почему некоторым методикам, которыми технически можно овладеть за несколько месяцев, последователей обучали десятилетиями – у них стремились развить способность к трансценденции сознания. Например, многие методики так называемых «внутренних стилей» ушу могут быть разучены за весьма короткий срок, порой измеряемый неделями, а техникой всего стиля можно овладеть за пару лет. Тем не менее последователей обучают десятилетиями, раскачивая и разрабатывая их сознание, выводя его за пределы привычных конвенций, вербального опыта.

Нередко для непосвященного наблюдателя китайская культура представляется углубленно-философичной и утонченно-самоуглубленной. Она же, наоборот, нервно-яркая, невротизированная, как невротизированной любой магический ритуал, напрямую обращающийся к сознанию человека. И она не может быть воспроизведена вне самого Китая.

А. А. Маслов

Гравитационная гимнастика

Если спросить любого человека, что больше всего он хочет в своей жизни, то он ответит – счастья, здоровья, любви. Это те вещи, которые не купишь даже за все золото мира. Но что это можно создать своими собственными руками, своим трудом, наверно, никто не знает. Трудно себе представить, что больной и уже отчаявшийся человек может сам сделать себя истинно здоровым и радостным.

Человек представляет собой физико-энергетическую субстанцию. В идеале энергетическое тело полноценного здорового человека – это полный спектр вибраций всех частот, которые составляют нашу Вселенную. Современный же человек имеет только несколько земных вибраций и то ущербных, откуда и идут все болезни и неполноценность нашей жизни. А человек должен обладать всей гаммой энергий, т. е. осознавать себя микрокосмосом, осознавать свое единство с Природой. Это его естественное состояние.

Я предлагаю свою методику, в которой с помощью сверхнагрузок человек всесторонне наполняется энергией по всем аспектам, учится управлять необходимым количеством энергии, и с этим изменяется его сознание и психика.

Заниматься ко мне приходят люди с разными заболеваниями: кто-то сильно болеет (порой заболеваниями, которые медицина не лечит), у кого-то сильная депрессия, либо общее подавленное состояние, кто-то просто хочет выглядеть молодо, подтянуто. Почему же люди выбирают именно мою методику? В чем ее положительное отличие от других?

Во-первых, занятия не отнимают много времени. Нужно всего лишь найти 1–2 часа раз в неделю, а то и в 10 дней (это зависит от восстановления организма с прошлой тренировки, от желания заниматься).

Во-вторых, нет никаких возрастных и физических ограничений. Ко мне приходят заниматься как дети, так и люди пожилого возраста, независимо от того, болен человек или физически здоров. С первых же тренировок он начинает выздоравливать, а врачи, которые раньше запрещали этому человеку поднимать 5–10 кг, просто разводят руками, дивясь на такую разительную перемену в их пациенте.

В-третьих, несмотря на то, что работа идет с тяжестями, штанга не влияет на детородные функции женщины, а даже наоборот, все проблемы, связанные с гинекологией исчезают как страшный сон, и женщины рожают быстро и безболезненно.

В моей методике поднимают огромные веса, не имея при этом большой мышечной массы. Тренировки заключаются в выполнении определенных упражнений, где все нацелено на предел подъема, так как с ростом веса идет духовное и физическое развитие человека. Штанга является связью между Природой и человеком.

С помощью моих тренировок вы приобретаете здоровую нравственность, неиссякаемую радость –

ГРАВИТАЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА

Это методика пробуждения, активизации потенциалов, индивидуальных талантов и возможностей человека. Она не имеет противопоказаний и создана для всех людей.

Это сознательная, мягкая стрессовая ситуация, которая не вредит, а расширяет мировоззрение человека, дающая знание законов Природы.

Охватывает все сферы человеческой индивидуальности от самой грубой – телесной, до самой тонкой – энергетического тела, духа.

Занимающийся не приобретает большой мышечной массы, а создает тот вес и форму тела, в котором он чувствует себя комфортно.

РОССИЙСКИЙ ПАТЕНТ № 64918



что и является источником любви и красоты. И тогда прекращаются страдания души.

Методика создана для всех людей. Она направлена не менее на здоровых, чем на больных. А главное, это методика для людей, которые ищут пути развития и раскрытия своих индивидуальных талантов и возможностей. Чтобы человек свой талант мог воплотить в жизнь, он должен не истощаться, а наполняться и прогрессировать. Человек ставит перед собой цель (желание), а методика дает силы для её реализации.

Даже лидерам в реальной жизни чаще всего не хватает сил полностью воплотить свою идею. Причина в том, что от него требуется большая отдача, а энергии хватает только дойти до уровня своих возможностей. Нереализованная идея повисает в воздухе и без дальнейшего развития начинает саморазрушаться, а человек, потративший на неё все силы, начинает болеть и деградировать, т. к. источника пополнения жизненных ресурсов нет. Поэтому, я приглашаю всех людей: искусства, бизнеса, политики, науки, студентов и школьников – заниматься этой методикой, чтобы довести до завершения и воплотить в жизнь свои идеи на благо людям и себе.

А. И. Самодумов,
автора метода

В Екатеринбурге действует зал гравитационной гимнастики. Он открылся в июле. Те, кто начал заниматься и уже получили первые результаты.

**Сергей 54 г, г. Екатеринбург
Перелом лодыжки 05.08.2013 г. Регулярно
находясь в зале 28.08.13, снят гипс.**

**Ходит не прихрамывает.
Любовь 53 г, г. Екатеринбург
После 3–4-х занятий организм отреагировал
болями в суставах – застарелые проблемы.**

**Снизилась нагрузка, сохранена периодичность
занятий. Через обострение приходит оздо-
рвление.**

**Валерий 37 лет, г. Екатеринбург
Быстрее и точнее стали приниматься ре-
шения в бизнесе, стало меньше суеты.**

**Виктор 46 лет, г. Екатеринбург
Мощно развивается интуиция.
Денис 34 г, г. Екатеринбург**

**Происходит переоценка ценностей, возни-
кает четкая последовательность действий,
как в тренировках, так и в делах.**

**Елена 55 лет, г. Екатеринбург
Уходят внутренние страхи. После занятий
на тренажере полуприседания произошло сня-
тие спазма мышц плечевого пояса.**

Школа Ушу

приглашает на занятия всех желающих.

Группы для взрослых и детей по направлениям:

- Спортивное ушу
- Традиционное ушу
- Оздоровительные практики

В программе обучения:

- Базовая техника УШУ (удары руками и ногами, захваты, броски, подсечки и прыжки)
- Общая и специальная физическая подготовка
- Стили спортивной направленности (Чанцюань, Наньцюань, Тайцзицюань)
- Тренировки со спортивным оружием (приемы владения мечем, палкой, копьем и др.)
- Акробатическая подготовка
- Традиционные стили ушу (Шаолинь, Багуа, Синьби, Бацзи, Тунбэй, Тигр, Богомол, Журавль, Змея и др.)
- Оздоровительные практики (Тайцзи, Цигун, традиционный китайский массаж Аньмо)
- Предоставляется возможность участвовать в соревнованиях, проходить стажировки в Китае

Занятия УШУ помогут обрести здоровье и жизненную активность, развить силу, ловкость, гибкость, координацию, выносливость и концентрацию внимания, научиться приемам самозащиты, воспитать характер и волевые качества.

Телефоны для справок:
(343) 361-54-84, 8-908-639-78-70

г. Екатеринбург,
ул. Байкальская, 38
Тел. 8-912-265-00-55,
e-mail: info@mozg-1.ru,
www.graving.com,
www.mozg-1.ru



ОКУНЕВСКИЕ ЗЕРКАЛА

Информацию об Окуневских озерах я отслеживала с 90-х годов. Мечта побывать там была всегда, но как-то все не удавалось. Обычно каждое лето ездим группой в Аркаим, и на Окунево не остается ни времени, ни денег. И вот в какой-то местной газете наткнулась на рекламу, которая организует поездки в Окунево. Обычно я езжу в места силы с группой близких по духу людей, но сейчас решила, что в этот раз поеду сама, как обычный турист, но путевки заказала две, сама не знаю почему, видимо, с надеждой найти напарника. И в результате, по удивительному стечению обстоятельств, нас собралось четверо. Особенно радовало то, что поехала Светлана Михайловна Колобова, уважаемый в Екатеринбурге целитель, прогрессор комознергетики, у которой я обучалась и получила посвящение. Я её пригласила, и она после некоторых сомнений решила ехать. Она сказала: «Пришла информация, что наша группа должна там быть».

7 августа, на красивом автобусе в сопровождении гида Лены, мы выехали в нужном направлении. Ехали день, ехали ночь, и, наконец, утром мы приехали в Муромцево, большой сибирский поселок. После завтрака в местном кафе, поехали на Щучье озеро. Как сказал водитель, до него 60 км. Кругом лес и море грибов, которые были видны прямо из окна. На остановках хотелось их собрать, но, увы, было некуда.

Едем через деревеньку из нескольких потемневших домиков. Предвкушение радости не оставляло, а еще больше усиливалось.

Вот оно – настоящее таежное озеро! С прозрачной водой и песчаным дном. А энергии!!! Только потом поняла, что память об этом всегда в тебе, и ты можешь обратиться к ней, когда хочешь... Далее другое озеро – Линёво.

Турбаза Куршевелька, что стоит на берегу. Здесь уже цивилизация: кемпинги, палатки, туристы и даже сауна, прямо на берегу. Погрелась, искупалась, вроде бы всё хорошо, но чувствовалось что-то не то.

Светлана Михайловна сказала, что слева над озером высокие светлые сущности, а справа – серые, низкие. Озеро требуется почистить. Мы группой встали в круг и пора-

ботали. Нагнали мощной светлой энергетикой, и действительно изменилось, как будто солнышко выглянуло. Светлана Михайловна сказала, что нас благодарят за работу. Второе купание в озере дало другие ощущения, более сильные и чистые. Подумалось тогда, что священное озеро все-таки не место для простого отдыха под водочку и шашлыки, а для очищения тела и души, для единения с чистыми энергиями природы.

Деревенька Окунёво раскинулась двумя улицами по берегам реки Тары. Переночевали... Спали, как младенцы. На следующий день сходили в Ашрам.

Впечатления и ощущения незабываемы. В одном месте находятся сакральные символы нескольких духовных традиций, в том числе часовня архангела Михаила. Энергия внутри зашкаливала, особенно у икон. Я, видимо, предчувствовала это и взяла с собой маленький образок архангела Михаила. Прислонила его к иконе архангела Михаила, помолилась и как бы взяла частичку энергии с собой. В нескольких шагах от часовни, в центре холма, алтарь с огнем. Это напомнило мне о традициях зароастризма. Захотелось постоять возле него. Рядом

установлен древнеславянский коловрат, с мягкими, светлыми энергиями. Захотелось прикоснуться к нему и позвонить в колокольчик. С другой стороны находится столб с буддистской иконой, которая несет энергии возвышенного характера (сработала на 6 и 7 чакры). Появилось желание побыть там, помедитировать. Напротив установлен православный крест, а за ним, как сказали, дерево желаний. Подойдя к нему и прикоснувшись, я почувствовала мощные энергии друидов. Вновь вспомнились слова великого философа Вивекананды: «Мы все пьем воду из одного источника, только сосуды у всех разные».

