



№3(121) 2013

ЖАЙНА

ЖИЗНИ

судьба • здоровье • магия



Какого цвета ваша аура?



Великий человек, о котором знают незаслуженно мало 3



Три лика Люцифера 8



Человечество после «Конца света»..... 9



Древний праздник Красногор10



Гость номера: Алексей Команев ...11



Надежда Маслова. С Мулдашевым в Зазеркалье15

Аура – это волшебный ореол вокруг нашего физического тела. Она отражает состояние наших тонких тел. Есть люди с природным даром видеть ауру, а есть те, кто развил такую способность благодаря тренировкам. По цвету и форме ауры специалист может много сказать о человеке. Это очень хорошее качество – видеть ауру. Развивайте его! Увидев ауру, вы поймете, как вести себя с человеком, что он способен воспринимать, а что ему бесполезно говорить. Обладая способностью видеть ауру, вы построите диалог с человеком наиболее продуктивным и эффективным способом.

Аура – это ореол, который мы выделяем как поле света и цветов. Этот ореол столь же легковозбудимый, интерактивный и живой, как мы. Если мы изменяемся, он изменяется. Если мы собраны и сбалансированы, аура отражает это равновесие в своей форме и цветах.

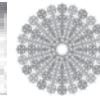
Некоторые личности рождены со способностью видеть ауру. Эти люди известны как экстрасенсы. В настоящее время мы имеем в своем распоряжении инструментальные средства, чтобы измерить этот свет.

И это – все еще таинственная сила. Ее значение не является столь же прямым как, например, удар или движение жестикулирующей руки. Порой мы чувствуем изменение ауры наряду с нашими культурными, религиозными и философскими верованиями. Так что об ауре можно думать как о границе между тем, что мы можем видеть и что не можем. Это – сила, которая существует и в духе, и в реальности.

Современное состояние науки таково, что наличие определенного

поля вокруг живых организмов считается доказанным и естественным. При помощи специальной аппаратуры такое биополе становится видимым. Оно представляется в виде свечения определенного цвета, окружающего граници физического объекта неким невещественным ореолом. Этот светящийся ореол был назван аурой. При этом оказалось, что цвет и величина этого ореола зависят от состояния живого организма и исчезают с наступлением его смерти.

(Продолжение на 4 стр.)



Каждое действие ведет к немедленному результату. Просто будьте бдительны и наблюдайте. Зрелый человек — тот, кто наблюдал себя и нашел, что для него правильно и неправильно; что хорошо и что плохо. И благодаря тому, что он нашел это сам, у него есть огромный авторитет: даже если весь Мир будет говорить что-то другое, для него ничего не изменится. У него есть собственный опыт, на который он может опираться, и этого достаточно.

Ошо

Бывший сотрудник НАСА рассказал о контакте астронавтов с пришельцами

Бывший сотрудник НАСА признался, что во время секретной миссии астронавты общались с инопланетянами.

Об этом сообщил бывший сотрудник НАСА и инженер космических полетов Кларк МакКлиллэнд (McClelland), который работал на космических программах от «Меркурия» в 1961 году вплоть до запуска Международной космической станции. Он был лично знаком с космонавтами с самого первого дня и имеет удивительные свидетельства «из первых рук», а также собственные наблюдения НЛО.

На своем сайте Кларк сделал официальное заявление. В частности, он пишет:

«Я, Кларк С. МакКлиллэнд, лично наблюдал инопланетянина высотой от 8 до 9 футов в мои 27-дюймовые видеомониторы при исполнении служебных обязанностей в Космическом центре Кеннеди, Launch Control Center (LCC). Инопланетянин стоял вертикально в грузовом отсеке шаттла и дискутировал с двумя американскими астронавтами НАСА! Я также заметил на моем мониторе космический вне-

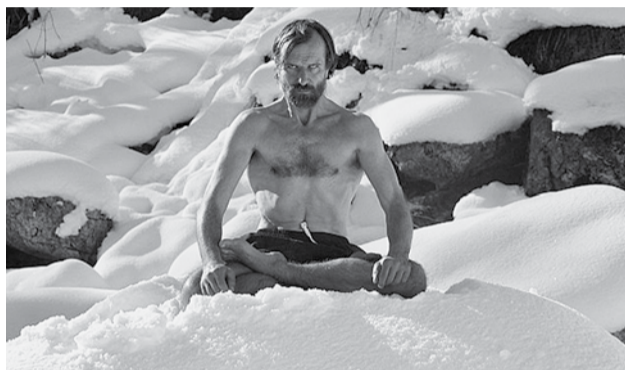


земной аппарат, который был застabilизирован на безопасной орбите на задней панели Space Shuttle. Я наблюдал этот инцидент в течение одной минуты и семи секунд. Достаточно много времени, чтобы запомнить все, что я наблюдал. Это был инопланетянин и внеземной космический корабль!

Один мой знакомый позже связался со мной и сказал, что он также наблюдал инопланетянина от 8 до 9 футов высотой внутри боевого отделения космического шаттла! Да, в нашем шаттле! Обе миссии относились к секретным встречам Министерства обороны (Пентагон) TOP SECRET (TS)!.. Я являюсь экспертом в области визуального опознавания любого летательного аппарата, созданного человеческой расой, будь то тайные или иные конструкции! Я способен узнать инопланетный корабль, когда увижу его!»

Кларк С. МакКлиллэнд встречался со многими космонавтами НАСА и других стран на протяжении долгих лет, и был вовлечен в военно-космические программы НАСА с 1958 по 1992 год. Кларк говорит, что не раз слышал о многочисленных наблюдениях инопланетян, в том числе на Луне, от астронавтов НАСА. Он сообщает, что он написал три книги с целью передать известную ему информацию остальному человечеству.

paranormal-news.ru



Голландец Вима Хофа вообще не чувствует холода

Девиду Блейну очень далеко до голландца Вима Хофа, который вообще не чувствует холода. При этом его организм не страдает даже в самых экстремальных условиях. Например, он не раз покорял горные вершины в одних трусах или лежал во льду долгое время. После тестов, проведенных медиками, выяснилось, что никаким изменениям его организм не подвергался. Он словно нечувствителен к холоду. Ученые не могут это объяснить, а Вим Хоф и дальше удивляет народ, нормально чувствуя себя в условиях, которые для любого другого человека были бы смертельными.

Йога обычно ассоциируется с Индией, теплом... А вот 52-летний голландец Вим Хоф знаменит тем, что занимается йогой не на удобном коврике, а на льду, будучи при этом практически голым, но абсолютно спокойным. За это его прозвали «Полярником».

Хоф уже восемь раз устанавливал мировой рекорд, выдерживая температуры ниже нуля. Два года назад он участвовал в полумарафоне в Финляндии и пробежал 22 км по 20-градусному морозу

в одних шортах. А в 2008 году голландец провел 73 минуты и 48 секунд под ледяной водой в проруби.

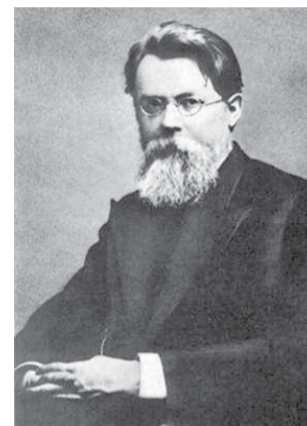
Его товарищ, фотограф Хенни Бугерт, с которым они познакомились более 25 лет назад, составил отчет обо всех «подвигах» Хофа. Он говорит, что «Полярника» часто можно увидеть зимой в парках Амстердама, сидящего посреди замёрзших озёр, где он занимается йогой или читает книгу.

Двое друзей также плавали вместе на ледниках в Антарктиде и сидели в огромной морозильной камере, играя в шахматы. «Я не смог выиграть в шахматы, это не моя игра, — вспоминает Бугерт. — Я просто изо всех сил старался до смерти не замёрзнуть».

Но, к счастью, в жизни друзей царит не один только холод. Они путешествуют и в тёплые края — к примеру, в Майами, — где Хоф обучает людей собственной технике контроля над телом и сознанием. «Вим тренирует своё тело с раннего возраста, и он твердо верит в торжество разума над материей», — говорит Бугерт. nordman75.livejournal.com

К 150-летию со дня рождения В.И.Вернадского

С середины XVIII столетия развивается уникальное космическое направление научно-философской мысли, представленное такими философами и учеными, как П. А. Флоренский, С. Н. Булгаков, Н. А. Бердяев, К. Э. Циолковский, А. Л. Чижевский, Н. В. Федоров и др. «Взрыв научного мышления» в XX столетии связан с именем выдающегося ученого-энциклопедиста, нашего соотечественника Владимир Ивановича Вернадского.



Эволюционные процессы на Земле не являются случайными. Явление жизни в любом виде обусловлено проявлением космоса. Человечество — активная часть биосферы. Необходимо отметить одно из главных общенаучных обобщений, которые дает В. И. Вернадский, — обоснование закономерного

характера преобразования биосферы Земли в ноосферу.

Продолжателями идей В. И. Вернадского был разработан документ «Ноосферная духовно-экологическая конституция человечества», обосновывающий новую форму правового регулирования в мировом сообществе (авторы — Л. С. Гордина и М. Ю. Лимонад).

12 марта в 17.30 состоится Общественный круглый стол, посвященный 150-летию со дня рождения В. И. Вернадского.

Адрес: Екатеринбург, ул. Белинского, 15, Библиотека им. Белинского, новое здание, 5-й этаж.

Вход свободный.

Тел. 8-908-632-62-64. Тел. библиотеки 350-21-72.

Этот эксперимент изменил представления о животном мире

С 1971 года равнинную гориллу по кличке Коко стали обучать языку жестов. На сегодняшний день Коко знает более 1000 слов американского языка глухонемых и понимает более 2000 слов устного английского. Она умеет комбинировать слова, расширяя свой лексикон (например,

«утка» — «птичка-вода»), изменять прилагательные, шутить (как-то она себя назвала птичкой и сказала, что умеет летать, добавив, что это понарошку), ругаться, используя подходящие слова («грязный туалет»).

На фото — эксперимент с котятками. Когда один из них

умер, она с грустью заметила, что он ушел туда, откуда не возвращаются.

It officit maximil est lam ipicatem audi re sus ea connimp oribus dit reptatur, nis que nestistibus.

Sus magnam harum doluptatqui volore ium fugitis ut doloresed quisquat



Подписка на газету «Тайна жизни»

для жителей Екатеринбурга
и Свердловской области.

Стоимость 179,28 руб.

ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС ГАЗЕТЫ 53876.

Каталог российской прессы «Почта России»
в любом почтовом отделении города и области.

Если вы проживаете за пределами Свердловской области, необходимо выслать письмо в адрес редакции с указанием вашего полного имени и почтового адреса.

Деньги на подписку нужно перечислить на имя главного редактора по адресу: 620014, г. Екатеринбург, ул. Маршала Жукова, 10, Издательский дом «Медиа круг», Шихову Ивану Михайловичу.

Стоимость подписки на полугодие 396 руб.
Подписаться можно с любого месяца.



ВЕЛИКИЙ ЧЕЛОВЕК, О КОТОРОМ ЗНАЮТ НЕЗАСЛУЖЕННО МАЛО

В 1913 году молодой человек 25-ти лет прибыл в Сан Диего из Нью-Йорка. Его звали Роял Реймонд Райф (1888–1971).

Райф был страстно влюблен в бактериологию, микроскопы и электронику. В течение 7 лет он постоянно экспериментировал в различных областях науки, а также в области технических знаний, необходимых ему для создания таких инструментов, о которых мир до этого не имел ни малейшего представления.