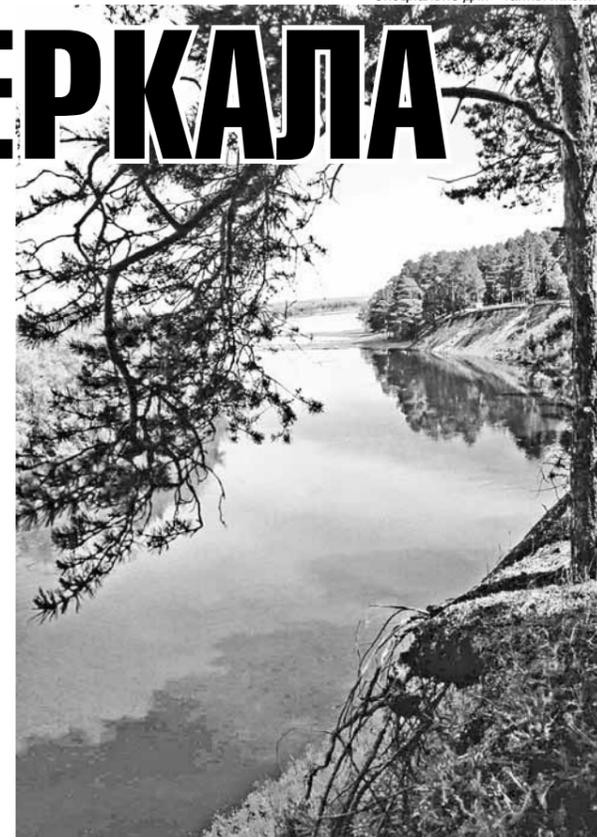
На другой день после завтрака поехали на озеро Данилово. Проехали 50 км и дальше, из-за плохой дороги, до озера шли пешком 2.5 км. Несмотря на обилие людей, машин и прочих признаков цивилизации, ощущалась мощная энергетика. Искупались, обмазались голубой глиной, покрасовались в виде скульптур (уж очень было похоже.) А потом еще раз погрузились в воды озера, уходить не хотелось.

Вечером сообщили, что из-за прошедших дождей дороги на Шайтан-озеро нет,

и мы завтра идем на другое озеро – на Потаенное.

Разведка донесла, что какой-то водитель из местных на узике всё же может увезти на Шайтан-озеро (80 км), но только 8 человек и по 600 руб. Кое-кто из группы решили отправиться туда. Были у меня колебания и у других членов нашей группы: хотелось и туда и сюда. Решили помедитировать: какова наша задача здесь. Увидела белый призрачный туннель, какие-то светлые сущности в нём. Потом символы, знаки (ромб с крестовой символикой внутри, потом глаз в треугольнике, потом две полуокружности). После запроса к хранителям кристалла, полуокружности превратились в четыре круга, а затем в водовороты на воде. Сделала запрос: «Что мы должны сделать?», получила ответ: «Ничего, это будете не вы». «А кто?». Несколько раз показался образ в виде мандалы. Потом пошли другие образы... то одно, то другое... многое не запомнила. В конце светящийся лунный камень. Спрашиваю: «Что это? Может быть, это мои подопечные дети-индиго?». И называю имена детей, отвечают после каждого имени: «Нет... нет». Пока не назвала Настю. Да, она.

На другой день утром обменивались информацией, по-



лученной от других, и пришли к выводу, что активизировать кристалл не надо, придет время, он сам активизируется и люди получат нужную информацию. Гид Лена, услышав это, сказала, что три года назад водила людей, им так же пришла информация, что активизировать кристалл не нужно. И ещё... мы выбрали озеро, решили идти на Потаённое.

Была непростая переправа, трудная дорога, с приключениями, но добрались... Высшие силы нам благоволили, и мы дошли. Озеро выглянуло через высокую траву. Исходящие энергии напоминали распускающийся цветок. Над озером кружил ястреб, небо было в тучах. Я окунулась, ощущения были приятные, теплые. Светлана Михайловна увидела, что здесь находится канал. Он соединяет низкие энергии с верхними, и присутствуют множество душ неуспокоенных людей, которые просят помощи уйти вверх. Она пред-

ложила нам всем поработать, помедитировать, и помочь им уйти. У нас это получилось, и мы получили в ответ энергию благодарности.

На обратном пути в автобусе мы обсуждали нашу поездку. Я поделилась своими видениями Светлане Михайловне о детях-индиго. Она сказала, что это будут те дети, кто родился в 2010 году и позже. В основном мальчики, поздно начавшие говорить, с хорошо открытым третьим глазом. Говоря об озере Данилово, она нарисовала картинку очень похожую на знак гармонии ЯН-ИНЬ. О роли нашего посещения озер она получила СЛЕДУЮЩУЮ информацию: «Темное время заканчивается. Предраассветные сумерки говорят о солнечном утре и дне. Мы начинаем понимать кто мы, зачем мы».

Шихова Ольга Михайловна,
педагог, психолог,
специалист
по детям индиго





ЕГИПЕТ. ИЗБРАННЫЙ ВОИН

Устав плакать и кричать, девочка притихла. Склонившись над ней, воин приподнял край одежды, открыв на всеобщее обозрение юное тело. Жгучий стыд захлестнул волной, обдав лицо жаром. Испуганно вжимаясь в землю, девочка чувствовала, как пахнет потом и чужой кожей его лицо, видела его тело, громадное, страшное и чёрное как туча. Перехватив его пронзительный властный взгляд, она кожей ощутила надвигающуюся беду. Воин видел страдание девочки, её страх, но ничто не могло остановить его. Избранница предназначалась для дел, определённых самой судьбой, и изменить решение было не в его силах. Он был всего лишь орудием, исполнителем в руках Высоких сил, стоящих над ним, которым он беспрекословно подчинялся.

Ему потребовалась внутренняя жёсткость и собранность, чтобы сделать то, к чему его призвали. Вероятно, он хотел бы остановить этот миг, чтобы не слышать оглушительный крик, рвущий его сердце, хотел бы остаться равнодушным, но не мог. Сейчас ей будет больно, и до конца своих дней она будет ненавидеть его, но именно так, овладев ею, он даст ей то, что не сможет дать никто другой. Он откроет в ней новые энергии, новые возможности выхода тела и сознания в иные миры, их осознание, видение и полное ощущение новых чувств. Для неё навсегда исчезнет страх, распадутся новые звуки, эмоции, страсти, ранее ей неизвестные, жизнь обретёт иной вкус. Когда-нибудь она поймет его и простит. Жаль, что тогда его не будет рядом...

Лицо воина склонилось ещё ниже, коснувшись её. Дикая боль, невыносимый страх,

ненависть, непонимание – всё смешалось в жуткий колючий ком, в крик, разом поглотивший и хрупкое тело девочки, и тесную площадь, и орущих мужчин, и гневный протест. Воин овладел ею в присутствии толпы, которая громко улюлюкала, так, что заклады уложились в уши. Дикий крик толпы заглушил жгучий стыд. На неё обрушился шквал эмоций, взорвав где-то внутри горячий фонтан и оглушив новыми неизвестными чувствами. В глаза, прорвав плотную плену, брызнул яркий свет, и всё, что внутри неё ненавидело, сопротивлялось, горело – неожиданно исчезло, сгнулось, провалилось в какую-то незримую глухую тишину...



Пробуждение

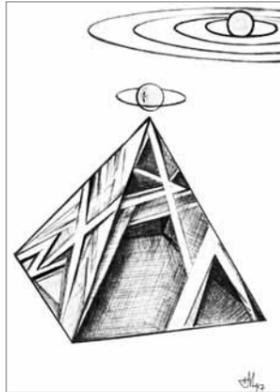
Очнувшись в незнакомом зале, наполненном прохладой, лежа на широкой кровати. Все здесь было в черном цвете: потолок нависал сверху чёрными каменными арками, как кружевами, черная кровать, украшенная резной вязью черного металла, занимала полкомнаты, сливаясь с чёрными стенами. Черный цвет присутствовал повсюду, с изыском перемежаясь в камне и металле. Переизбыток этого цвета должен был бы сделать комнату мрачной и угрюмой, но кружева из камня пропускали солнечный свет из дворика с такой лёгкостью и восторженностью, что вовсе не казались тяжелыми, а даже изящными и воздушными.

Молодой воин молча вошёл в комнату и поставил на миниатюрный столик около кровати небольшой поднос. На нем – серебряный кувшин с напитком, серебряный кубок, спелые фрукты, немного еды. Воин не смотрел в глаза, да и я, испытывая неловкость, поглядывала в его сторону исподтишка. Откланявшись, он направился к выходу, но я успела заметить, что

он хорошо сложен, черноволосый, с аккуратной курчавой бородой, а на смуглой коже его спины – знак треугольника из трёх точек вершиной вверх. «Воин! Где я нахожусь? – спросила я вдогонку – Что ждёт меня впереди?». Но он вышел, не проронив ни слова.

В голове вдруг зазвучал голос, словно где-то внутри поставили громкоговоритель: «За тобой скоро придут. Ты прошла огненные Врата и соединилась со Вселенной. Сейчас ты с ней в одном ритме. Так происходит, когда ребёнок соприкасается с миром, которого он не знал, но для которого был предназначен».

– Объясните, почему я лежу в кровати? Я что – бо-



лею? И что произошло на площади? Или это был дурной сон? – спросила я в пустоту, не зная, с кем веду диалог.

– Ты попала в Храм Дракона. Здесь меняют жизни. Это не просто – поменять жизни. Став женщиной, ты преодолела мостик – перешла в другой мир. Твоё новое сознание готово воспринимать мир по-особенному, объёмно. Тебе надо восстановить силы. Предстоит сложный путь, где тебе откроются неизвестные знания.

– А воин? Что с ним станет? – осторожно спросила я. Наступила долгая пауза. Я думала, что со мной уже никогда не заговорят, но ошиблась: – Странно, что тебя это интересует. Никто никогда об этом не спрашивает. Ты обрела новые возможности – доступ к тайне. Зачем тебе знать про судьбу воина? Он познал того, кто познал ТАЙНУ. Тот, кто коснулся «неприкасаемой» – становится изгоем. Навсегда. Чтобы сохранить тайну, воин должен умереть. Это его предназначение, его выбор – служить ради одного мгновения.