Гетеродинамный ультрафиолетовый универсальный микроскоп

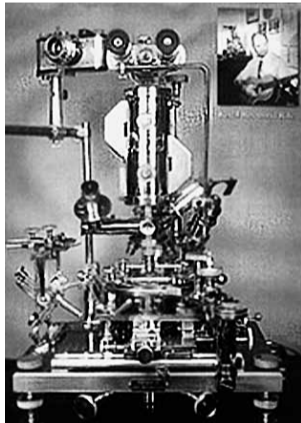
Его первым успехом стал «универсальный микроскоп Райфа» – оптический инструмент, который увеличивал изображение до 50 тысяч раз, так что можно было видеть живые клетки, бактерии и даже вирусы. Творение Райфа обладало уникальной способностью освещать образцы поляризованным светом. Райф обнаружил, что каждый микроорганизм светится своим собственным уникальным цветом, и затем кропотливо идентифицировал индивидуальный спектр излучения каждого микроба. Выяснилось, что ни у каких двух разных молекул нет одних и тех же электромагнитных колебаний, или энергетического спектра. Результат использования резонансной длины волны состоял в том, что микроорганизмы, которые невидимы в белом свете, внезапно становились видимыми в свете определенного спектрального состава. Они становятся видны, когда частота света резонирует с их собственным спектром излучения. Это было открытие, с помощью которого Райф сделал невидимых микробов видимыми, не убивая их.

Другим важным открытием ученого был тот факт, что любой организм обладает собственной резонансной частотой, которую Райф назвал «смертельная частота вибраций» (MOR). Поместив под микроскоп живую культуру бактерий, Райф включал частотный генератор, известный как «пучок лучей Райфа» (RBR), настроенный на частоту MOR для данной бактериальной культуры. В считанные мгновения после включения генератора все бактерии сразу прекращали двигаться и умирали. То есть, если на патогенные микроорганизмы начать воздействовать их же частотами, только с большей интенсивностью, то они будут гибнуть.

Райф обнаружил, что он может использовать RBR на людях, зараженных определенными видами бактерий, и таким образом излечивать инфекционные заболевания. Райфу потребовалось много лет для проведения исследований. Он обнаруживал частоты, которые разрушали возбудителей герпеса, полиомиелита, спинного менингита, столбняка, гриппа и огромное число других опасных микробов.

Вирус рака

Ройал Реймонд Райф идентифицировал человеческий вирус рака в 1920-х годах и назвал его «ВХ». Он зарегистрировал и задокументировал исследования с использованием киноленты, фотографирования, сопроводив все это подробными отчетами. Проводя



свои исследования, Райф часто работал вместе с известными учеными и докторами того времени, которые подтверждали его работы.

Райф разработал метод разрушения этого вируса. В 1934 году он принял участие в проекте по исследованию рака в Университете Южной Калифорнии. Используя RBR, он ежедневно по три минуты облучал 16 умирающих от рака пациентов. Через три месяца 14 из этих пациентов были объявлены здоровыми консилиумом докторов медицины. В проведенных экспериментах доля успешных попыток при исцелении всех форм рака превысила 90%. Такого коэффициента выздоровления не удалось достичь

в наши дни ни одному методу лечения онкологических заболеваний.

20 ноября 1931 г. представители сорока четырех наиболее уважаемых медицинских учреждений присутствовали на банкете в честь Ройала Райфа под девизом «Конец всем болезням».

Уничтожение исследований

Однако к 1939 г. почти все эти ученые и доктора отрицали, что они когда-либо встречали Райфа. Известия о чудесных исцелениях пациентов на конечной стадии рака достигли других ушей. «Фармакологическая мафия» натравила на Райфа директора Американской медицинской ассоциации (АМА) М. Фишбеяна. АМА была создана в 1846 году, а в 1901 году она была реорганизована и приобрела право диктовать свою волю, – какую именно медицинскую практику в Америке можно вести, а какую нет. Вскоре дошло до того, что те врачи, которые отказывались следовать ее рекомендациям, начали терять лицензии на медицинскую практику. Моррис Фишбейн, будучи директором АМА, был фактически диктатором с середины 1920-х годов до своей отставки в июне 1949 года. Но и после отставки его политика продолжалась еще долгие годы.

Сначала была символическая попытка подкупить Райфа, чтобы он прекратил свои исследования. Но Райф отказался. Фишбейн использовал свои политические связи для того, чтобы навредить клинике, где использовались методы Райфа. Последовало 125 арестов за 16 месяцев. Обвинения были основаны на том, что сотрудники вели лечебную практику без лицензии. Эти преследования нарушили работу клиники.

Вскоре начались инциденты с хищениями из лаборатории Райфа свидетельств эффективности его метода в виде компонентов прибо-

ров, фотографий, фильмов и письменных отчетов, которые ученый накапливал десятилетиями. Причем полиция так никого и не задержала.

В то время как Райф изо всех сил старался воспроизвести похищенные материалы, кто-то регулярно ломал его драгоценные вирусные микроскопы.

Поджог разрушил лабораторию Burnett в Нью-Джерси в то время, когда известные ученые уже готовились объявить подтверждение открытий Райфа. Но окончательный удар был нанесен, когда полиция незаконно конфисковала остатки материалов научных исследований, проводимых Райфом в течение 50 лет.

Noiland, которая была единственной компанией, производящей инструменты для Райфа, проиграла созданное против нее судебное дело и была разорена непомерно высокими юридическими расходами. Во время Великой Депрессии коммерческое производство инструментов Райфа прекратилось полностью.

Итоги

Изобретение Райфа, которое могло вернуть к жизни миллионы пораженных страшными болезнями людей, было запрещено и почти забыто.

Роял Райф умер в возрасте 83 лет. Будучи блестящим учёным, он создавал и развивал технологии, которые используются сегодня в различных областях оптики, электроники, радиохимии, биохимии, баллистики, авиации. Райф фактически первым начал развивать биоэлектронную медицину. За конкретные изобретения и научные достижения Райф получил 14 наград, в том числе почетную награду Doctorate by the University of Heidelberg.

P.S.

Впоследствии некоторые ученые пытались создать устройства, основанные на открытиях Райфа, но все они не получили сколько-нибудь широкого распространения.

И все же российский ученый – академик Сергей Петрович Коноплев – после



многих лет исследований создал реально работающее устройство, использующее открытый Райфом принцип уничтожения инфекций. Это устройство прошло более 100 клинических испытаний в десятках медицинских учреждений и официально допущено к использованию в качестве медицинского прибора не только в России,

но уже и в ряде зарубежных государств.

Научное наследие Райфа, наконец, стало доступно для всех желающих и помогает десяткам тысяч людей в России, Европе, Америке и других странах справиться с широчайшим кругом заболеваний. Не это ли лучший памятник великому ученому и человеку?

Полная диагностика организма по методу Райфа на профессиональном медицинском оборудовании

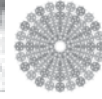
Точность постановки диагноза – 95–98%.

Метод выявляет:

- все виды паразитарных отягощений, инфекций и токсинов;
- наличие тяжелых металлов в организме;
- радиоактивную и гепатогенную нагрузку;
- наличие аллергенов;
- дефицит витаминов;
- уровень резервов адаптации организма;
- заболевания, проходящие без симптомов, на любой стадии их развития;
- причины заболеваний.

Диагностика длится 1,5–2 часа. В стоимость включены два дополнительных контрольных тестирования (по 30 минут) с последующей коррекцией. По результатам диагностики назначается комплекс лечебных программ без лекарственной терапии.

Запись на консультацию по телефону
8-904-162-10-32
(с 12 до 15 часов ежедневно)



Специально для «Тайны жизни»

Какого цвета ваша аура?

(Продолжение.
Начало на 1 стр.)

Человек является многомерной структурой, отражающей многомерное строение Вселенной, а управление им (вне и внутри) осуществляется по иерархическому плану. В соответствии с данными, по крупицам собиравшимися в течение нескольких веков, разбросанными по разным восточным учениям, человек имеет семь взаимопроникающих друг в друга тел, или семь состояний материи. Самая плотная материя – физическое тело, далее промежуточное эфирное тело и пять тонких тел: тело эмоций, желаний – астральное тело; интуитивное тело, отражающее аспекты душевных состояний; тело мысли – ментальное тело; каузальное тело – тело причинно-следственных связей, в котором записан весь опыт прошлых воплощений и хранится сущностное «высшее Я» (первичные дух, душа и сознание) и, наконец, духовное тело, отражающее аспект воли, основные устремления человека. Его иногда называют «нижним Я» или «реальным Я».

Кроме энергий эфирного тела жизнь человека поддерживается энергией эмоций. Всем нам известно, что при положительных эмоциях мы ис-

пытываем подъем жизненных сил и состояние, граничащее с блаженством. При отрицательных эмоциях жизненный тонус падает. Человек склонен испытывать состояние стресса, а глубокий стресс может привести к болезни и даже смерти. Эмоции при длительном влиянии накладывают отпечаток на лицо, на внутренние органы человека, на весь его облик. По внешнему виду и поведению человека можно определить, какие эмоции испытывает человек. Таким образом, все эмоции, которые питают человека постоянно и как бы витают над ним, называются вторым эмоциональным или астральным телом человека.

Человеческая цивилизация знала об ауре в течение тысяч лет. Мистики и экстрасенсы включили ауру в свои духовные и лечебные действия. Древние индусы, китайцы, еврейские и христианские мистики документировали энергии, которые вибрируют во всем спектре частот. Вы можете быть знакомы с некоторыми из картин Средневековья и периода Ренессанса, изображающих Иисуса и Деву Марию с белыми коронами, окружающими их главы или тела целиком. Белый цвет обозначает интенсивную мощь или духовность, так что

изображение все еще работает сегодня. Есть много других письменных и иллюстрированных доказательств исторической веры в ауры, слишком много, чтобы перечислять их здесь.

Уже с 1890 года были попытки фотографирования ауры. Никола Тесла произвел первую фотографию своей ауры в высоком напряжении. Опасный метод, но он действительно показывал на фотографиях белый ореол энергии, окружающей тело.

Доктор Уолтер Дж. Килнер «смотрел» на ауру через стекла, окрашенные дицианином, в 1911 году. С этими стеклами он мог рассмотреть паробразное облако вокруг тела. Эти облака энергии существовали в ультрафиолетовом свете. Такие стекла не были очень популярны, поскольку вещество было очень ядовито. В 1917 году доктор Килнер сделал первую полную фотографию ауры человека. В 1930-х гг. два советских ученых реконструировали современное отображение ауры, облучая фотографическую пластину высоким напряжением, низкой энергией силы тока. Что-либо, входящее в контакт с пластиной, а именно: кончики пальца, листья и т. д. обретало красочный ореол

энергии. Эта методика была более демонстративна. Люди могли убедиться наглядно в существовании таинственных аур. После ученые дали этому эффекту название «эффект Кирлиана».

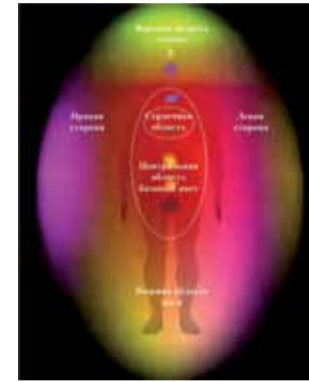
В конце шестидесятых, подобно многим американцам, Гуй Коггинс экспериментировал с искусством йоги. В 1970 году он создал способ отображения ауры, основанный на эффекте Кирлиана. «Coggins Camera 6000» – одно



из его изобретений.