– Воин знал, что он умрёт? – Все воины знают это. Для Избранного выполнить волю Богов – долг и великая честь. Завершив ритуал,

воин перестаёт быть земным, но ещё не став избранным, он превращается в изгоя. Он уже не может находиться среди людей и должен покинуть этот мир. Чтобы встать на свой путь – он должен умереть и заново родиться в другой жизни. Воина ждёт смерть, порой он сам ищет смерти. Но убить просто так его нельзя, так как он выбран Богами.

Потому воина отпускают в бой, где он, как простой солдат, ищет возможности умереть, что непросто. Вест о том, что он Избранный воин, летит впереди него. Когда он попадает на войну, о нём уже знают и избегают его. Почему? Воин Шахтри – почти как брахман, а убить брахмана – грех. Никто не хочет взять на себя грех, и потому стрелы, копья, камни, пули летят мимо него. Воина нельзя убить со спины – выдаёт знак, треугольник, который невозможно скрыть даже под одеждой, так как он светится особым светом.

Прежде чем шальная смерть настигнет воина и его душа покинет этот мир, проходит порой несколько жизней. Может пройти сто, двести, или тысяча лет, воин может воплощаться бесконечное число раз. И в каждой жизни его убивают на поле боя, а он умирает и рождается вновь. Память об этом терзает его годами. Это состояние мучительно.

– А что же я тут делаю? – нетерпеливо спросила я незнакомый голос. – Как это связано со мной?

– В день Затмения ты перешла в другой мир. Это похоже на сон или бред, но это далеко не так. Как только Луна закрывает Солнце – начинается Переход. Плотное физическое тело переходит в другой, неведомый мир. Сотни маленьких световых лучей устремляются отовсюду, пронизывая и прожигая тело, превращая его в прозрачную дымку, в воздух. Тело само летит в неведомые дали, точно зная, куда лететь, мчит по внутреннему зову, плывёт, как рыба, плывущая в родные места против течения, рискуя погибнуть. Что это за зов, противостоять которому невозможно? Какая сила и уверенность руководит этой устремлённостью, не имеющей сомнений? Знает тот, кто ЗНАЕТ.

Совет Пирамид доверил сопроводить тебя в этот великий день – День Солнечного затмения. Ты пришла из Пирамид и уйдёшь в Пирамиды, так как твоя душа

обрела свою способность – ЗНАТЬ. Ты в будущем встретишь своего воина. Он найдет тебя по имени. Nadia – твое египетское имя. Ты знаешь об этом? – успел прошептать голос и вдруг смолк, запели птицы, и на голову мне опустилось белое воздушное пологно. Тонкие руки, просвечивающие сквозь ткань, приподняли меня с кровати и торопливо понесли по воздуху. «Солнце уже прорвало тьму!

Появилась золотая корона! Пора!» – зашептали над головой голоса, и меня вмиг опустили вниз, где исчезли границы земли и неба, где всё стало небом. Меня вернули в Египетские Пирамиды. Видение исчезло...

В 1998 году я выступала в Новосибирске с лекциями и демонстрировала свои рисунки о Египте. Неожиданно к ним проявил интерес молодой человек из зала. Тёмные курчавые волосы незнакомца, его белозубая улыбка показались до боли знакомыми. «Что-то болит спина, схватило вдруг, – пожаловался новый знакомый. – Пошевелиться не могу». Я поднесла руку к его спине, пальцы вдруг обожгло, словно огнем – на правом плече, расположившись остриём вверх, выступал особый знак – треугольник из трёх точек. Знак светился так, что прожигал одежду. «Неужели это Избранный воин из Египта? – метнулась мысль, всколыхнув память о прошлом. – Но как это возможно? Ведь я не поверила до конца в то, что это был не сон. Невероятно! Может, это совпадение?».

– А знаешь, меня всё время преследует одно и то же – я постоянно воюю, – сказал вдруг молодой человек. – Вот уже несколько лет я перехожу с одной войны на другую. Меня убивают, но я все никак не могу умереть, словно заговорённый – то меня ранят пикой, то кинжалом, то палят по мне из ружья. Я слышу, как мимо свистят пули, но они не причиняют мне вреда. Вижу кровь, убитых солдат, огромное поле трупов – а я всегда живой. В меня стреляют, но не убивают. Помню запах гари, когда обгорели мои крылья, – я был когда-то воином белого братства, – было больно. Я всё время воюю в своих снах. И я так устал воевать...

От неожиданности подкосились ноги – это был он, Избранный, который, получив



своё право на новую жизнь, пришёл на землю из Пирамид. Отзвуки прошлого пересеклись.

Значит, это был не сон? Но неожиданности не закончились. Прошлое шло по пятам, преподнося мне новые сюрпризы.

В Египте, в национальном музее Каира, в одной из поездок в 2001 году, щёлкая фотоаппаратом, я неожиданно в одном из залов наткнулась на каменную плиту с нанесённым на неё рисунком изящной фигурки девушки. Стройная как лоза, юная и робкая, она стояла перед грозным мужчиной в покорности и послушании. Её белый хитон был подвязан под грудью атласной ленточкой, грудь обнажена. Все было так, как в моем видении. Поразительно! Не в силах оторваться от картинка, я не могла сдвинуться с места, пока не догадалась достать старенький фотоаппарат «Зенит». «Мадам! Вспышка – нельзя!» – окликнул полицейский. Изображение без вспышки не получилось, в зале было слишком темно, но это уже было не важно – вест из прошлого легла ко мне на стол, как осенний лист на раскрытую ладонь. Теперь-то я точно знала, что не придумала свой Египет и разъяренную толпу у Пирамид, которая ничуть не изменилась за века – она все так же реагирует на приезжих женщин-туристок, как ни в одной другой стране – жарко, эмоционально, взрываясь диким криком, словно идущим на генном уровне из далекой древности. И также я знаю теперь, что Nadia – это имя египетское.

Человек всегда в вечном поиске – кто он и откуда. Не каждому дано помнить о своих прежних жизнях. Но стоит знать, что все вехи судьбы человека прописаны, и если все-таки что-то случилось в вашем прошлом и вы готовы это узнать – оно обязательно даст о себе знать, даже не сомневайтесь!

Надежда Маслова.
Рисунки и фото автора.



Техника мгновенных изменений

Хотите ли вы добраться до настоящих корневых моментов, откуда начинаются ваши проблемы, и устранить их целиком и полностью? Готовы ли вы получить настоящие, стабильные результаты, исцелив первопричины постоянного возникновения проблем?

Технология RPT (Технология мгновенных изменений) была создана в 2009 году Саймоном и Иветтой Роуз (Австралия). После многих лет изучения и практики самых различных терапий они открыли способ легко добираться до ключевых моментов, из которых растут проблемы. Когда вы действительно находите настоящую исходную точку, то ее проработка дает мгновенные перемены, в том числе на физическом уровне. При этом изменяется и тело, и энергетика человека, трансформируются умственные блокировки.

Работа по выявлению и проработке ключевых точек приводит к удивительным результатам. Техника работает мгновенно. Как только находится нужная ключевая точка, практически в этот же момент происходит окончательное исцеление. Алгоритм обнаружения ключевых точек очень прост и быстр. Помимо нестандартности в подходе к выявлению моментов для проработки, отличается сама проработка. В это не верится с первого раза, но для того, чтобы добиться желаемого результата НИЧЕГО «ДЕЛАТЬ» НЕ НАДО! Для этого надо просто БЫТЬ самим собой, переживать свою



истинную природу, истинную бытийность. Не «делайте» перемены, «будьте» ими! Все, что надо, уже есть... в вас самих! Достаточно лишь посмотреть вовнутрь и найти то, что там было всегда.

Курс обучения. Уровень 1: Настоящее Исцеление На этом курсе вы научитесь быть вашей истинной, изумительной бытийностью. Это мощный курс мгновенных трансформаций. Основной фокус курса – на том, чтобы научиться действительно добираться до самых глубоких, ключевых причин обучиться новой модели трансформирования. Вы почувствуете, чем являемся в действительности, вспомните свою истинную природу: Любовь, Сострадание, Радость, Единство и Совершенство. Вы придете к ощущению равновесия с окружающим миром. Но это только начало, второй уровень дает еще более глобальную трансформацию. Результатом будут очень мощные изменения в вас, вашей семье, друзьях и клиентах. Вы совершенно по новому взгляните на жизнь и обнаружите новые возможности и будет способны реализовать их.

Техники мгновенных исцеления

Игорь Губернаторов

Обучение, консультации

Тел. 8-922-214-11-79, e-mail: 15163@mail.ru

На правах рекламы

Эликсир молодости.

Лечение мужчин от простатита и аденомы.

Лечение женщин от миомы, мастопатии.

Тел. 8-922-216-35-45

На правах рекламы

Регулярный прием. Обучение. Посвящение.

- Рейки
- Энергии древнейших цивилизаций (Атланты, Абсвелты)
- Агала
- Зарядка мини-диска на исполнение желаний, на улучшение физического состояния и т.д.
- Сакральная космология (школа Ф.А. Утякова)
- Ауридиагностика (состояние чакр, меридианов, внутренних органов).
- Мгновенное тестирование подселенцев на тонких телах (порчи, сглазы, деструктивные программы) и т.д.

Ученица Международной Академии Ясновидения и Энерготерапии

под руководством Н.А. Онуфриевой

Наталья Евгеньевна
тел. 8-904-381-16-25

С. В. Шураева: «Развитие центров ДИР – духовно-интеллектуального развития – объективная необходимость»



16–18 августа в Екатеринбурге прошла XX ежегодная конференция «Пути формирования духовной культуры».

Глубокие по содержанию доклады сменялись один за другим. На трибуну выходили те, кто говорит, «заточен» на духовность. Было подчеркнуто, что новая эпоха – это синтез самых лучших и добрых идей за всю историю человечества. Эпоха синтеса. А человек новой эпохи – это высокий интеллект, помноженный на духовность.

В этой публикации мне бы хотелось снова обратить внимание на духовность и необходимость развивать сеть центров духовно-интеллектуального развития (ДИР). Слово «духовность» обязательно должно звучать в названии таких центров.

Потребность в центрах ДИР является объективной в современном мире. Чем это вызвано? Люди устали ждать перемен в обществе к лучшему, особенно в системе образования, устали от экспериментов, бредовых идей, нелепых реформ, зачастую замешанных на коммерческих интересах и коррупции. Система буксует. Нужен толчок, который бы подтолкнул всю систему к реформации, обязательно в духовном направлении. С несвоевременной, изжившей себя системой можно бороться только иной, более прогрессивной, которую подержало бы большинство. Так было в истории. Ошибка была лишь в том, что материальные интересы всегда теснили духовность. За это поплатился распятием Христос. Духовных учителей безжалостно истребили. Слава Богу – остались их книги.

И церковь взывает: «У Бога терпение велико, но не безгранично. Вечность у Бога – это бесконечность». Поэтому духовность для всех людей – это призвание и необходимость, одухотворение жизни. Сразу возникает вопрос: как и где научиться хотя бы духовным основам?

Курсы и школы при храмах предполагают серьезный, глубокий подход

к изучению духовного материала. По-другому в церквях не бывает. Храмы и церкви – это древние духовные школы, которые хранили материал веками. Они и называют себя «хранилищами». Их цель – сбегать и передать следующим поколениям все накопленные духовные знания. Бывает так, что, изучив их, человек вынужден оставить все и уйти целиком в мир духовности и храмовой жизни, настолько серьезно и глубоко поставлен процесс духовного переосмысления.

Не секрет, что люди делаются на материалистов и духовников. Вполне возможно, что в этом есть и момент призвания. Не станет горизонтов, и вертикаль упадет. И наоборот. Но приоритет духовности неоспорим. И здесь опыт церкви нас предупреждает, что к духовности нельзя принуждать: «Дух церкви Вселенской не приемлет насилие!» А если материалиста принуждать, то он может впасть в депрессию, или того хуже. Поэтому в дискуссиях, беседах, консультациях с такими важно «не перегибать палку», лучше сменить тему.

«Судьбы Божий!» – так называется книга святителя Игнатия, где даются понятия «крест свой» и «крест Христов» (то есть свыше), «глубокий духовный анализ и опыт». Вот чем отличаются книги святых от обычных книг.

Как-то мне довелось услышать спор. Человек доказывал другому, что жизнь дана человеку, как тюрьма, в наказание. Видимо, кто-то когда-то расстроил этого человека так, что он не приемлет постулат: жизнь – это книга и академия жизни, чтобы человек научился правильно жить, а затем

мог попробовать поступить в академию под названием «Вечность». Пропуском станет душа, которую надо суметь сохранить. Мудрецы учили, что душа человека на небесном суде должна быть легче пера – настолько легкой и чистой.

Синтез и распад – принципы жизни и судьбы человека. Распад, если накопилось зло, негативный опыт, ненужные нам энергии. Как бы здесь пригодилась сила мысли людей (ментальная сила), чтобы отправить «в осадок» все, что вредно. В то же время необходима активная связь с Высшим миром. Нам оставлен задел. Необходимы свежие силы, поиск новых идей, духовных знаний, анализ ошибок и просто поддержка близких людей, их любовь и внимание.

В центрах ДИР, конечно, должны быть специалисты, «заточенные» на духовность. Духовное направление должно сквозить во всем. Оккультные направления, гадания должны развиваться отдельно с учетом их специфики и мировоззрений. «Двум Богам не служи» – учит церковь. Духовность со знаком «плюс» и другая духовность – со знаком «минус». Два противоположных потока, как две реки в жизни каждого человека. И свободный выбор: вверх или

вниз? Вверх – труднее. Чтобы дверь в мир божественных сил и духа не то чтоб настезь открыть, а хотя бы приоткрыть, необходимы особые силы, сила духа и знания.

В основном, свой врожденный потенциал люди тратят на пустяки, не знают цели, путают приоритеты. Этому в центрах ДИР можно вполне научить, помочь человеку определиться в жизни. Мне могут возразить: «Так есть же такие центры». Конечно, есть. Но очень-очень мало. И слово «духовность» почти не звучит. А надо, чтобы звучало. Наше поколение взрослых людей должно потрудиться над тем, чтобы оставить духовный задел хотя бы трем следующим поколениям (об этом я пишу регулярно в «Тайне жизни»).

В центрах ДИР «поле непаханое» таких дел. Работы хватало бы всем: психологам-практикам, духовным целителям, парапсихологам, эзотерикам, художникам и музыкантам. А также клубам друзей, различным кружкам, туризму, бизнес-тренингам (по развитию бизнес-интеллекта), службам знакомств (с учетом специфики центра ДИР).

На мой взгляд, идея преобразить жизнь в духовно-интеллектуальный труд – вполне современна и осуществима.

Центр духовно-интеллектуального развития (ДИР)

и центр «Парапсихолог+» г. Екатеринбург

Руководитель: Светлана Васильевна Шураева – парапсихолог, публицист, член Международной профессиональной медицинской ассоциации специалистов КИНМПиЦ.

Приглашаем к сотрудничеству заинтересованных лиц, специалистов, психологов-практиков с автоматическими программами (школы, тренинги) из расчета небольших групп (до 12 чел.) и с учетом названия центра.

Предлагаем проведение занятий, консультаций, деловых встреч.

Офис в центре города: ул. Хохрякова/Вайнера, ТЦ Гринвич. Контактный тел.: (343) 268-08-47, сот. 8-904-98-22-190 (Светлана Васильевна).

E-mail: Shuraeva_S@mail.ru

Прием парапсихолога С.В. Шураевой:

консультации
ясновидение, яснознание, в т.ч. по фотографии
духовное целительство
коррекция семейных отношений, событийных рядов
диагностика общего состояния, в т.ч. здоровья и др.
Ведется запись на школу для женщин (4 занятия по 3 ч.).
На школу можно принести фотографии для коррекции взаимоотношений, событий.

1 занятие – 900 руб. (предусмотрены скидки).

Звонить Светлане Васильевне по тел.: (343) 268-08-47, сот. 8-904-98-22-190 (11.00–19.00, кроме воскресенья).

След цареубийцы

В номере 8 (127) газеты «Тайна Жизни» была опубликована статья Галины Рассохиной «Кто же был расстрелян в Екатеринбурге?». При всем уважении к автору, предложившей новую, довольно интересную версию о двойниках, закончивших свой путь на Урале, согласиться с ней невозможно. Потому что есть одна важная деталь – люди из окружения императора, до конца разделившие с ним судьбу. Ни известный на всю Россию доктор Боткин, ни повар Харитонов ни за что бы не согласились следовать за самозванцами в ссылку, а после на казнь, даже из самых благих побуждений.

В очерке Рассохиной затрагивается и другой момент – убийство в ритуальных целях. Известно, что Юровский и его окружение не понаслышке были знакомы с древним оккультизмом – об этом говорит и набаллистическая надпись на стене в комнате, где был расстрелян император, и то, как мастерски заматали следы эти люди, оставляя повсюду ложные свидетельства о захоронении останков.

Показания следователя Соколова, проводившего расследование в 1918 году, после того как Екатеринбург заняли части Белой армии, грешат неточностями. Не вызывают доверия и останки, найденные в Поросячьем логу, – недаром церковь отказывается признавать их. Так где же покоятся останки великомучеников? Пожалуй, ответ можно поискать в жизни одного человека, принимавшего активное участие и в расстреле, и в захоронении. Человека с неукротимым тщеславием, перепутавшего все карты фальсификаторов.

Есть весь заросший старый пруд...

Семейка Ермаковых никогда не вызвала симпатий у окружающих. Петр Захарыч до конца своих дней сохранил замашки уголовника, кем и был до начала революции, жена же его прославилась как расхитительница школьного имущества, за что и поплатилась местом завуча в средней школе № 3. Так что в старости, в 50-е годы прошлого столетия остался знаменитый расстрельщик почти один – мало кто из давних знакомых хотел общаться с ним. Но у молодежи он пользовался успехом – живой цареубийца! Молодые осаждали старика – покажи место, где царские останки похоронены. Вот доподлинный рассказ человека, лично знавшего Петра Захаровича в 50-е годы:

«Уговорили все-таки съездить показать это место, хотя сильно и не надеялись – с памятью у него уже плохо было. Сели в машину, он велит ехать в сторону Малоконого за ВИ-Зом. Остановились на дороге. Он бормочет: «Тропинка к озеру здесь должна быть. Пешком пойдём, телеги не проходили». Не нашли тогда никакой тропинки. Второй раз уговорили



уже летом. Он в том же направлении – на Малоконый. И опять впусую. После этого рукой махнули. Много лет прошло».

А вот воспоминания писателя Николая Никонова, жившего когда-то в Свердловске: «Ко мне подошел человек, представившийся директором центра повышения квалификации библиотечных работников, который находился тогда в середине 70-х годов в знаменитом Ипатьевском доме. Пригласил посетить его вечером, в том числе и знаменитую расстрельную комнату в подвале».

Дальше Никонов подробно описывает посещение Ипатьевского дома и свои впечатления о нем. А вот заключительные слова, которые сказал ему директор центра: «Ерунда, что говорят, будто останки в Коптяках. Еще дядя мой, когда в МГБ работал, лично Петра знал. Тот не раз заходил по старой памяти. И всегда одно говорил – на дне Сдохни эти останки. Три дня жгли их только на берегу. После кислот, и на дно с берега».

Речь шла о посещении бывших сослуживцев Ермаковым. Заметьте – и в здоровой памяти в разговоре с МГБ-шниками, и во время поездки с молодыми студентами он стремится на одно место – маленькое озеро под названием Сдохня за Малоконым, на окраине Екатеринбурга.

Мы приехали на Сдохню уже вечером. Затянутая ряской вода, камыши. Озеро почти превратилось в болото.

– Антон, – задаю я вопрос своему провожатому. – А само веришь, что останки могут быть здесь?

Антон кивает.

– Если и хотели их спрятать навсегда, то лучшего места не найти. Ну кто возьмется столько ила со дна поднимать?

Дом Ипатьева

В начале века, когда началось строительство Храма



на Крови, город взволновали жуткие события: число рабочих, погибших на строительстве Храма, точно соответствовало числу расстрелянных в подвале дома Ипатьева. Добавьте к этому крест, упавший с купола собора на Вознесенской горке, по соседству. Картина получилась устрашающая. Многие люди говорили тогда – зря это строительство затеяли. Но причин этих событий не знал никто. Спустя несколько лет я обратился с расспросами к известному историку, в свое время наотрез отказавшегося от участия в комиссии по царским останкам, возглавляемой Борисом Немцовым.

– Не в царской семье дело, – ответил мне этот человек. – Дело в числе расстрелянных.

И отказался от дальнейших комментариев, как в свое время – от участия в комиссии. А вот рассказ человека, жившего в школьные годы на улице Тургенева, и не раз из любопытства бывавшего у Ипатьевского дома, пока его не снесли по личному приказу Ельцина в советские годы:

«Две старухи вышли на крыльцо дома, сердечно прощаясь с вахтершей. Мы с приятелем подошли к ним из любопытства, а дальше разговор завязался сам собой. Расспрашивали о школе, о том,

что на каникулах делаем. А мы и рады – выкладываем все, в том числе, как в Ипатьевский дом проникали в обход вахты. Я тогда возьми да ляпни – эх, в подвал бы залезть да покопаться! Высокая старуха нахмурилась, а вторая торпливо так и ласково: «Нельзя, мальчик, ни за что нельзя. Даже если дом снесут, фундамент нельзя трогать. И копать. Большая беда будет». Но мы мало что понимали, дошли с бабками до остановки и попрощались».