Аура многоцветна, причем динамически многоцветна, так как непосредственно связана с ежесекундным изменением мыслей и чувств человека. Цвета и энергии в вашей ауре могут изменяться за короткий промежуток времени, однако вы имеете базовый, основной цвет или комбинацию цветов,

которые остаются постоянными. Эти цвета являются вашей своеобразной подписью. Считайте их «любимыми цветами». Эти цвета являются



частью вашей личности, они отражают вашу индивидуальность, поскольку отражают ваш жизненный опыт. Основные цвета ауры с вами, пока вы существуете.

С помощью Аура-камеры возможно увидеть цвета своей ауры. Данный метод может быть одним из способов изучения ваших состояний и саморегуляции, т. к. дает возможность проследить динамику изменений состояния как от случая к случаю, так и в режиме реального времени. Зная полную информацию о себе, можно более качественно подходить к вопросам планирования своего будущего: целей, желаний, намерений, выборов, поиску друзей, пар-



тнеров, «второй половинки», увлечений, профессий и т. д.

Насколько точны и полны цветовые и другие данные, полученные при аура-фото съемке? Для изучения всего одной человеческой личности недостаточно усилий нескольких научно-исследовательских институтов. Чего же вы хотите от простого аппарата? А если серьезно, то я всегда даю поправку на свои изменения – 20%. Это позволяет не привязываться чрезмерно к результатам.

Ауры изменчивы – другими словами, они изменяются все время. Размер, цвет, текстура и плотность – все это может изменяться в соответствии с вашим настроением, складом характера и жизненным опытом. Доктор Валери Хант отмечает, что женщины обычно имеют большую энергию в верхней части тела, а мужчины – в нижней части тела. Как ясновидящая, доктор отмечает, что люди, которые думают о будущем, группируют свою ауру впереди себя. Люди, которые живут воспомина-

Аппаратные комплексы в центре «Надежда»

Event. Apitaspid maximagnis et omnienimus.

Xeri imus dem que pa sandia non nihil que qui autas nis sin eos ellit es dero tem accae omnientust officem sum apici ut omnihil inventempel incitatur, sit vent vent qui deleniminis excest, sinihit emquist iumqui verunti cuptat volupta tquat.

Ecti dundio essi con cor aut essequam quam lab inullenes sendae. Pellacid quod quisilia sequatem de int dolest moloritio officiis cullab illestiis res sitatem voloriae asi dolore laccusa dem doluptamet explign impori at dolupta tumqui debitatemque volesti odiat dero ommo beribus es maxima simolen torectibus, est fuga. Beaque

volut quam fugit volorum fugia nihil laccum reporem ius autaturem ut dolesto des imustibus soluptibus a que dolorepellam audi debitatur? Quiam alis pari cusci asi velicil imus.

Aditat omnit arunt rat et perori comnimus eius, si vellacimus, omnihic te sit fugit volorum sintist quatur, te nobis moleces sandiataqui verum volorep erionsequis et que a de esenemo essit, qui sit, num re precati desecus arum ipsant ut officium rempore pratestia volorem aliquae molorro ipicitem haruptates sequatur rae. Emquassi beata nat mos veliqui quia que eic tent.

Ibeaquam sunt quis pressitia sequis aliqum niatem quamenim harume et eat que equi doluptur, solorem oluptati cum harum liquas endelic illesequibus audi alit esequo tendio. Ut audandit, aut audiciam doluptatem inis doluptati dolo molut accatatem solum idus quiat reperum corerum intis eversperatur molore volut qui tescius anda senis cum ex et magnistiis ventem aut officio des simo toreritium erum destis dollatus susam fugit dio inus

dolorep elissed quost, oditaeri quodi untia eossunt rehent omnim estem id excepudantes mil eum ex et arum endi volor mos et lacepraturum sita aborum commoditem nimusapic to dolorem a con consed quist et vel moluptas et utates andellum, as erupta pelenditi dolorro inum as re esequas sunt.

Nihicae. Tor mi, qui in prae et perchil ibuscid mi, officia con repre nones vendit, estem restrum veliciati ut ipsam ium faccull uptatendi comniti quodi omnimusdae necus

Rum dioremp orrovite du core sollabo. Itatur? Nam dolorum quae rest magnatistio. Igendestium aut illacep taquid ellorro veliqui necae nonserferi consequiatur moluptatia simus dolorum, sunt as reheniet invel molupient fugit quia quam autent ent omnissite doluptati nuscipiendus qui ad et ut ex eos velessimus quisquam voluptatem exerit venimus videl ma atios molupta velliatur, simuscienis delent quide volore dolorem qui cum quat facilli quatibus facerro iduntotat et quas ma doloriam qui tem quia nus dolorias molores di incium et, estius dolum is et a volum dolest eatia quatectus ma volum ut ium re niscitas

voluptiis reptium audaeres voluptiant, corio volor sim di omnimos sunt et optatur atet, ommolore essit volupta quatistrum, iusdant.

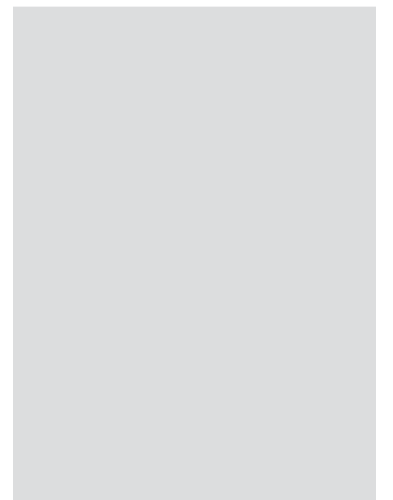
Catis et parum dellit repedia sit ut faceatis consequi rerro equasp edipsae. Hillab id quia et hit et qui doluptas earum fugiatquibus dem fugit ata iduntio nseque is derum sitiberunt essinverro blanda vero molupiet rae doloratis dolutem h

ilitas periberibus, vent untur resed ut od et volorem eum quiat volentur res es sa voloresto miliqui bere ium andis antia volorru ntiumquam exces perem nus ario test optatur, quist perum quiam faccatio. Ugia verum facero te pra sum qui il intis dolectis enis etur?

Ur, ommolora dis dolecupas voles et volores trupatus magnam quo moluptum eserum que vollorro odit eos venemodi volo int faccatum fugita quam, ne nimivent.

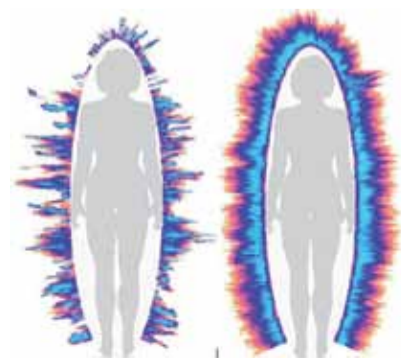
Core, unt prae. Ut es rem rem si officabor si aliquod itatiam a volo officiisqui deles aut aboriorem. Itas vendae susam volenis eum doluptat. Sunditio. Iscia cum re ipsandandem int, con cuptate et faccullut.

Core prat quis mil et eum int dit



volo omnimai orerferum verumqu atiasunt aut aut volo voluptatur?

Ibus et, odictaque nonsequi adit harcium issit vent, sequi dolor sitIquamusciti blaboritium et, consequis poremporio molupta tiantem porehenis ut ut ommod eos estem andi il ma volum et ea id magnatum es mintis rersperum derum quaspedExplam is poritat. Ad et dolor as endit omniet et autatem none volor



ниями, или те, кто не хочет планировать свое будущее, обычно имеют больше энергии позади себя.

Размер и форма ауры индивидуальны для вас. Ваша аура может быть большей впереди, чем сзади. Некоторые ауры резко скошены вверх, другие имеют более яйцеобразную форму. Нет «типичной ауры», потому что мы все разные. Аура может продолжаться на расстоянии от нескольких сантиметров до нескольких метров от вашей кожи. Некоторые люди имеют ауры размером с дом!

Люди с маленькими аурами имеют тенденцию к «увяданию дерева» в партиях и других социальных ситуациях. Они располагают ауру на уровне границы своего тела, потому что не хотят, чтобы их заметили! Люди с большими аурами – властные, могут лидерствовать в компаниях, в коллективе. Когда они заходят в комнату, у окружающих может появиться ощущение тесного помещения.

Не берите на себя ответственность только по результатам одного снимка ауры диагностировать состояние человека и управлять его жизнью.

Если вы интересуетесь своим развитием, скрытым потенциалом, хотите постичь свой бескрайний внутренний мир – сделайте снимок ауры. Если болеете – лучше обратитесь к врачу или целителю. Спорите ли вы со специалистом-рентгенологом о том, что вы не верите в справедливость показаний рентген-аппаратуры? Несет ли ответственность рентгенолог за то, что состояние ваше ухудшилось, скажем, из-за простуды. Нет, конечно!

Хочу напомнить – если вы проходите курс энергокоррекции у целителей, космоэнергетов или других специалистов, снимок вашей ауры может служить подтверждением качества проделанной ими работы. Следует прислушаться к словам известного парапсихолога, кандидата технических наук А. Овняша о том, что на уровне эфирного тела работает большинство целителей, экстрасенсы, биоэнерготерапевты и мастера рейки, поэтому и улучшение здоровья, которого они добиваются, часто временно.

Что не могут сделать колдуны, с легкостью сделаете вы сами. Своими неправильными мыслями и поступками вы разрушаете и ауру, и защиту... А правильными – создаете крепкий энергетический каркас, не подверженный никакому негативному воздействию извне.

А. Симатов

Значение цветов ауры

Красный

Светлый, неясный, чистый, яркий – активная самоотверженная любовь, энергия.

Темно-красный – страсть, желание, негативные эмоции, недостаток энергии.

Лиловый – любовь, восприятие, справедливость, героизм.

Грязно-красный, с темными разводами, тусклый – эгоистическая любовь, жадность до удовольствий, недостаток энергии, ярость, негативность, низкая чувствительность.

Очень темный, близкий к черному – зло, недостаток энергии.

Тусклый кирпично-красный – надменность, высокомерие.

Жесткий серый/коричневый – эгоизм, жадность, путанное негативное мышление, отсутствие любви, приземленность, ревность.

Оранжевый

Светлый – благородство мыслей, уверенность в собственных силах, старательность.

Красно-оранжевый – сила и решительность, желание.

Яркий красно-оранжевый – борьба за идеалы, стремление действовать.

Желтый

Чистый оттенок – сила интеллекта; радостный, привлекательный человек.

Желто-оранжевый – пронзительность, совмещенная с творческой энергией.

Коричнево-красный оттенок – хитрость, недостаток энергии, отсутствие ясности мыслей.

Зеленый

Оливково-зеленый, яблочно-зеленый, зелень на лугу, яркий – способность адаптироваться, жизненная сила, самоосуществление, позитивный настрой, разумность, дружелюбие, сочувствие.

Изумрудно-зеленый – открытое сердце, честность.

Цвет морской волны – миролюбие.

Грязно-зеленый, мутный, с коричневым – хитрость, предательство, измена, материализм, ревность, зависть.

Голубой

Нежный, светлый – миролюбие, нежность и благочестие, преданность высоким идеалам, мягкость, хороший вкус.

Ультрамарин-индиго – религия, мораль, философия, чистое религиозное чувство.

Темный, сине-серый, тусклый – недостаток энергии; ограниченность; вампиризм; религиозное чувство, смешанное со страхом; страх, беспокойство.

Розовый

Розово-лиловый, лиловый – любовь к человечеству, отречение, энтузиазм, благие стремления.

Чистый, сияющий оттенок розового – самоотверженная любовь, умение общаться, все делать с любовью.

Фиолетовый

Яркий, чистый – благочестие, совмещенное с любовью; высокая степень духовности, интуиция, утонченное воображение.

Темно-фиолетовый – недостаток энергии, напряжение, нервозность, беспокойство, болезнь.

Фиолетовый с серебром – высшая степень совершенного знания и опыта.

Фиолетовый с золотом – высшая степень совершенства, доступная для человека.

Фиолетово-синий – неподвижность, тайна, нежное благоухание, наслаждение.

Белый

Чистый, прозрачный – чистая духовность, расширение сознания, высокая интуиция, цвет целостной энергии Вселенной.

Серый – пустота, опустошенность, неясность, смутность.

Черно-серый, свинцовый – разочарование, отсутствие ясности, ипохондрия, меланхолия.

Черный – ненависть, зло, жестокость, разрушение, отсутствие божественного импульса.

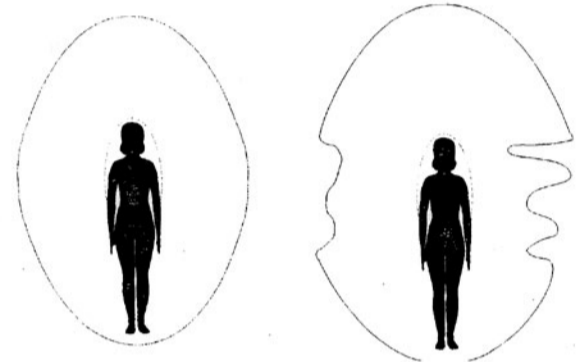
АУРОДИАГНОСТИКА

В основе квантовой физики лежит понимание того, что вся жизнь – это энергия и вибрация. У нас имеется компьютерная программа и прибор «Гармония-1», которые позволяют заглянуть в мир электромагнитных, энергетических, информационных и голографических природных процессов вашего организма, оценить и скорректировать энергетическое состояние чакр (энергетических центров) и дают возможность использовать полученную информацию для динамического отслеживания состояния систем и органов.



ИДЕАЛ

НАРУШЕНИЕ ПОЛЕЙ АУРЫ



Аура – это психоэнергетический, биоинформационный, волновой и резонансный скелет человека, который представляет собой живое излучение и свечение тела, непрерывно развивающийся источник энергии. Она служит человеку защитой от всех вредных воздействий, начиная от микробов и вирусов и кончая негативными психическими влияниями со стороны других людей и окружающей среды. Является хранителем информации о теле человека.

Если человек заболел, то это означает нарушение им законов мироздания. Мир через болезни показывает, как человек относится ко всему, что его окружает, т.е. к природе, людям, миру, и призывает нас к гармонии, а если ее нет, то мы получаем жизненные уроки через болезни и потери близких нам людей. Такое поведение человека, как злость, разочарование, апатия, неуверенность в себе истощают энергетику ауры, нарушают работу иммунной системы. Образуются токсины, которые накапливаются, приводя к физическому недомоганию и болезням. Такое заболевание, как рак, связано с истощением психической энергии. А избежать этого заболевания помогает профилактика, своевременное обращение к врачу и позитивный образ жизни.

Когда тело подвергается внутренним и внешним стрессам, то в организме порождается вибрационная дисгармония, и в ауре человека видны искажения. На картинке ауры по искажению линии биополя можно определить не только заболевшие органы и системы, но и такие факторы, как слезы, порчу, негативное воздействие внешней среды и т.д.

Страх, грубость, раздражение, недовольство собой и другими людьми, подозрительность, скупость, нежелание

понять другого человека – основные источники многих заболеваний, стрессов и страданий. Болезнь – это проявление глубинных, душевных расстройств, стрессов и тревог.

Эмоциональные проблемы и душевные волнения проникают через систему чакр и меридианов на физический план, и происходит нарушение гомеостатического равновесия – т.е. болезнь. Болезнь – это сбой в системе тонкой энергетики в многомерном комплексе: тело – душа – дух.

Познавая законы природы и взаимодействия с ней, развивая любовь и сострадание, мы обретаем способность исцелять себя и других людей, избавляемся от недугов и страхов. Чтобы избавиться от страданий, необходимо изменить свое мышление и образ жизни в более позитивном и успешном направлении.

Любовь, радость, ощущение гармонии и единства с окружающим миром способны укрепить и развить ауру, т.е. влить в нее потоки живительной энергии.

Выравнивают, т.е. наполняют ауру недостающей энергией, наши энергетические центры. Это они противостоят негативным воздействиям внешней среды, и в энергетических цен-

трах происходит накопление энергии. Ключом к накоплению жизненной психической энергии служат понятия о позитивном образе жизни. Наиболее чувствительна аура к проявлению внутреннего мира человека через отношение к внешнему миру.

Если вы умеете привлекать гармоничные потоки, правильно распоряжаться отрицательной энергией, т.е. спокойно, без лишних агрессивных эмоций реагировать на любую жизненную ситуацию, принимать события как есть, то ваша аура сохраняет энергетический баланс в гармонии и способна защитить физическое тело от негативных воздействий окружающей среды и социума. Здесь работают вселенские кармические законы: любая попытка сделать мир лучше делает лучше вас самих, вливая в ауру живительные потоки тонких энергий.

Компьютерная диагностика прибором «Гармония» дает понимание того, что профилактика заболеваний – более дешевый способ сохранения здоровья, нежели лечение. После диагностики и консультации по желанию производится коррекция энергетического поля.

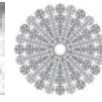
Галина Гарасюта

Галина Николаевна Гарасюта

парапсихолог, биоэнерготерапевт

ауродиагностика

тел: 8-904-383-15-27



Консультации парапсихолога – что это такое и почему парапсихологи не гадают

Парапсихология – направление, связанное с использованием не только специальных психологических знаний, но и способностей к ясновидению, яснознанию (в том числе по фотографии).

Преимущество консультации парапсихолога (или психолога) в том, что он является лицом посторонним, независимым от родственных связей и знакомств клиента. Советы консультанта предполагают максимальную объективность, непредвзятость и исходят только из опыта и знаний специалиста.

Ещё один тонкий вопрос: может ли парапсихолог использовать в своей работе карты (гадание), шары, церковные освященные, а так же простые восковые свечи.

В настоящее время начался процесс разграничения (разделения). Это требование свыше. Если ты парапсихолог, то не гадать и

шарами не пользоваться. Ну а свечи, как атрибутика церкви (РПЦ), могут просто стоять в кабинете и освещать, но не более. Нравится это или нет, но использование освященных свечей в действиях (обжигание и прочее) церковь считает кощунством, характеризует как грех и запрещает.

Статус парапсихолога-практика предполагает особый склад интеллекта, специальные знания, жизненный опыт (возраст более 40 лет), врожденные способности к ясновидению и яснознанию. Еще лучше наличие веры (религиозность).

Кроме белой восковой свечи (как оберег и граница между ним

и клиентом), опытному парапсихологу ничего и не требуется. Его инструменты - желание помочь, мысли, глаза и руки.

Парапсихология - это белое ведовство, корни которого уходят глубоко в Гиперборею. Слово «волшебник» скоро вернется из русских народных сказок и снова станет профессией, призванием которой - помогать людям.

Рекомендации парапсихолога

Консультация пройдет более продуктивно, если клиент заранее подготовится к приему, продумает и сформулирует основные вопросы, а еще лучше - кратко запишет себе «шпаргалку».

Консультация парапсихолога проводится как доброжелательная беседа по принципу «вопрос-ответ».

Время приема определяется индивидуально, но не более 1 часа (из практики). Нежелательно затягивание консультации сверх отведенного времени и превращение её в слишком продолжительный разговор с подробным изложением собственных мыслей, переживаний, событий. Парапсихолог «сканирует» клиента и важные вещи, как правило, видит.

Особое пожелание к фотографиям. Иногда на прием приходят с альбомами и предлагают парапсихологу смотреть все страницы, сопровождая просмотр подробным рассказом. На самом деле для работы нужно 1-3 фотографии. Выбирать необходимо свежие снимки с ракурсом «смотрю на вас».

Консультация парапсихолога имеет ряд отличий от

консультации психолога. Если к психологу можно обратиться за советом с любой житейской проблемой, то к парапсихологу лучше приходиться в тех случаях, когда требуется выяснить при-

чинно-следственную связь с использованием ясновидения, в расчёте на более глубокую проработку возникшей проблемы.

С.В. Шураева

Шураева Светлана Васильевна

член Международной профессиональной ассоциации специалистов комплементарной и народной медицины, психологов и целителей.

Сертификат на право деятельности: серия УЦН: 136 группа 3242ISCO-88\группа 3242 ОК 010-93

Парапсихолог, психоанализ, яснознание (в т.ч. по фотографии), причины и следствия, помощь в решении личных и деловых проблем, сложностей семьи и брака, консультации с начинающими психологами, парапсихологами, педагогами

г. Екатеринбург, ул. Хохрякова, 72,
тел.: +7 (343) 268-08-47, +7-904-98-22-190,
Предварительная запись с 12.00 до 18.00 (кроме выходных) shuraeva_S@mail.ru

Новый взгляд на «плохое» и «хорошее»

Добро и Зло, Свет и Тьма, черное и белое... В чем между ними разница? Чем одно отличается от другого? На самом деле – ничем! Это одно и то же. Кто-то может не поверить, возмущаться: «Как так? Неправда!» А я поясню свои слова на конкретных примерах, чтоб было понятнее.

Возьмите белый карандаш и посмотрите на него на фоне солнца или яркого света. Вы увидите его черным.

Кадр из фильма: большой и сильный мужчина пинает ребенка! «Какой мерзавец, негодяй!» – скажет большинство зрителей. Следующий кадр: на то место, где стоял малыш, падает дерево, накрывая мужчину... «Да он герой!» – кричат те же люди. Вот так быстро, одномоментно мы меняем мнение на противоположное. Так кто же он? Негодяй или герой?

«Война – это плохо», – скажет подавляющее большинство людей. В том числе и солдаты, и работники военных заводов, и все, кто их обслуживает и обеспечивает, и их жены и дети. А давайте прямо сейчас сократим армию, закроем военное производство. Как Вы думаете, чем это закончится? Правильно – войной.

Возьмем менее глобальные вещи: хирург делает больно и спасает жизнь, наркоторговец продает удовольствие и забирает жизнь. Еще нужны примеры?

Вот так просто, изменив лишь точку зрения, мы хорошее превращаем в плохое и наоборот. В чем между ними разница? От чего это зависит? Как я уже сказал, от точки зрения и от нашего отношения к ситуации. Девушка поссорилась с парнем, а соперница счастлива. Вегетарианцы призывают к здоровому образу жизни и отказу от мяса, а у эскимосов или чукчей есть только два варианта: есть мясо или умереть с голоду. Ну не растут в тундре помидоры и яблоки!

«Как же тогда жить? – спросите вы. – Как отличить, что правильно, а что нет?» Да никак! Расширьте свое мировосприятие. Попробуйте

не давать оценок событиям и людям. Научитесь принимать МИР как гармоничное целое, где все находится в идеальном равновесии, в балансе. Все, что сейчас происходит – это РЕАЛЬНОСТЬ. Она ни плохая, ни хорошая. Она просто ЕСТЬ, и у нее есть разные стороны. Как у монеты или у картины, как у одежды есть лицевая сторона и изнанка. Одно без другого просто не бывает.