Отметим – разговор проис-

ходил еще в семидесятых, как и диалог Николая Никонова с «провожатым» по Ипатьевскому дому. Никто в те годы не думал его сносить, а вот тайное паломничество туда было. И люди приезжали непростые.

Ганина Яма

Не успел крестный ход обойти и половину мостика вокруг захоронения, как с Валентиной начался припадок. Голова ее крутилась так, что казалось – вот-вот хрустнут шейные позвонки, из горла вырвались грубые ругательства мужским голосом. Двое служителей быстро подошли к ней, успокоили и отвели в сторону.

– Вот как бес ее мучает, – покачала головой пожилая женщина, стоящая рядом со мной. – И ведь всегда на этом месте.

Заинтересовавшись, я задал пару вопросов. Нина – так звали мою собеседницу – на Ганиной Яме бывала часто,



и потому подробно ответила мне.

– Самое сильное место здесь в монастыре, – она указала рукой на мостик. – Зеленое свечение хорошо над ним видно в отдельные дни. Некоторые даже исцеляются, а вот с теми, в которых бес, – беда. Кричат, дергаются, как Валя, – она кивнула на одержимую, которая теперь отрешенно сидела на скамейке, ни на что не реагируя.

– И часто здесь такое бывает?

В ответ Нина рассказала мне интересный случай. Одержимость охватила сразу нескольких монахов здесь, на Ганиной Яме. Всем одновременно привиделся символ антихриста в очертаниях возводимого храма. Дошло до смешного – днем рабочие ставили, а ночью монахи шли и спиливали возведенное. После этого монастырский состав полностью обновили.

– Нина, а в чем, по-вашему, причина всей этой чертовщины? На строительстве храма в городе гибнут строители, здесь – массовая одержимость, как в средневековых монастырях?

Нина качает головой.

– Неправильно все это. В число великомучеников все вошли – и царь наш, и детки его, и слуги. Полным число должно быть. А оно неполное – несправедливо. Человека можно обвести, Бога никогда.

И я вспомнил разговор с человеком, сказавшим: дело не в семье, дело в числе. Неужели такой страшный знак, как гибель строителей – напоминание тем, кто второпях проводил канонизацию? Но говорить об этом с Ниной почему-то не захотел. Это было весной 2005 года.

Наши дни

Фотография с покойным патриархом и столбом зеленоватого свечения над знаменитым местом. Показа-

Специально для «Тайны жизни» ния многих людей, которые видели зеленоватое свечение здесь возле мостика... Я подхожу к мостику, вступаю на него и закрываю глаза. Через несколько минут, глубоко вдохнув, прохожу несколько метров. Зеленоватый оттенок повсюду, сомкнутые веки не мешают. И что-то очень знакомое в нем. Пристально вглядываюсь уже открытыми глазами, делаю несколько фотоснимков неестественно зеленой по осеннему времени травы возле мостика и редких белых нарциссов. Просматриваю снимки, и наконец вспоминаю.

Такую же полянку с неестественно зеленой по осеннему времени травой по дороге на Гамаюн, на ВИЗовском водохранилище. И те же ощущения – зеленоватый цвет сквозь опущенные веки и теплота, разливающаяся по всему телу. Аномальное место со знаком плюс, иначе называемое благодатным местом. Таких мест действительно не выносятся одержимые чужеродной сущностью. И такое место, усиленное молитвами десятков тысяч паломников, может творить чудеса исцеления. Вот только как быть, если останки тех, кому это место посвящено, покоятся на дне зловонного озера?

Последняя точка

Грязные засохшие разводы краски на памятнике, под которыми едва видна именная надпись. На давно забытом памятнике на Ивановском кладбище рядом с монументом Бажову. Всегда торопился Петр Захарович Ермаков оставить свой след в истории – при жизни восхваляя себя, где возможно, и после смерти пристроившись поближе к великому человеку. Но в результате лишь грязно наследил повсюду.

...Несколько человек, до конца прошедших свой путь с императором и его семьей. Настоящая канонизация будет лишь тогда, когда эти люди будут прославлены вместе с царской семьей. Полное число.

Владимир Николаев, исследователь аномальных зон, член Союза журналистов России

Сверхъестественное

В книге – рассказы о необычных случаях, загадочных местах и паранормальных явлениях Урала. Владимира как журналиста и автора отличает замечательное качество – он всегда сам проверяет любую информацию, и только тогда даёт свою оценку. Вместе с Сэрой – соавтором книги – Владимир предлагает читателю погрузиться в мир неизведанного, таинственного, потустороннего. Чтобы разобраться в этом мире, от чего-то предостеречь, а что-то, может быть, и взять на вооружение.

Спрашивайте книгу в магазинах «Дом книги» и «100 000 книг», в редакции газеты и у автора (тел. +79041773150).





Новая «Битва»

6 лет в эфире, 13 сезонов, 132 проверенных экстрасенса. Канал ТНТ объявляет о старте нового, 14-го сезона шоу «Битва экстрасенсов». Теперь каждый выпуск программы будет длиться полтора часа вместо привычных 60 минут.

Экстрасенсов отбирали 180 дней

Чтобы выбрать лучших экстрасенсов страны, команда шоу объехала всю Россию – от Калининграда до Владивостока. Помимо наших соотечественников, попасть в программу стремились экстрасенсы из Болгарии, Абхазии, Германии, Эстонии, Италии, Арабских Эмиратов, Азербайджана и других стран. За полгода через кастинг прошли более пяти тысяч магов, целителей и колдунов. В итоге были выбраны 258 человек, каждый из которых может стать участником 14-й «Битвы экстрасенсов».

Окончательный состав участников зрители узнают в первом выпуске нового сезона шоу. На глазах телезрителей 258 экстрасенсов пройдут три испытания, которые помогут выявить 10 самых достойных. Именно они станут участниками 14-й «Битвы».

Участники 14-й «Битвы» до сих пор неизвестны

Первое испытание, которое пройдут экстрасенсы, со стороны не кажется чем-то особенным. На сцене театра будет натянута плотная ткань, сквозь которую невозможно что-либо увидеть. Экстрасенсам придется догадаться, что находится за этой ширмой. Ткнуть пальцем в небо не получится! Зрители «Битвы экстрасенсов» знают, что за тканью может таиться что угодно: за историю шоу мы помещали туда самые непредсказуемые предметы, а также людей, змей, рыб, цыплят и других живых

существ. Что или кто окажется по ту сторону занавеса на этот раз? Кто из экстрасенсов окажется ближе всех к истине?

Уже после первого испытания шоу покинет 228 экстрасенсов. Оставшиеся 30 должны будут пройти традиционный «Багажник» – тест, где маги должны отгадать, в багажнике какой из тридцати машин таился незнакомец.

Определить окончательный состав участников 14-й «Битвы экстрасенсов» поможет третье испытание, героем которого станет загадочный Мистер Х. Кто этот человек на самом деле, неизвестно: ни операторы, ни другие сотрудники съемочной группы этого не знают. Участникам предстоит обратиться к своим сверхспособностям и с их помощью раскрыть инкогнито. О Мистере Х известно только одно: он верит в существование ясновидящих, но не верит в то, что настоящие экстрасенсы принимают участие в телешоу.

МАРИЯ ШАЙКЕВИЧ, ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПРОДЮСЕР ШОУ «БИТВА ЭКСТРАСЕНСОВ».

– Прошлый сезон был неофициально назван интернациональным. А как бы вы охарактеризовали этот? Почему?

– 14-й сезон тоже международный. Отбор велся на территории всего бывшего Советского Союза, так что есть шанс увидеть среди участников экстрасенсов из Азербайджана, Узбекистана, Таджикистана, Абхазии, Эстонии и даже Болгарии. Открою секрет: в проект попадет русская эмигрантка, живущая в Германии.

– Какие эксперты будут помогать ведущим проверять экстрасенсов?

– Иллюзионисты братья Сафроновы, психолог Александр Макаров, актрисы Вера Сотникова и Елена Валюш-



кина, а также другие известные и неизвестные личности. Но главными судьями для экстрасенсов, как обычно, будут самые простые люди: герои наших экспериментов, которые на себе будут проверять паранормальные способности участников. Кстати, в этом сезоне у любого зрителя есть шанс попасть на съемки «Битвы экстрасенсов».

– Когда состоится финал? Узнаем ли мы победителя до Нового года?

– Хотелось бы определить победителя накануне Нового года. Но это реалистично, и мы не можем предполагать заранее, что и как пойдет. Бывали случаи, когда экстрасенсы добровольно покидали проект, не выдержав конкуренции. Бывали случаи, когда, наоборот, жюри долго не могло определиться с тройкой финалистов. Так что «Битва», как всегда, ожидается непредсказуемой!

– В чем главная особенность этого сезона «Битвы экстрасенсов»?

– Новое время – новые экстрасенсы. Это как нанотехнологии: участники очень необычные. Состав вообще очень сильный, мы до последнего не понимаем, кого отобрать в десятку. Создается ощущение, что мест не хватает. Возможно, оставим не десять, а дюжину участников. Кроме того, наши постоянные скептики братья Сафроновы объявляют почти открытую войну экстрасенсам. Так что 14-я «Битва» будет жаркой. Добавим еще, что, пожалуй, это будет самый мистический сезон, поскольку уже на первых съемках творится полная чертовщина. Например, когда во время съемки поиска человека, спрятанного в багажнике одного из 30 автомобилей, одна из ясновидящих заявила, что чувствует на парковке мертвую энергетику, съемочная группа только посмеялась. Но когда мы открыли багажник машины, на которую она указала, мы пришли в ужас... Что

там было – смотрите 22 сентября в 20.00 на ТНТ.

– Какие испытания для участников подготовили создатели шоу?

– Все испытания, которые готовятся для участников, держатся в строжайшем секрете. В этом смысл всего проекта: мы должны соблюдать чистоту эксперимента. Скажу лишь о паре уже проведенных съемок: одна из них затронула тему наводнения в Крымске прошлым летом, другая – гибель хоккейной команды «Локомотив» в авиакатастрофе под Ярославлем. Обещаем, что зрители этой осенью ждет масса интересного.



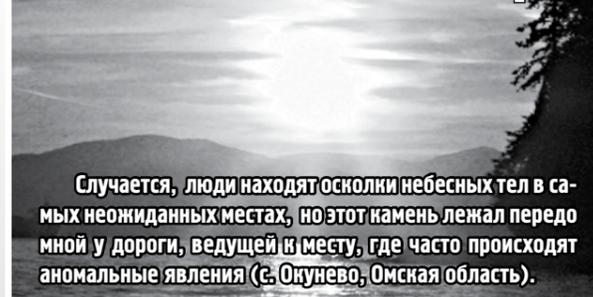
МАРАТ БАШАРОВ, ВЕДУЩИЙ «БИТВЫ ЭКСТРАСЕНСОВ» НА ТНТ:

«Невозможно с первого взгляда или с помощью одного испытания выявить сильного экстрасенса. За время работы на проекте «Битва экстрасенсов» я успел понять, что те, кто действительно обладает даром, не стремятся продемонстрировать его в первую же секунду. Мне бывает очень обидно, что люди, которые проходят наши испытания, ничего не чувствуя и ничего не видя, начинают сочинять. Я бы советовал в таком случае сказать правду: «Я не могу сейчас пройти это испытание, потому что не готов». И я это всегда приму, пойму. Но когда кто-то начинает из пальца высасывать небылицы, только чтобы произвести впечатление, то, честно скажу, это ужасно раздражает. Моя задача на шоу «Битва экстрасенсов» – вывести таких вот нечестных ясновидящих на чистую воду и показать зрителям, кто чего стоит».

Фото канала ТНТ

Смотри 14-й сезон «Битвы экстрасенсов» с 22 сентября, каждое воскресенье в 20.00 на ТНТ! Теперь – по полтора часа в эфире!

«Сердце Вселенной» – гость космических миров



Случается, люди находят осколки небесных тел в самых неожиданных местах, но этот камень лежал передо мной у дороги, ведущей к месту, где часто происходят аномальные явления (с. Окуново, Омская область).

Он был наполовину скрыт в песке. Интуиция подсказала, что это особый камень, и я не ошиблась. Радости моей не было предела, когда опытный эксперт, коллекционер камней метеоритного происхождения, подтвердил мою догадку. «Сердце Вселенной» – так назвала я свою драгоценную находку. Откровенно говоря, всегда мечтала найти что-то подобное, ведь осколки метеоритов – не просто ценные камни, они – «весточки» из космоса, которые можно потрогать руками.

Как я позже узнала, метеориты делятся на каменные, железно-каменные и железные. Железо присутствует во всех трех видах, и найденный мною камень тоже немного магнитит.

Метеорит намного тяжелее аналогичного по размеру земного камня. И на вид он отличается: весь оплавленный, так как подвергался воздействию высоких температур.

В нашей стране счастливый обладатель космического гостя может сдать его на экспертизу только в Москве, и этим увековечить свое имя в особом списке, но далеко не все торопятся отдавать свою находку специалистам. У каждого на это есть свои причины: кто-то продает камень в частную коллекцию, кто-то просто оставляет за собой право «общаться» с космическим пришельцем.

«Сердце Вселенной» имеет уникальную форму. Он из самых распространенных каменных метеоритов (хондритов), но каждый камень внеземного происхождения – предмет мечтаний коллекционеров. Как знать, может,

он открыл своим появлением мою собственную коллекцию? А пока я просто восхищаюсь своим «сокровищем», которое так тянет подольше подержать в руках. Возможно, на его шершавой поверхности остались частички других планет, и даже микроорганизмы...

По версии ученых, между планетами может происходить взаимное «засевание» жизни. Этому может способствовать воздействие солнечного ветра, который поднимает микроорганизмы из верхних слоев атмосферы в космическое пространство, или удары астероидов, которые выбивают скальные обломки в космос. Биологи не уверены, что микроорганизмы способны выживать в таких длительных «путешествиях», но все-таки есть вероятность, что где-то, на какой-то планете существуют зоны, пригодные для жизни разумных существ. Если эти предположения верны, то придет время встречи с «братьями по разуму», а пока у нас есть «космические гости» – камни, которые можно подержать в руках и помечтать об этом.

Я стояла на вершине сопки в ясную ночь, далеко от огней большого города. Передо мной ярко светили звезды. Восхищенным взором я наблюдала за созвездиями, через все небо тянулся туманный след Млечного Пути. Звезды, миры, планеты! Вот так же, как я, другое космическое создание видит нас, нашу Землю. Об этом я всегда буду вспоминать, взяв в руки маленькое сердце Вселенной...

Вера Измайлова
Творческий блог:
zovvera.blogspot.com
Email: komissar_1@mail.ru



СПРАВОЧНИК

«Мастера оздоровительных и духовных практик Урала»

Этот информационно насыщенный издание, которое содержит список активно практикующих, а также ведущих обучение мастеров нашего региона – специалистов по народной медицине, биоэнергетике, астрологии, духовных целителей, психологов, магазинов по здоровому питанию.



Здесь вы найдете информацию о специалистах различных направлений оздоровительных и духовных практик. Каждый из них уникален, у каждого свои техники развития и помощи. Они готовы поделиться своими знаниями, чтобы вы смогли справиться с проблемами, достичь своих целей, стать здоровее и счастливее.

Справочник «Мастера оздоровительных и духовных практик Урала» вы можете приобрести в киосках Роспечати г. Екатеринбурга и области. А также в редакции газеты «Тайна жизни» по адресу:

г. Екатеринбург, ул. Маршала Жукова, 10,
тел.: (343) 377-00-47, 377-00-50.

Центр космознергетики

«Надежда»

Филиал школы Эмиля Багирова

В центре «Надежда» Вас встретят с любовью, помогут обрести покой и гармонию. Снимут порчу, проклятия, все виды черно-магических воздействий. Проводится освящение квартир, офисов, автомобилей, товаров и торговых мест. Возможно обучение для помощи себе и другим.

Сделав снимки на аппарате «Аура камера», Вы можете увидеть по фотографии цвет своей ауры, ее размер, форму, работу чакр.

Прибор для детоксикации «Детокс» является уникальной возможностью для очищения организма от токсинов и накопившихся шлаков. 30 минут использования прибора достаточно для того, чтобы из организма быстро и эффективно удалились токсические вещества.

В центре имеется программно-аппаратный комплекс «Кроуноскоп», работающий на основе метода «Кирлиан». Он позволяет визуализировать энергетическое состояние организма и предназначен для определения и коррекции энергетического, психофизического и адаптационного состояния человека. Вы можете узнать состояние всех систем организма, посмотреть работу чакр, а также определить биологические ритмы. Выдаются рекомендации с коррекцией космознергетическими каналами.

Быстро восстановить и гармонизировать организм поможет прибор свето-звуковой стимуляции «Ассистент PSIQ», в основе которого лежит уникальная технология – он объединяет достижения современной науки и методы, которые человечество использовало веками: цвет, звук, числа, бинауральные ритмы, аффирмации и аудио-визуальную стимуляцию.

Контакты: г. Екатеринбург,

тел.: (343)-338-48-33, (343)-338-48-57,

моб. 219-66-43



**Курбанов
Марат Ахнафович**

Магистр Восточной Медицины,
парапсихолог, психолог,
автор уникальной методики.

- Устраняет:
источники всех заболеваний,
все насильственные методы воздействия.
- Раскрывает внутренний потенциал (способности) человека для достижения целей:
восстановление утраченного здоровья,
успех в личной жизни и карьере.

СЕНСАЦИЯ!

Авторский метод
по восстановлению утраченных органов
(на основе открытий в строении ДНК).

Адрес: г. Екатеринбург, ул. Луганская, д.4,
офис «Красный Крест». Ост. «Саввы Белых»
e-mai: miratron@ro.ru,
сайт: maratkurbanov.com

Тел.: 8 922 213 66 60, (343) 361 22 77

**Еда как лекарство:
свежие соки**



(Просьба не путать с пакетированными соками.)

МОРКОВЬ + ИМБИРЬ + ЯБЛОКО

Поддерживает и очищает вашу иммунную систему.

ЯБЛОКО + ОГУРЕЦ + СЕЛЬДЕРЕЙ

Предотвращает рак, уменьшает уровень холестерина, избавляет от расстройства желудка и головной боли.

ПОМИДОР + МОРКОВЬ + ЯБЛОКО

Улучшает цвет кожи и устраняет запах изо рта.

ГОРЬКИЙ ПЕРЕЦ + ЯБЛОКО + МОЛОКО

Предотвращает появление запаха изо рта и снижает температуру.

АПЕЛЬСИН + ИМБИРЬ + ОГУРЕЦ

Улучшает цвет и влажность кожи и снижает температуру.

АНАНАС + ЯБЛОКО + АРБУЗ

Выводит лишние соли, питает мочевой пузырь и почки.

ЯБЛОКО + ОГУРЕЦ + КИВИ

Улучшает цвет и влажность кожи.

ГРУША + БАНАН

Регулирует уровень сахара в крови.

ПАПАЙЯ + АНАНАС + МОЛОКО

Витамины С, Е, железо. Улучшает цвет кожи и обмен веществ.

Кичади

Если летом хорошо жить на салатиках, то с наступлением холодного сезона обязательно нужна горячая еда.

Рекомендую индийское блюдо кичади. Помимо того, что оно предельно вкусное и сытное, оно хорошо очищает ЖКТ, его часто применяют во время панчакармы – длительной и глубокой очистительной аюрведической процедуры.

Самое радостное для меня, что кичади несложно готовить – я люблю вкусно, но быстро.



Итак, берем 1 стакан риса басмати, 1 стакан желтого маша (особый желтый горох), 2 ст. ложки топленого масла, а лучше – гхи (очищенное топленое масло), специи: 0,5 ч. л. зерен горчицы, 1 ч. л. молотого кумина, по вкусу черный перец, куркума, имбирь, гвоздика, кардамон, соль.

1. Замочить на 1 час желтый маш и рис.
2. Положить рис и маш в кипящую воду в пропорции 1:3, варим 30 минут на небольшом огне.
3. Обжарить специи в топленом масле и положить эту смесь в рис и горох.
4. По мере готовности можно блендером взбить суп до однородной смеси.
5. Кладем в красивые тарелки и посыпаем сверху зеленью.

Тем, кто хочет серьезно заняться здоровым питанием, рекомендую купить книгу «Травы и специи». В аюрведе для каждого человека подбирается свой, именно для него полезный набор специй.

Тина Митусова

24 ноября 15:00-21:00
Окружной Дом Офицеров



**ЭТО
должен
знать
каждый**

Школа Со-творчества
Душа Мира
www.dushamira.com
(343) 266-39-35, 202-10-07

**Владимир
МУРАНОВ**

– победитель 8-ой «Битвы экстрасенсов»
Стоимость участия в семинаре от 500 до 3000 руб.