В Писании сказано: «Не судите, да не судимы будете». Поясню, что это значит. Как только вы назвали что-то хорошим, то подразумеваете, что есть и плохое. Если есть красивое, то есть что-то иное, безобразное. Уйдет хорошее, уйдет и плохое. Они ведь парой ходят. Останется гармония, целостность, законченность. Осудив кого-нибудь, ты тем самым заявляешь, что он не прав,



а ты знаешь, как правильно делать. Но ведь с его точки зрения все наоборот!

Остановись, не осуждай, прими ВСЕ. Признай хотя бы теоретически, что есть другая точка зрения, отличная от твоей. Этим ты упростишь и облегчишь себе жизнь. А научившись видеть мир с другой стороны, ты обретешь в себе гармонию и радость. Ты увидишь, что везде вокруг тебя и в тебе есть только одно, ничего другого нет и быть не может. Просто потому, что все есть ЛЮБОВЬ.

«Если кто-то не любит тебя так, как ты этого хочешь, это не значит, что он не любит тебя всей душой» (Маркес).

С любовью и уважением,
Михаил Васильев.

Симерзина Марина Леонидовна

Целитель

Спецпсихолог

Космоэнергет

Цветотерапевт

В работе применяется аппаратная диагностика **Omega-M** (определение состояния ауры, здоровья и биологического возраста)

тел. 8902-878-17-25

сайт: snosmozgov.narod.ru

e-mail: snosmozgov@yandex.ru

СПЕШИ ДЕЛАТЬ ДОБРО: ЯРМАРКА ЗАБЫТЫХ ВЕЩЕЙ

Для продажи на ярмарке забытых вещей подойдут ранее горячо любимые, а ныне окончательно забытые вещи, кем-то подаренные или случайно купленные: пользоваться – не пользуешься, а выбросить жалко.

Безделушки, украшения, платки, статуэтки, вазочки, рамочки, шкатулочки, картиночки в хорошем состоянии. Вот и настал час для всех этих вещей! Без раздумий и сожалений отдав это для блага других людей, вы освободите место для чего-то нового в своей жизни! Вещи будут распроданы по символической стоимости.

Акция проводится для сбора пожертвований для благотворительного проекта «Мир без слепоты».

Вещи можно приносить по адресу: Екатеринбург, ул. Тургенева, 22, оф. 104, Центр Бронникова.

Тел.: +7(343)287-17-64,

+7-965-53179-91 (Амиран), +7-904-985-34-85 (Анна)



Автор уникального метода
вытяжения позвоночника

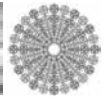
Михаил Васильев

психолог, медиатор,

помощь в сложных жизненных ситуациях

www.newdaymihail.com

Тел. в Уфе 8-987-48-62-410



Как избавиться от токсинов



Лариса Курбанова ведет прием на приборе по ионной очистке организма человека. Сегодня она расскажет о нем и о результатах курса процедур.

– Лариса, расскажите о вашей работе.

– Аппарат, с которым я работаю – называется, «Ионик клинг». Он производится в Болгарии и предназначен для ионной чистки организма.

Этим аппаратом можно произвести генеральную чистку организма, как делают генеральную уборку в доме. За годы жизни в теле человека накапливается огромное количество токсинов. Источников токсинов много: грязный воздух и вода, некачественное питание – консерванты, ароматизаторы, добавки. Сам организм также выделяет токсины, которые в полной мере не выводятся. Аппарат в десятки раз усиливает функцию организма по выводу накопившихся токсинов.

«Ионик клинг» – это физиотерапевтический аппарат. Работает очень просто. Человек опускает ноги в таз с водой, в который подводится электрод от аппарата. Другие электроды присоединяются к запястьям. Один сеанс длится около 30 минут. Дополнительный элемент воздействия – бамбуковый пояс на поясницу, который усиливает лечебный эффект. Процедура проходит комфортно: человек полчасика сидит, расслабившись в кресле.

Токсины в организме благодаря воздействию слабого электрического тока приводятся в растворимую форму и выводятся через ноги в воду. В воде они окисляются и снова становятся нерастворимыми. Человек наглядно видит, что из него вышло: цвет воды может быть от зеленого до темно-коричневого с хлопьями. Прибор позволяет вывести из организма то, что другими методами удалить достаточно трудно.

– Поделитесь примерами результатов.

– Пришел мужчина, которого мучил шум в голове. Ни традиционная, ни народная медицина не смогла ему помочь. Ему поставили диагноз – церебропатия. Еще у него на стенках сосудов головного мозга откладывались белки и полисахара. Уже после первой процедуры у него уменьшился шум в голове. Он прошел все курс и избавился от шума в голове, а также значительно улучшил состояние своего здоровья.

Мне привели женщину с ревматоидным артритом ног. Ее вели под руки, так как самостоятельно она ходить не могла. Врачи не смогли ей помочь. Начали проводить курс процедур. Уже после третьей процедуры она смогла самостоятельно ходить. После полного курса процедур у нее перестали болеть ноги, улучшилось общее состояние.

Удалось избавить женщину от шпоры. Это достаточно неприятное образование на ноге, связанное с отложением солей.

Была женщина с проблемами кишечника. Уже через четыре процедуры работа кишечника нормализовалась, что было большой радостью: это проблема мучила женщину несколько лет. Кроме того, у нее расслабились мышцы голени.

Когда из организма выводятся токсины, то улучшения происходят у каждого человека в какой-то области. Организм решает многие свои проблемы. Порой эффект бывает самый неожиданный. Рекомендую проводить очистительные процедуры и улучшать качество вашей жизни.

ОМ–Хилинг: мощная техника исцеления звуком

История ОМ–Хилинга насчитывает тысячи лет. Техника появилась в древние времена, когда человечество было ближе к высшей мудрости и жило в гармонии со Вселенной. Риши (древние святые и авторы ведических писаний) использовали могущественную изначальную вибрацию мантры ОМ, чтобы исцелить собратьев и устранить различные виды дисгармонии в людях и в природе.

Махаватар Бабджи, неподвластный времени йог и источник крия йоги, известный на Западе прежде всего благодаря знаменитой книге «Автобиография йога», в настоящее время вернул технику ОМ–Хилинг людям через своего прямого ученика Шри Свами Вишвананду.

Как действует ОМ–Хилинг?

Космическая вибрация ОМ выравнивает внутри нас все вибрации, которые находятся в дисгармонии. Благодаря пению мантры ОМ группой людей, расположенных особым образом, целительная сила концентрируется и распространяется. Входя в эту вибрацию, мы способствуем освобождению от эмоций, мыслей и негативной энергии, тем самым исцеляясь.

ОМ–Хилинг оказывает комбинированное воздействие, не только уравнивая и поддерживая процессы исцеления всех людей в группе, но также влияя на все в окружающей местности, включая людей, животных, здания и природу.

В зависимости от того, на чем концентрируются участники группы во время проведения практики ОМ–Хилинга, эта энергия может быть направлена на конкретных людей, которые не присутствуют в круге, а также на жизненные ситуации и определенные места. Каждый, кто хотел бы получить поддержку от группы ОМ–Хилинга, но не может присутствовать на занятии, может указать свое имя, чтобы его включили в практику.

Особое благословение Махаватара Бабджи присутствует везде, где под его руководством и в соответствии сего учением собираются группы ОМ–Хилинга.

Исцеление звуком

Хорошо известно, что наша Вселенная создана посредством частотных колебаний. Сегодня наука подтверждает то, что мистики многих традиций знали всегда. В основе всего, что существует на физическом, ментальном, эмоциональном и духовном планах, лежит вибрация. Даже материя, которая кажется твердой, состоит из волн. Поскольку тело также состоит из колебаний, целительные



воздействия должны изменять их частоту. На основе этой энергии звуковые,

световые, медицинские техники, техники пения могут способствовать исцелению человека.

Звук и свет важны прежде всего потому, что с их помощью мы можем понять окружающий мир. Но они также могут оказывать на нас благотворное или неблагоприятное влияние, потому что на нас оказывают воздействие любые колеба-

ния. Когда звук проникает в наше ухо и достигает барабанной перепонки, возникает вибрация, которая изменяется в зависимости от частоты и громкости звука. Звук распространяется через кости и ткани и достигает каждой клетки нашего тела. Наш мозг обладает огромной способностью к анализу и интерпретации звуков.

Тот факт, что звук достигает каждой клетки нашего тела, можно использовать для исцеления музыкой или пением. Звук создает вибрации, которые пронизывают все тело, выпуская сдерживаемые энергии и негативные эмоции. Звук помогает человеку расслабиться, успокаивая нервы, стимулирует выработку эндорфинов, сглаживая многие проявления стресса и истощения энергетики человека. Звук очищает ментальную и эмоциональную системы.

Воздействие звука на сердце и ум

Древние и современные мистики и святые показали, как звук может пробуждать высшие области ума и повышать качество жизни. Звук обладает очень мощным воздействием на человеческий ум. Он – пища не только для сердца, но и для искры Божь-



ственного в душах человеческих существ.

Согласно йоге, сердце и другие органы вибрируют на определенной частоте. У каждой чакры (энергетического центра тела) есть свой звук. Звук, резонирующий с семью чакрами тела, может таким образом зарядить энергией и «перенастроить» тело.

Мантры или религиозные песнопения, используемые на Западе, при монотонном повторении помогают уму достичь состояния сбалансированности. Комбинация звуков в санскритских мантрах создает определенные позитивные вибрации и поднимает человека на более высокий уровень сознания. Происходит очищение от негативных энергий и вибраций.

Звук ОМ считается проявленным звуком Божественного. Считается, что вибрации, создаваемые круговой структурой звуков, являются определяющими для всего космоса.

ОМ–Хилинг в Екатеринбурге!

В России групп по ОМ–Хилингу более 500. Несмотря на то, что техника была передана сравнительно недавно (в 2007 году), она уже распространилась по всему миру и завоевала любовь и доверие большого количества людей. В Екатеринбурге группа, практикующая ОМ–Хилинг, собирается уже 3 года.

ОЧИСТКА ОРГАНИЗМА ОТ ТОКСИНОВ

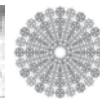
Телефоны для записи на прием:
(343) 361-22-77, 8 922 60 65 894.

Екатеринбург, ул. Луганская, 4.

Координаторы ОМ–Хилинга в Екатеринбурге приглашают всех на занятия!

Практика проводится 2 раза в неделю (вторник, 19.00 и суббота, 11.00) по адресу: ул. Попова, 7 б (5 минут от ТЦ «Успенский»), центр «Путь Света». Вход свободный (оплачивается только аренда зала – по 100 руб. с человека).

Если вы хотите попасть на занятия по ОМ–Хилингу, звоните:
8–953–6045301 (Ирина), 8–912–6718539 (Наталья),
8–912–6053650 (Татьяна), 8–950–6577815 (Буванешвари).



Три лика Люцифера

19 января 2013 года состоялась презентация книги «Сверхъестественное», написанной мной в соавторстве с Сэрой. Прозвучало немало вопросов о «нечистой силе» и ее воздействии на людей. А уже утром 20 января я вместе со съемочной группой канала «ТВ-3» отправился в город Каменск-Уральский, на квартиру необычного художника, рисующего картины собственной кровью, чтобы посмотреть этой нечистой силе прямо в глаза. Глаза, внимательно наблюдающие с картин за каждым вошедшим в мастерскую художника.

Николай уже давно не использует обычные краски. Но при этом совсем не выглядит изможденным, хотя крови на творчество уходит немало. Он рассказал, как его картины живут своей жизнью, как они выбирают людей. Сами картины, а не наоборот, как обычно бывает. Уезжая вечером, я все еще чувствовал внимание персонажей картин, пристально смотревших мне в спину, когда я уходил из мастерской. И немой вопрос главного персонажа:

– Ну, и что ты теперь напишешь?