партнёры:



БИЛЕТЫ: KASSIR ☎ 368-00-00

Для чего нужно знать историю своего Рода

В последнее десятилетие к генеалогии обращается все большее и большее число людей. Этот интерес становится буквально массовым. В различных городах создаются родословные общества и объединения. Генеалогией занимаются ученые и дети. Организуются научные симпозиумы, конференции, семинары.

Для чего мы изучаем историю своего рода? Чтобы извлекать уроки и не повторять ошибок своих предков. Ведь в жизни все повторяется... Чтобы гордиться славою своих предков. Чтобы не думать, что мы самые лучшие, а до нас ничего не было. Чтобы лучше знать себя.

Главные задачи генеалогии:

1. Знания о славе предков имеют воспитательный характер.

2. Эти знания связаны с мыслями о чести.

3. Генеалогия учит добродетели, заставляет стремиться к славе.

4. Честь аккумулируется в тех фамилиях и домах, в которых слава от наследника на наследника, от рода в род переходит.

5. Генеалогия должна охранять стабильность, уверенность и богатство.

Сейчас немного людей знают историю своей семьи, своего рода. К сожалению, чувство рода притупилось. Или просто мы не желаем знать о своих предках ничего? Но, кажется, здесь дело в другом.

Огненный разлом революции 1917 года кардинально изменил государственную идеологию. Перед школой была поставлена задача – оправдать необходимость совершенного большевиками переворота: свержения сначала царя, а затем и временного правительства. И поэтому в книгах и школьных учебниках писали в основном о том, как плохо все было до революции и как стало хорошо после нее.

Вместе с сословиями уничтожалась и память о них. Между отцами и детьми ис-

кусственно создавались противоречия – духовные, нравственные и идеологические. Молодое поколение должно было не гордиться предками, а «понимать» ничтожность их устремлений и их жизненных интересов. Все прошлое было отжившим, устаревшим, гнилым и ненужным.

Между поколениями отдельных семей и родов, между связью времен, между прошлым и будущим, современниками и предками был вбит клин, осиноый кол революции. Было совершено самое страшное предательство, которое только возможно. Была предана история, преданы корни.

Возможно ли теперь восстановить родовое чувство? Ведь механическое воссоздание древа рода – это еще не восстановление духовного единства. Род тогда имеет корень, когда он одухотворен. А как этого добиться?

Сделаем попытку разобрататься в философии рода, выстроить перечень генеалогических понятий, дать им объяснение и определение, чтобы, опираясь на них, можно было проанализировать результаты своих изысканий в области родословной. Они необходимы для серьезного анализа жизни и деятельности всякого рода. В каждое из определенных нужно обязательно вдуматься и спроецировать его на историю своей семьи и на собственные задачи.

Начало рода

Каждый род имеет свое начало и свой конец. Родоначальником мы считаем того предка, в котором обозначились первые признаки родовой идеи. Хотя мы склоняемся

к мысли, что каждая идея требует «инкубационного» периода, вынашивания, создания благоприятных условий для зарождения, и поэтому считаем, что работа над реализацией родовой идеи начинается задолго до появившихся ее очертаний, то есть к ней причастны все предыдущие поколения рода. Именно поэтому мы и выявляем всех представителей данного рода и тех, кто дал жизнь родоначальнику. Концом рода в генеалогии считается полный отход представителя рода от родовой идеи, измена этой идее и непередача ее по наследству другому члену рода. В бытовом плане концом рода



считается физическая смерть последнего его представителя.

Идея рода

Категория, отличающая данный род от другого рода. Идея каждого рода предопределена свыше. В ней заключается смысл его существования. Она получает воплощение в то и дело проявляющихся произвольных устремлениях отдельных членов рода или рода в целом. Идея может существовать и рассматриваться лишь как составная часть идеи народа.

Всплеск рода

Казалось бы, на фоне застойной, угасшей жизнедеятельности рода явное проявление идеи в конкретной деятельности редко можно встретить. В истории мы найдем не много примеров постоянно активной, напряженной жизни рода. Как показывает история развития родов, в каждом из них есть такие поколения, на которых основная идея не выказывается, и род в них как бы «отдыхает». Даже в благословенных родах Рюриковичей и Романовых мы видим периоды необыкновенной активности и периоды упадка.

Упадок рода

Временное отступление одного или нескольких членов рода от идеи ведет к упадку рода. Упадок рода может иметь различные степени отхода от идеи. К упадку ведут как объективные, так и субъективные причины.

Ценность рода в отдельные периоды

Проявляется в основном при стабильной жизнедеятельности рода и в критические моменты для государства, хотя и не всегда. Иногда мы ее можем рассматривать как затянувшийся всплеск. История государств состоит в основном из описания всплесков отдельных членов рода или большин-



(талантов) отдельных его членов (духовных, умственных, творческих, волевых).

Циклы родовой жизни

Жизнь рода в выраженной идее неравномерна. Порой эта идея может обозначаться очень ярко, порой нивелироваться, а иногда и теряться среди второстепенных задач рода. Иногда эти последние могут брать верх у отдельных членов семьи.

Роль циклов в проявлении родовой идеи

При осознанном подходе к идее рода его представители приближаются к ее воплощению, при игнорировании этой идеи – удаляются. Проследите цикличность жизни рода. Составьте ее график. Обратите внимание, нет ли в этой цикличности каких-либо закономерностей.

Период развития рода по инерции

В периоды упадка рода, казалось бы, он может окончательно заглохнуть, но проходит жизнь поколения, второго, и идея рода вновь находит проявление. Не реализовавший свою идею род может умереть и давать потомство лишь по инерции.

Жизненная энергия рода и ее проявления

Потенциал рода заложен изначально с его зарождением и постоянно подкрепляется жизненными силами других родов при слиянии ветвей одного рода с другим. Жизненная энергия рода может усиливаться, ослабевать, иссякать, а может послужить детонатором для взрыва родовой идеи.

Преумножение жизненной энергии

Процесс аккумуляции энергии рода управляем, до-

стигается он чаще всего притоком надлежащей крови, а порой и волевым усилием. В прежние времена старшее поколение интуитивно руководило этим процессом при подборе жениха и невесты. Излишне было бы здесь преувеличивать роль материальных интересов. Во главу угла чаще всего при этом ставились родовые интересы.

Периоды рождения стойкого потомства

Это, несомненно, происходит в периоды расцвета рода, но они могут наступать и после, казалось бы, полного угасания рода при реализации жизненной задачи, но при притоке надлежащей крови. Тогда может наступать новый всплеск рода, правда, уже с новой родовой идеей.

Ветви рода и проявление в них родовой идеи

Побеги родового древа не в одинаковой степени являются активными в проявлении родовой идеи. Задача наименее слабых – поддерживать жизненную энергию ветвей, способных реализовать идею рода, а иногда перед ними стоит самая примитивная задача – не дискредитировать идею рода.

Условия роста родовой ветви

Чаще всего новая родовая ветвь появляется тогда, когда прежняя родовая идея реализована, и роду незачем жить. Новая родовая ветвь чаще всего представляет собой молодую побег. Случается, правда, что в роду одновременно развиваются несколько побегов.

(Продолжение следует)

На правах рекламы

www.livefire.ru
www.svarozhich.net

**МАГАЗИН
СЛАВЯНСКИХ
ТОВАРОВ**

Екатеринбург,
пр. Ленина, 24/8, оф. 9
тел. (343) 345-96-65

На правах рекламы
**Скоро состоится открытие ежегодного
Международного тренингового интенсива
«ITI-2013»**



**Это событие вы можете посетить
с 1 по 5 ноября 2013 года в Екатеринбурге.**

*Мы настолько сложны, что пора упрощаться,
Сокращаться, к привычным вещам обращаться,
Отрешаться, и с теплой толпой мешаться,
И поменьше решать, и побольше решаться.*

Мы рады видеть вас: ищущих, проснувшихся, активных, творческих. Будем вместе решать возникшие жизненные задачи. И в этом нам помогут мастера из Европы и России.

Мария Лобастова (Россия). Президент ПЛПП, психотерапевт. Мультимодальная психология: «Революция сознания», «Война и мир»

Грэм Дикерсон (Graham Diskerson, Великобритания). Директор института изящных искусств, арт-терапевт. Арт-терапия: «Искусство волшебных коммуникаций», «Бизнес как творчество».

Анетт Хрубиак (Anett Hrubiak, Венгрия). Психолог. Телесно-ориентированная терапия: «Ресурсы тела. Позитивный подход».

Роджер Винн (Rodger Winn, Великобритания). Доктор психологии, транзактный аналитик, член Британского совета по психотерапии (УКСП). Транзактный анализ: «Игры людей». Мифодрама: «Мифы бриттов, шотландцев, кельтов».

Джозеф Паради (Jozsef Paradi, Венгрия). Психиатр, психолог, руководитель европейского плейбек-театра. Плейбек-театр: «Семья. Бизнес. Счастье».

Григорий Глазков (Москва). Практический психолог, сертифицированный гештальт-терапевт, семейный терапевт, супервизор Московского гештальт-института (МГИ), член ААГТ (Международной ассоциации по развитию гештальт-терапии). Гештальт-терапия: «Гештальт-подход», «Мужское и женское. Взаимодействие», «Интеграция терапевтического опыта».

Елена Горбачева (Москва). Сотрудник РАН, к.п.с.н., психолог. Интегральная психология: «Языки тела», «Интеграция восточных и западных практик», «Интуиция как инструмент».

Ольга Данилюк (Екатеринбург). Врач-психотерапевт. Трансперсональная психология: «Свободное дыхание», «Подсказки сновидений».

Людмила Краснобаева (Пермь). Обучающий аналитик ЕКПП-НФП (Европейской конфедерации психоаналитической психотерапии – Национальной федерации психоанализа), председатель НП «Пермское психоаналитическое общество», педагог-психолог высшей категории. Аналитическая терапия: «Отец: Царь, Бог, Родитель, Архетип».

Елена Васильева (Замфир) (Санкт-Петербург). Супервизор ЕКПП-НФП (Европейской конфедерации психоаналитической психотерапии – Национальной федерации психоанализа), супервизор МААП-РОАП (Международной ассоциации аналитической психологии-Российского общества аналитической психологии), кандидат культурологии. Сказкотерапия: «Русские народные сказки».

Ирина Голендухина (Екатеринбург). Психолог, танцевальный терапевт. Танцевально-двигательная психотерапия: «Танцы в ритмах народов мира».

Наши контакты:
n543.ru
543@n543.info
+79527312122 (Анна)

На правах рекламы
ОЧИСТКА ОРГАНИЗМА

Мы живем в непростой экологической обстановке. Наш организм достаточно сильно зашлакован. Из-за токсинов, накопленных нами в течение жизни, мы чувствуем себя дискомфортно, развиваются различные недуги.

Для выведения токсинов разработаны специальные аппараты, работающие по принципу электрофореза. Они позволяют безболезненно за десяток сеансов избавиться организм от большей части накопленных шлаков.

Приглашаем вас пройти чистку на болгарском аппарате «Ionic Cleager». Вы освободитесь от токсинов и улучшите свое здоровье.

Запись на прием по телефонам:
(343) 361-22-77

Наш адрес: Екатеринбург, ул. Луганская, 4.

«ЭТО ДОЛЖЕН ЗНАТЬ КАЖДЫЙ»

В ноябре в Екатеринбурге приезжает удивительный человек – целитель, экстрасенс, победитель 8-й «Битвы экстрасенсов» Владимир Муранов. На своем семинаре он расскажет, что должен знать каждый, поделится своими знаниями и опытом, а также проведет медитацию-практику «Шестое чувство».



Многие люди обращаются к целителям, экстрасенсам за помощью в трудную минуту. Владимир считает, что человек может справиться с этим самостоятельно, он способен сам найти выход из сложной ситуации, сам может сохранить свое здоровье или вернуть утраченное. «Все, что вам нужно для того, чтобы стать гармоничным, – слушать себя» – говорит целитель. На своем семинаре «Это должен знать каждый» Владимир расскажет, как вы сами сможете помочь себе и своим близким, поможет вам раскрыться и увидеть мир по-новому.

«Если мы сами себе не поможем, то никто нам не поможет. Можно помогать людям, можно делать их здоровыми, можно их настраивать, настраивать и настраивать, но если человек сам не осознал главного и не изменился, то через некоторое время он снова вернется в ту же точку, от которой начал движение в проблему, в болезнь».

Экстрасенсорные и целительские способности у Владимира развивались постепенно, он не был с рождения наделен ими. Постоянная внутренняя работа над собой, духовные учителя и личная практика помогли раскрытию таланта и духовному росту. Сегодня Владимир – кумир многих телезрителей. Но, несмотря на обрушившуюся популяр-

ность, он продолжает принимать и лечить людей. Его пациенты говорят, что при одной только мысли о нем, становишься чище и лучше. Принцип работы Владимира – гармонизация состояния человека на уровне мысли, души и тела. Ведь, как правило, проблема со здоровьем возникает на нескольких уровнях – физическом, психологическом, энергетическом.

«Если говорить о том, что я делаю, то можно сказать или описать так – люди ко мне приходят с разными вопросами, проблемами, потерями, недугами здоровья, но главное – это вернуть человеку гармонию, внутренний мир, научить жить в данный момент, в эту секунду, воссоздать ясность и найти истинные ценности жизни».

«... я абсолютно уверен, что каждый человек способен самостоятельно найти выход из любой сложной ситуации. Моя цель – помочь Вам найти истину внутри себя.

Я абсолютно уверен, что каждый человек способен самостоятельно найти выход из любой сложной ситуации. Моя цель – помочь Вам найти истину внутри себя.

круг него, и получите простые рецепты, как управлять ими».

На своих семинарах Владимир не просто рассказывает человеку, как избавиться от недугов, но и дает возможность поднять уровень сознания на другой уровень, на новую ступень. Каждая встреча наполнена мощной энергетикой, живой силой, простыми и понятными языком, без излишней вычурности и терминологии, Владимир

Муранов доносит до слушателей основные принципы гармоничной жизни, тесно переплетая их с эффективными упражнениями. Знания, которые передает целитель, соединяют в себе духовность и восточную мудрость, физику и философию. Владимир ежеминутно находится в духовном потоке, за его словами стоят глубокие мысли и истинные откровения.

«Сегодня я ясно понимаю, что целительская практика – это не просто помощь человеку в развитии сознания до более высокого уровня. Вот моя главная задача. Я уверен, что наступит время, когда человек полностью переосмыслит свое мироощущение и себя в нем, ведь целительство – это не просто слово, означающее помощь человеку без таблеток и операций. Целительство произошло от слова «целое», и я рассматриваю человека

как единую систему, где здоровье неразрывно связано с его жизнью, его окружением и его восприятием. Только воссоздавая гармонию между внутренним и внешним, можно добиться целостности и здоровой жизни».

Еще в студенческие годы Владимир увлекся музыкой, самостоятельно освоил клавишные инструменты, а позже начал применять это все в своей музыкальной программе. В своих медитациях он использует целительную силу звука, а также священные молитвы и мантры.

«Главная задача медитации – помочь найти нам точку собственного покоя, которая с нами всегда. Точку абсолютной любви. Точку ноля. Внутренней тишины. И лишь тогда Высшие силы откроют перед нами любые возможности, если это будет необходимо».

Медитация «Шестое чувство» несет огромный позитивный потенциал для каждого человека и для человечества в целом. Это переживание Любви между вами и Творцом. Ведь так важно заглянуть внутрь себя и услышать голос тишины, голос вселенского безмолвия, чтобы познать Божественную истину, найти свой путь, осознать свое предназначение, получить ответы на вопросы.

«Пусть уйдет страх, пусть препятствия растворятся перед вашей верой, пусть любовь наполняет сердца, пусть душа летит, обретая свободу. Разбуди в себе шестое чувство и почувствуй мир вокруг себя».

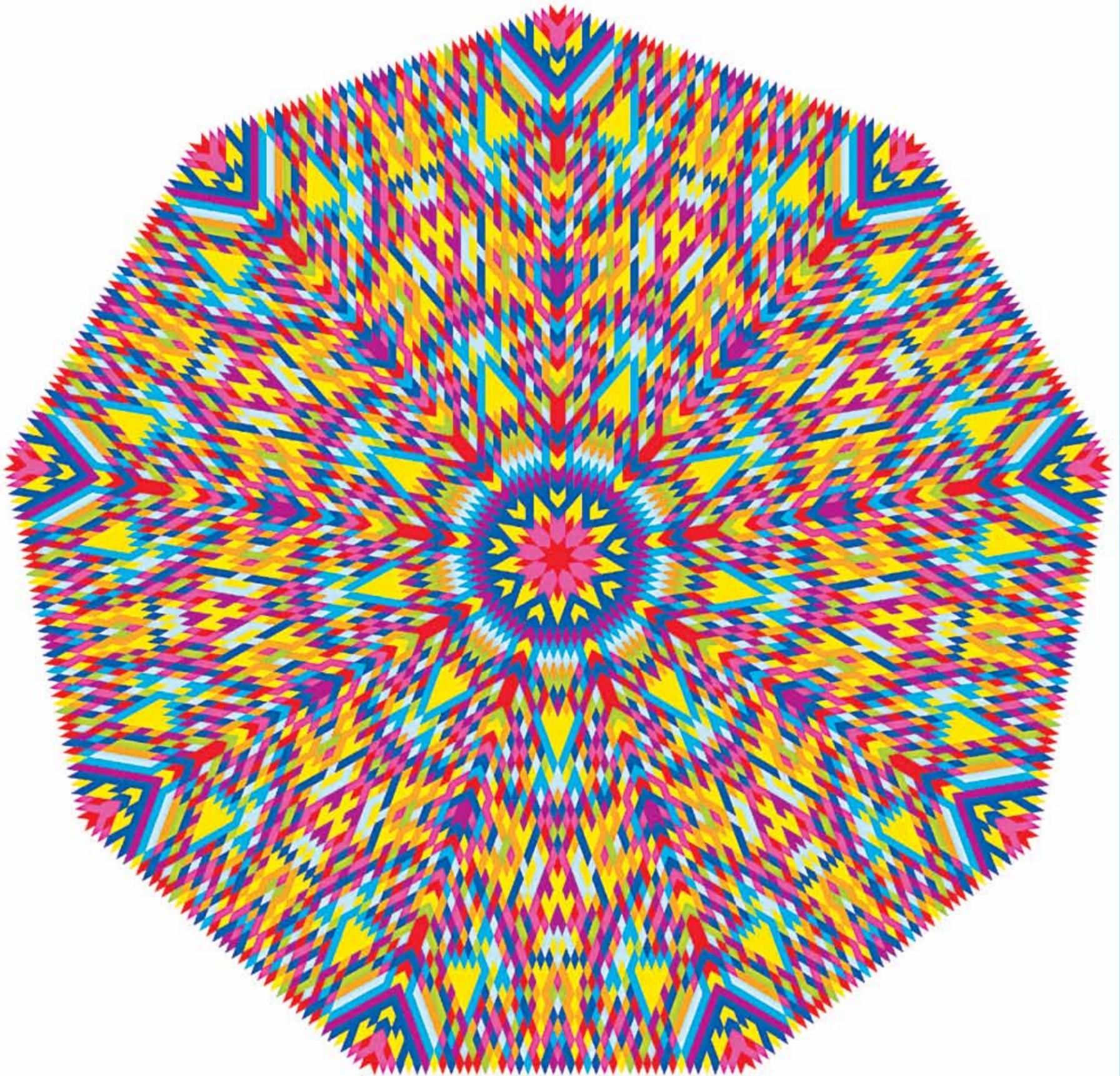
В. Муранов

Семинар «Это должен знать каждый» состоится в Екатеринбурге 24 ноября 15:00 в Окружном Доме Офицеров. Медитация-практика «Шестое чувство» 25 ноября в 18:00 в Школе Со-Творчества «Душа Мира», Белинского, 86. 7 секция, 4 этаж info@dushamira.com (343) 266-39-35, 202-10-07





МАНДАЛА «ГАРМОНИЯ ТЕЛА, РАЗУМА И ДУШИ»



Каждый человек обладает световым телом. Напрямую чувствовать и работать со световым телом могут лишь люди, прошедшие обучение и добившиеся успехов в практике. А как быть людям, не прошедшим обучение? Для них разработана специальная программа «Световая Мандала».

Это компьютерная программа, созданная знаменитой ученой из Австрии – Урсулой Иррганг.

Исходными данными для расчета мандалы являются: имя, фамилия, дата рождения. Программа обрабатывает данные и выводит на экран компьютера вашу личную световую матрицу.

Мандала – это индивидуальный инструмент, который может быть привнесен в постоянную жизнь в виде картины. Эти цветные мандалы можно повесить на стену в доме, чтобы они гармонизировали пространство и очищали его.

На этой странице мы предлагаем вам мандалу «Гармония тела, разума

и души». Эта мандала работает для любого человека. Расположите ее так, чтобы можно было время от времени бросать на нее взгляд. Это позволит вам почувствовать гармонию вашего тела, разума и души и сонастроиться с ней. Через некоторое время вы ощутите в себе прилив сил энергии.

В Екатеринбурге можно получить консультацию специалистов и открыть уснувшие области сознания, поработав со своей индивидуальной мандалой. Научиться самим создавать мандалы можно на семинаре «Световые мандалы», который регулярно проходит в Екатеринбурге.

Любовь Роголева

Закажите себе индивидуальную мандалу по телефону: +7-902-87-45-999.