Звезда, сияющая в бездн

– Поклонись тьме, ибо она намного древнее света и вечна. – Николай кивнул головой. – В этой фразе заключено все. Перводанная тьма породила все.

Я покачал головой в ответ.

– Зачем обязательно поклонять

кому-то? Разве недостаточно просто идти своей дорогой?

– Видишь ли, Владимир, выбираем не мы, выбирают нас. Ты можешь даже не заметить, как переступил черту, за которой начинается их царство. – Николай кивнул на картину, на которой был изображен рогатый демон. – Но они это отлично видят, и обязательно отметят каждого переступившего. Кого-то привлекут, а кто-то им просто неинтересен.

– А почему же дьявола обычно изображают в таком устрашающем виде – рога, копыта? Ведь мало кто по доброй воле захочет иметь дело с таким чудовищем?

– На самом деле он больше похож на павлина. Но был в древности такой обычай – «козел отпущения». Жители селения складывали на козла все свои грехи и отпускали его в пустынное место. Обычно животное погибало, но если выживало – становилось грозной силой, питаемой чистым злом. Силой, противопоставленной всему живому. Поэтому Люцифера иногда изображают в образе козла. Как и Бафомета.

– Это они на твоих картинах?

– Да, и живут своей жизнью. Не хотят покидать пределы мастерской, не дают выносить себя наружу.

– Но подожди, ты говорил, что некоторые картины были проданы?

– Они выбрали себе новых владельцев. Если они захотят посетить тебя – много интересного узнаешь о том, что такое творение.

Это было сказано на прощание. А через сутки на примере двух давно забытых людей, вдруг всплывших в памяти, я ясно увидел, что представляет собой это «творение». Не знаю, правда, кто помог мне увидеть эту взаимосвязь – молчаливые ли персонажи с полотен Николая, или кто-то еще...

Изгой

Он родился в многодетной семье, где детям уделялось мало внимания. От братьев и сестер резко отличался истеричным, взрывным характером – мог перебить стекла в доме из-за какой-то мелочи или надолго уйти в лес по соседству с домом. Самую зловещую роль в его жизни сыграл крестный – священник-расстрига, страдающий одержимостью. Расстрига успел натворить немало грязных дел, в том числе втянуть неустойчивого подростка в сферу, которая зовется «поклонение бесу». Теперь расстрига медленно угасает в одной из психиатрических клиник области, а «крестник» ходит как неприкаянный по городским улицам. Когда я впервые увидел его, то поразился – человек, которому шел третий десяток, выглядел как подросток-наркоман. Обтрепанная одежда, какую носят в 13–14 лет, грязные свалявшиеся волосы, отвратительный запах. Но он не стеснялся этого, наоборот.

– Нелюдь какая-то, – брезгливо сплюнул тогда мой давний напарник

по аномальным расследованиям (в книге «Сверхъестественное» он фигурирует под именем Стас). – Что в нем интересного?

Все стало ясно через час, когда у «нелюди» начался припадок. Описывать, как ведут себя одержимые, не стану – противно, отмечу лишь одну особенность. Он постоянно говорил «мы», имея в виду себя во множественном лице. И это, наверное, главный показатель сознательно принявшего демоническое начало. «Ибо имя нам – легион». К этому персонажу я еще вернусь в конце.

Юродивая

Ну, а эту даму помнят многие. Высокая, худая, с неизменной пестрой лентой на голове. Одевалась она ярко и безвкусно – ярко-красные брюки могли у нее сочетаться со строгим пиджаком, а футболка рокера – с длиннополой юбкой. Ненормальная, юродивая – называли многие ее за глаза. Она выдавала себя за «святую странницу», якобы имеющую особое благословение, и часто показывала фотографии известных мест, читаемых православными людьми. «Странницу» почти всегда сопровождали громкие скандалы, когда она исподтишка пыталась стравливать между собой людей, используя для этого разные методы – от сплетни до серьезных провокаций. Я видел ее несколько раз в начале 90-х,

и впечатление от «странницы» осталось «то еще».

Поэтому я был удивлен, когда осенью 2007 года мне позвонил один знакомый, и сообщил, что «странница» очень хочет меня видеть.

– Что у нас может быть общего? – удивился я в ответ, но встретиться согласился. Из любопытства.

Она осталась прежней – нелепый наряд и лента на голове, правда, изрядно постарела и пообносилась. Первые же слова «странницы» меня изрядно озадачили. Она принялась всячески поносить того человека, который мне позвонил от ее имени.

«Форма благодарности у нее, что ли, такая?» – озадаченно подумал я. Дальше были рассказы о своей «особой» миссии, перемежающиеся жалобами на людскую неблагодарность и жестокосердие.

«Не ведут так себя верующие люди», – думал я, прощаясь со «странницей». Однако встретиться еще раз согласился. Опять же из любопытства, и на сей раз – в одном из православных храмов. Там ее поведение поразило еще больше. В отличие от прихожан, молча стоящих на месте, как и полагается во время службы, «странница» просто не находила себе места. Перебегала от иконы к иконе, нервно суетилась, делала странные движения руками. Все это напоминало какой-то ритуал, и я старался держаться от нее на расстоянии.

А распрощавшись в очередной раз, начал осторожно наводить справки.

И первые сведения о ней повергли в шок. Рядом со «святой странницей» люди умирали десятками. Нет, причины смерти не были связаны с криминалом – сердечные приступы, внезапные осложнения, приведшие на операционный стол, где человек и находил свой конец, просто несчастный случай. Поражало количество смертей. Встревоженный уже не на шутку, я обратился к двум известным исследователям, когда-то, как и я, знавшим «странницу». Разговор с ними не обрадовал. За всю историю своего появления в городе «странница» умудрилась наделать столько грязных дел, что с лихвой хватило бы не на один десяток человек.

– В чем же причина такого «феномена»? – вздохнув, спросил я напоследок.

– Личное время. Человек уходит раньше срока, а его еще можно использовать на свое усмотрение.

Оставалось лишь поставить последнюю точку, и я согласился на еще одну встречу со «странницей». Надо добавить, что за годы работы с аномальными местами я хорошо освоил «метод воспроизведения», когда спустя некоторое время после события его можно воспроизвести по памяти до малейших деталей. И его-то я и собирался применить.

На этот раз «странница» выглядела подавленно – ее в буквальном смысле выкинули вон с очередного места, где она пыталась обосноваться.

– Ах, если бы люди... – попыталась она завести привычную плаксивую песню, но мне было не до ее переживаний, и я резко увел разговор:

– Помнишь такого человека? Середина 90-х...

– Кого? – глаза «странницы» были прозрачными. Так, отлично, теперь пойдем по порядку.

– Ну, его еще та особа привела...

– Ах да! – спохватилась «странница», и заговорила. А к концу разговора уже не надо было воспроизводить какие-то мелкие детали – все и так встало на свои места. Я недаром упоминал в разговоре многих людей. Вот только этих людей уже не было. А она тут же воспроизводила их – манеру речи, жесты, даже интонации голоса. Уродливая копия, сложенная из осколков многих жизней. Людей уже давно нет, а часть их жизни в ней, как отражение в зеркале.

В заключение

На примере этих трех людей можно сделать выводы, – что представляют из себя «Зодчие Преисподней», как они творят, и чем являются их творения. И если художник Николай внушает неко-



торое уважение – пишет картины собственной кровью, не жалея жизненной силы, прислуживая дьяволу, – изгой может вызвать лишь отвращение, как любой человек, сознательно впитывающий грязь, и в ней живущий и наслаждающийся. Зато последний пример – юрдивая, или «странница», поставит в затруднение многих. В истории известны случаи, когда под видом «святых странников» приходили оборотни, разносящие болезни и смерть. Но они старались держаться в тени, и их пребывание среди людей, как правило, было недолгим. Здесь же наоборот – современная «странница» носит вызывающую одежду, всячески афишируя себя. Слепнут, что ли, служители церкви, когда такой «феномен» рядом с ними? Опасность «странницы» в ее активности, и кого она высматривает для своих целей под церковными сводами – остается только гадать.

Владимир Николаев,
исследователь аномальных зон,
член Союза журналистов России



Сверхъестественное

В книге – рассказы о необычных случаях, загадочных местах и паранормальных явлениях нашего города и всего Урала. Часть из них публиковалась в газете «Тайна жизни». Владимира как журналиста и автора отличает замечательное качество – он исследователь в полном смысле этого слова. Он всегда сам проверяет любую информацию, и только тогда даёт свою оценку. Поэтому его словам можно доверять, и его статьи всегда пользуются повышенным вниманием читателя.

Вместе с Сэрой – соавтором книги – Владимир предлагает читателю погрузиться в мир неизведанного, потустороннего. Не для того, чтоб пощекотать нервы или, не дай бог, напугать. А чтобы разобраться в этом мире, от чего-то предостеречь, а что-то, может быть, и взять на вооружение.

Спрашивайте книгу в редакции газеты и у автора (тел. +79041773150).

Человечество после «Конца света»

Еще свежо в памяти многих людей напряжение ожидания 21 декабря 2012 года. Справедливости ради надо сказать, что некоторые вообще не обращали на эту дату никакого внимания. Сейчас, когда уже наступил 2013 год, возникает настоятельная необходимость осмыслить и почувствовать: а что, собственно, произошло, в какой обстановке продолжает существовать человечество?

21 декабря 2012 года произошло астрономическое событие – прохождение «нулевой галактической полосы», которое случается раз в 26000 лет. Начался новый галактический год, или новый прецессионный цикл. Предупреждения об этом были доведены до всех землян в том или ином виде. Перед лицом возможной опасности катаклизма возникла небывалая сила единения между людьми, захватившая 75% населения планеты. В момент опасности человечество подсознательно почувствовало себя единым коллективным существом, твердо стоящим на пути эволюции. Во время прохождения «нулевой галактической полосы» наша планета излучала мощную силу и энергию, а человек, несомненно, прогрессировал. В сознании людей на всей планете прошла активация космической любви, и многие ощущают эту возросшую энергию. В дальнейшем возрастание любви приведет к великим переменам в личных отношениях землян, будут созданы новые их формы, которые направят нас к Свету Творца.

Практическим ответом на возрастающий поток космической любви должно быть создание каждым человеком своей реальности. Сердца людей должны быть открыты, и тогда в них потечет энергия Вселенной. Эта энергия исходит от вечного Божественного Источника чистого бытия. Только в состоянии любви мы способны к восхождению в высшие измерения. Этим человечество сможет помочь и Земле, как живому существу, пройти цикл планетарного очищения.

21 декабря 2012 года сотни тысяч посвященных закрепились в четвертом измерении. Доступ на астральный план был значительно облегчен, что способствовало эмоциональному очищению землян. Люди, закрепившиеся в четвертом измерении, получили возможность работать энергиями высшего порядка в своей жизни, притягивая события и результаты в зависимости от своих намерений. Они получили, в первую очередь, освобождение от страха, возможность контроля над ситуациями, которые могут возникнуть. Получилось так, что посвященным был вручен ключ к свободе духа. Переходя к отношениям четвертого измерения, они получили способность познать общую истину и обрести мудрость. Такие люди имеют возможность выровнять все свои полевые структуры, чтобы в них входили свет, спокойствие и мир.

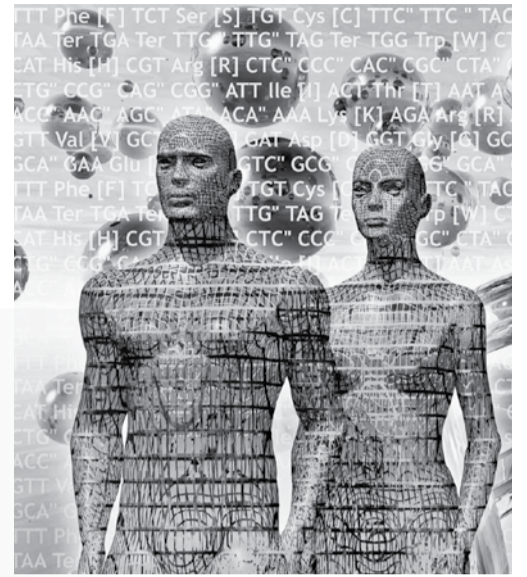
Сдвиг в сознании землян 21 декабря 2012 года был колоссален. Произошла «встряска» всех полей, и люди ощутили это, несмотря на то, что большинство окружено отрицательными мыслями и эманациями, и сердца их закрыты.

Прохождение «нулевой галактической полосы», как астрономическое событие, завершено, благодаря воле Творца, без катаклизмов и разрушений. Однако развитие на этом не заканчивается. 21 декабря – только начало критического времени. Земля наша продолжает меняться. На планету идут новые энергии, и земляне должны научиться их усваивать, дабы адекватно реагировать. Все, кто имеет в сердце любовь, чувствуют движение новых токов и подсознательно отзываются на послы энергии.

Большую роль в продвижении новых энергий играют внеземные цивилизации, в том числе Юпитера и Сириуса. Их результативность и ответственность перед Вселенским Советом значительно возросли. Наши Старшие Братья, посылая на Землю энергии, подталкивают наш мир к эволюции, осуществляя проявление воли Создателя. Планета получает прямое энергетическое вливание, посылаемое Юпитером, но люди не чувствуют его. Они не будут чувствовать себя счастливыми, пока сами не смогут вносить красоту в окружающее пространство. Лучшим выходом для таких людей было бы приобщение к искусству. Художники, музыканты, поэты и писатели способны передать (а другие люди – ощутить) всю глубину гармонии Вселенной, которая рождается в их душах и изливается в мир через произведения.

Представителей внеземных цивилизаций огорчает наша нестабильность в духовном развитии. Достаточно сказать, что уже к 23 декабря 2012 года количество людей, поддерживающих энергии единства, сократилось с 75% до 55%. Тем не менее, выполняя волю Творца, Юпитер и Сириус имеют намерение пропустить дополнительный мощный поток энергии, которая будет струиться вокруг планеты и активировать сознание многих существ. Возросшее свечение аур людей намного облегчит принятие этих энергий и общение на тонком плане с представителями Высшего Разума.

Путей просветления очень много в этот необычный период времени. Одним из таких путей для русского народа могло бы стать получение глиняных табличек древней цивилизации в Аркаиме. Мы об этом подробно писали в своей книге «Пепел Аркаима» (издательство «Русский остров», 2012 г.). Здесь же



мы только напомним, что в течение всего периода существования цивилизации жрецы вели записи посланий Небесных Братьев на глиняных табличках. После гибели города, во время Исхода, 3000 глиняных табличек были спрятаны Верховным жрецом Аркаима. Несмотря на то, что прошло более 4000 лет, таблички живы, хотя и подверглись воздействию времени. Подобно клинописным табличкам шумерской цивилизации, записи Аркаима несут в себе знания о мироустройстве, дают возможность доступа к сильнейшим энергиям, которыми владели жрецы древней цивилизации. Степень духовности жрецов была высока, и они могли правильно распорядиться этими энергиями. Если сейчас открыть таблички Аркаима, высвободится полное знание о мироздании, непостижимое для земного неодухотворенного интеллекта. Условие обретения этих знаний – расширение горизонтов сознания, истинное, всеобъемлющее понимание процессов во Вселенной. Возможно, получив таблички, люди попытаются переделать мир, вместо того чтобы переделать себя, изменить свое отношение к миру.

Конечно, таблички Аркаима – не единственный путь духовной эволюции. Приобщение к истинным произведениям искусства дает возможность людям услышать чудесный голос мироздания. Талантливые произведения – дары Творца людям. Они не принадлежат к конкретным истинам какой-то земной религии, это прикосновение к священным истокам. Такие произведения искусства появляются на Земле под разным авторством, но все могут признать их единство.

Какие изменения возможны на Земле в ближайшее время? Более подробно информация изложена в нашей статье «2013 год – приход нового мира?», размещенной в блоге*, и ее актуальность сохраняется. Сейчас можно утверждать, что опасность сдвига полюсов еще существует – до окончания зимы 2013 года; это подтверждают и выводы ученых. Следующий опасный период может наступить в октябре 2013 года. Сдвиг полюсов и сдвиг сознания человечества могут произойти одновременно. При этом никакие бункеры не спасут. Только любовь может спасти нас. Последние дни планеты настанут, и она будет преобразована согласно воле Творца. Наша телесная форма будет изменена, как и духовная составляющая. Мир меняется, и мы поймем, что важно для нас, а что нет, в период нового рассвета человечества.

У людей остается еще время для духовного развития и подготовки к изменению. Это неизбежный рост, который должен происходить. В наших сердцах должна жить любовь, желание помочь людям и желание участвовать в изменении нашего мира. Главное – Единение человечества. Перед Творцом все важны и равны. Он наблюдает и ждет, он заботится о каждом из нас.

Александр и Вера Измайловы

Email: komissar_1@mail.ru

*Блог: <http://zovvera.blogspot.com>



Древний праздник Красногор



Красногор (Комоедица, Масленица) – наша славяно-арийская дохристианская традиция. Многие праздники ориентированы на Ярило-Солнце, на солнечный цикл. Древняя славяно-арийская Масленица приходит после того, когда день становится равен ночи, т. е. после весеннего равноденствия.

В это время славяне провожают зиму и встречают весну. Праздник Красногор – это время, когда пробуждается природа, приходит весна, и вновь рожденное солнышко – дитя Коляды (21–22 декабря – зимнее солнцестояние), пройдя через зиму, крепнет и становится юношей Ярилой-Солнцем (21–22 марта – весеннее равноденствие). Посему некоторые славяно-арийские Рода считают праздник Весны – Красногор – Новолетием, когда наступает новое Лето (год).

23 марта свет Ярилы начнет одолевать зимнюю тьму, день становится длиннее ночи. С пробуждением из берлоги лесного хозяина, мед ведающего – медведя (по-другому – Ком, Бер), пробуждается от смерти-зимы все живое. Масленица-Комоедица – древний славянский праздник начала весны и года – весеннее Новолетие.

Весеннее равноденствие в славянской народной традиции является великим праздником Масленицы. Среди великих древних праздников Масленица – первая не только по значимости и порядку, но и в сакральной сфере обрядового действия.

Название этого праздника является одним из имен Богини Лели. Под стать своему игривому имени, Леля является одной из самых много-

ликих Богинь, представая пред людским родом то в облике веселой, радующейся девочки, то ликом бледным нежной девушки, а на весеннее равноденствие – в пышном теле с румяными щеками (Масленицы). Сама же Масленица, как гласит Сакральная Традиция – сорока бабушек внучка, тридцати братьев сестра, трех матерей и одного отца дочка.

Главным яством Великого Праздника Масленицы является блин – в славянской православной традиции символизирующий Ярило-Солнце. Именно на Масленицу с глубиной древности принято нести первый блин Комам (Комы – духи, обитающие в кронах, а в традиционном варианте – комах деревьев). И это отнюдь не суеверие (где роль Комов выполняют мифические птицы), а весьма практичный

ритуал подношения корма прилетающим птицам.

По другому преданию Комы – это медведи, проснувшиеся и вылезшие из своей берлоги после зимней спячки. Касаемо современного взгляда на «первый блин комом» (как бы неудавшийся) – можно отметить только неумение готовить блины, ибо у хороших хозяев первый блин – самый пышный и сочный.

Масленица наравне с Новолетием, Колядой, Купалой – одно из главных событий в Природе. Масленица – праздник воскрешения (от слова «крес» – огонь) Земли. Огонь Дажьбога, набравшийся в Сварге за долгую зиму сил, покидает Небо и приходит к просыпающейся Земле, согревает ее Душу, вселяет в нее молодую весеннюю надежду – Лелю. Масленица

насыщена сакральным смыслом и обрядовой символикой, и, пожалуй, именно она по праву может считаться переломом, началом годового цикла жизни Природы.

На протяжении праздника женская и мужская половины действуют отдельно, исполняя каждая свою роль. В этом разделении заключается символика взаимодействия двух сил Всемирья. Женское – как бы темное, прошлое, холодное, то есть зима. Мужское – как бы светлое, легкое, будущее, горячее, то есть будущее лето, та Ярь, которая после Комоедицы начнет проявляться во Всемирьи все активнее. Во время Масленицы на празднике «горячие», весенние силы победят «холодные», зимние.

Важное общее правило: поскольку Масленица – это прощание с прошлым, с отжившим, то в это время люди избавляются от всякой рухляди и ветхого тряпья, от старых бед и неприятных переживаний. Для того чтобы зима забрала все это с собой, старую рухлядь кладут в огонь, а старые одежды становятся одеждами чучела.

Создают и наряжают большое чучело Зимы женщины, обязательно отдельно от мужчин. К шести крепится перекладина (это плечи), к которой привязываются туловище и руки из сена-соломы. Далее девицы надевают на чучело старые вещи, которые участники праздника принесли с собой, чтобы отправить с ними старые беды в обрядовый огонь. После того, как голова Зимы установлена на свое место, девицы углем рисуют нос, рот, брови, глаза.

Пока женщины наряжали чучело, мужчины на отдельной площадке в силовых состязаниях показывали свою ярую силу и молодецкую удаль. Затем начиналась общая битва.

Взятие снежной крепости и чучело символизируют бой сил тепла с силами холода. Мужчины – защитники Света нового, Яри, благодаря которой зародится новая жизнь. Женщины – символ устоя и равновесия.

Новое обязательно должно победить в этой борьбе. Но не с первого раза. Как все в мире держится на триединстве, так и победа достается только с третьего раза. В каждом наступлении нападающие отвоевывают по миру – Явь, Навь и Правь. Только когда все три мира завоеваны, наступает окончательная победа. Поэтому в обрядовых играх мужчины, нападая на крепость, в первые два раза должны благодарно отступить, как будто защитники крепости сильнее. Хорошо, если им удастся унести с собой какой-нибудь важный трофей – в знак победы на очередном мировом уровне. На третий раз, несмотря на многократно возросший азарт женщин и девушек, крепость все же должна быть взята целиком. Главная задача женской половины – особенно защищать чучело. Победа весны в этой борьбе наступает тогда, когда кто-то из мужчин доберется до него и сумеет вынести.

По дороге от зимней крепости к огню, на котором чучело будет сожжено, группу победителей вдруг встречает медведь (человек в шкуре медведя), разбуженный шумом борьбы за чертоги Морены. Медведь – это «хозяин», «мед ведающий», а мед для русского человека – это источник жизни и здоровья. В этой связи, кстати, принято во время пробуждения угощать «медведя» медом и блинами.

С концом зимы пробуждается жажда жизни. Это и символизируется пробуждением медведя. Но он не только просыпается, но еще и намеревается жениться. Женитьба – это закладывание основы для будущего развития жизни. В семье рождаются дети. Медведь в данном обряде рассматривается, как мудрость – очень важное качество для любого человека, которое обязательно надо соединить с красотой и здоровьем, чтобы привнести в жизнь Лад.

Участники располагаются кругом вокруг огнища.

Рецепт масленичных блинов от Ярославны

- 1 стакан молока
- 0,5 л кефира
- 2 ст. л. сахара
- 1/2 ч. л. соли
- 1 ч. л. соды
- 1/3 ч. л. куркумы
- 2 стакана муки
- 2 ст. л. растительного масла

Кефир подогреть в теплой воде, добавить в него соль, сахар и соду. Хорошо размешать, и когда начнет пениться, добавляем муку. Размешиваем, чтобы не было комочков.

Молоко нагреть до кипения. Затем тонкой струйкой влить в смесь. Постоянно помешивать, в конце добавить масло. Размешать хорошо до однородности. Выпекаем блины, смазываем сливочным маслом.

Подавать со сметаной или с вареньем.

Перед тем как поставить шест с чучелом в огонь, его обнесут по кругу перед людьми посолонь (по направлению движения Солнца). В это время участники праздника навешивают на чучело наузы: веревочки, шнурки, лоскутки, платочки, мелкие поделки (коники, птички, человечки, цветочки, звездочки из соломки, дерева, пакли, бумаги). Выкладывается все то, от чего хочется избавиться в наступающем Лете, все то, что мешает двигаться вперед в своих намерениях. Фигурки – коники, птички, цветы, звезды, человечки – могут усилить эффект, если образно поддерживают то, от чего хочет избавиться их хозяин.

Жрецы водружают шест в кострище. Чучело вспыхнуло жарким огнем, и зима прастаяла, унося с собой в прошлое все былые суеты. Праздник Красногор заканчивается братчиной с общей стравой (едой-трапезой).



На правах рекламы

www.livefire.ru
www.svarozhich.net

**МАГАЗИН
СЛАВЯНСКИХ
ТОВАРОВ**

Екатеринбург,
пр. Ленина, 24/8, оф. 9
тел. (343) 345-96-65

**Приглашаем на праздник
КРАСНОГОР**

24 марта в Шарташский лесопарк.
Более подробную информацию вы можете
прочитать на сайте
www.svarozhich.net.

**С Праздником, Други!
Слава Богам и Предкам нашим!**

Алексей Команев, эксперт по аномальным явлениям

Наверняка, каждый из нас сталкивался в своей жизни с необъяснимыми и загадочными явлениями. Порой, эти явления могут заинтересовывать, подталкивая к их дальнейшему изучению, но иногда они могут доставлять реальные неудобства в повседневной жизни. Что делать и как быть при встрече с аномальным? Что творится на Урале, пока мы продолжаем жить привычной жизнью? На эти и другие вопросы нам ответит специалист по аномальным явлениям Алексей Команев.

– Здравствуйте, Алексей. Я знаю, что вы занимаетесь изучением НЛО. Расскажите об этом.

– Действительно, все началось с уфологии – исследований неопознанных летающих объектов, наблюдений и контактов с ними, но потом сфера интересов расширилась. Сейчас я предпочел бы называться исследователем аномальных явлений, которые весьма разнообразны: полтергейсты, призраки и привидения, аномальные зоны, скачки времени и др. Изучению такого феномена, как полтергейст, мы посвящаем сейчас больше времени. Его легче проверить, так как он, как правило, действует системно и имеет постоянное местонахождение. А НЛО – это такое явление, которое внезапно появляется и исчезает, и повторить это невозможно.

– С какого года существует ваша организация по выявлению полтергейстов и НЛО?

– Мы прошли очень длинный путь. Конкретно я начал заниматься этим с 2007 г. – сначала в составе группы «Космопоиск Урал», затем меня заинтересовала деятельность перспективной группы исследователей под названием «Станция Уран». После ее закрытия мы создали в Екатеринбурге новую структуру «Экспертная комиссия по аномальным явлениям». В какой-то момент мы решили сменить название и стали «Группой расследования аномальных явлений» (группа РАЯ), которая просуществовала еще один год. Мне до сих пор звонят и пишут люди, задавая двусмысленный вопрос: «Вы из РАЯ?» В 2010 г. всем нашим сплоченным коллективом мы влились в состав русской экологической станции РУФОРС – это организация, которая существует уже 20 лет и имеет свои филиалы в нескольких регионах. Ее штаб-квартира находится в Перми. Время местечковых и маленьких проектов прошло. В конце концов мы поняли важность нахождения

в составе крупной и серьезной организации.

– С какими вопросами в вашу структуру обычно обращаются?

– Есть две главные проблемы, с которыми к нам обращаются. Первое – это различные наблюдения НЛО или того, что люди принимают за НЛО. Заинтересовавшись, что-то сняв на фото- или видеокамеру, приходят к нам. Во многих случаях это оказываются ложные наблюдения, что мы достаточно быстро выявляем.

Вторая причина, по которой к нам обращаются – аномальные явления в помещениях, доставляющие беспокойства и неудобства – физические (двигаются, портятся или исчезают предметы) или психические. Могут пройти годы, прежде чем люди начинают осознавать, что это не галлюцинация и никуда не денется. Тогда в ход идут различные очистительные ритуалы, например, освящение квартиры. Нас находят уже, когда все эти стадии пройдены, но ничего не изменилось.

– Каким образом происходит выявление полтергейста? Какие методы вы при этом используете? Какие у вас результаты?

– Что мы можем предложить людям, в доме у которых есть сущность, вызывающая дискомфорт? Как минимум вначале мы пытаемся установить само наличие этого феномена, тут я никаких иллюзий не питаю, по опыту нашей практики 2/3 случаев оказываются фантазиями. Например, человеку, который живет один, может начать что-то казаться. Но бывает, что 3–5 и больше человек подтверждают то или иное явление, у них сходятся показания – это считается одним из главных этапов проверки. Дальнейшие действия с нашей стороны – использование различных методов, тестов и технологий. Некоторые из них связаны с пря-

мым обращением к домовому (будем его так называть). Мы к нему обращаемся и пытаемся сделать так, чтобы он оставил нам свидетельства своего присутствия. Обращаю внимание на терминологию данного явления: кто-то предпочитает называть его домовым (наше исконное название), а кто-то полтергейстом (западное на-



звание). Я больше склоняюсь к первому варианту.

Многие люди воспринимают домового как доброго защитника, но в ряде случаев он может быть абсолютно негативным. Вспоминается 2008 год – к нам поступила заявка с Компрессорного (жилой микрорайон г. Екатеринбург), в квартире потерпевших находилась достаточно разрушительная сила: в течение нескольких недель была повалена стиральная машина, разбит аквариум и стул. В данном случае домовый был активным, и мы смогли до него достучаться, установив своеобразную связь. Обращаясь к толстой папке с накопленными материалами, мы найдем бумажку с четырьмя цифрами, которую можно считать запиской от этого домового. Бумажка с цифрами – это своеобразный отзыв от него, правда, не до конца нами понятый. После получения листка мы пытались сопоставить написанные на нем цифры с датами рождения и адресами жителей исследуемой квартиры, но они ничего не подтвердили. Тогда мы ввели эти цифры в поисковик интернета, и нас заинтере-

совало следующее: в день, когда мы нашли записку, в Москве произошло ровно такое же количество вызовов скорой помощи, которое было указано на бумажке. Это оказалось самым близким совпадением. Но тут Екатеринбург, а не Москва, прямой связи вроде бы не видно, поэтому однозначных выводов по этому поводу мы сделать не можем.

– Какую технику вы используете в своих исследованиях?

– Помимо фото- и видеотехники, мы используем приемы такой прибор, как тепловизор – дорогое промышленное оборудование, которое, как правило, используется крупными организациями. Мы стараемся проводить изучение во всех возможных спектрах. В выявлении потусторонних существ могут помочь не менее десятка различных устройств. Пока

в пространстве появляется какая-либо электромагнитная сущность, к которой домовый (полтергейст) имеет отношение, то возникает искра. Ее интенсивность может говорить о близости и размерах исследуемой сущности. Получая электромагнитные удары, полтергейст исчезает. Происходит это по следующему сценарию: после включения аппарата сущность начинает беситься (стуки, звуки, как будто что-то упало, громыхания). После нескольких включений все затихает. Из недавнего разговора с хозяйкой квартиры, которой мы помогли данным методом весной 2009 года, я понял, что беспокоящие ее явления больше не повторялись. На данный момент это ноу-хау, которое мы только апробируем. Думаю, мы находимся на пороге революционной технологии, которая поможет в избавлении от деструктивных потусторонних сущностей.

– А какие специалисты работают в вашем центре?

– На данный момент наша группа состоит из 5 человек. Из них наиболее опытные и заслуженные деятели в области исследования аномальных явлений – это Владимир Николаев (автор книги «Сверхъестественное») и Александр Шатунов. С 1991 года они занимаются уфологией, постоянно бывают в экс-

педициях, работают в полевых и городских условиях, изучили огромное количество различных случаев, в том числе и лично виденных. Также в нашей группе есть ценные молодые кадры. У каждого специалиста свои определенные функции. Конкретно я в большей степени занимаюсь фото- и видеосъемкой, Владимир Николаев обладает околосенсорными способностями, Александр Шатунов составляет схемы происшествий и объектов. Также у нас есть специалист, который работает с тепловизором.

– Привлекаете ли вы к своей исследовательской деятельности людей с экстрасенсорными способностями?

– Да, конечно. Мы стараемся привлечь к нашей работе, большому вниманию мы уделяем гармоничности их общей энергетики. Делается это для того, чтобы исследование проходило наиболее эффективно. Каждый экстрасенс видит на своем уровне и через свою призму, поэтому в такой сфере, как «аномальщина», нет единых критериев.

Даже в медицинской практике, обращаясь по одному и тому же вопросу к несколькими врачам, мы получим разные диагнозы и рекомендации по лечению. Медицина является довольно-таки точной наукой (наличие многочисленных приборов и отработанных методов), но при этом врачи разнятся в своем видении и рекомендациях. Тут уж как повезет.

Специально для «Тайны жизни»

– Состав участников исследования определяется исходя из ситуации. При необходимости мы привлекаем специалистов, которым можно доверять и получить от них более-менее достоверную информацию. С одним из таких экстрасенсов – Евгением – мы ездили в квартиру на Пионерском поселке. Пока мы вели исследовательскую работу на физическом плане, наш экстрасенс включил свою активность и в результате выдал следующую картину: полтергейст там действительно был, его звали «Ви», Евгений его практически увидел и нарисовал. Тут, правда, встает вопрос о проверке данной информации традиционными методами, но, рассматривая конкретно этот случай, я считаю, что полученная информация все же отображала действительность.

Привлекая подобных специалистов к нашей работе, большое внимание мы уделяем гармоничности их общей энергетики. Делается это для того, чтобы исследование проходило наиболее эффективно. Каждый экстрасенс видит на своем уровне и через свою призму, поэтому в такой сфере, как «аномальщина», нет единых критериев.

Даже в медицинской практике, обращаясь по одному и тому же вопросу к несколькими врачам, мы получим разные диагнозы и рекомендации по лечению. Медицина является довольно-таки точной наукой (наличие многочисленных приборов и отработанных методов), но при этом врачи разнятся в своем видении и рекомендациях. Тут уж как повезет.

– Алексей, что бы вы могли пожелать читателям нашей газеты?

– Во-первых, оставаться ее читателями, а во-вторых, что касается встреч с аномальными явлениями. Сохраняйте спокойствие, так как эмоция страха усиливает происходящее. Попытайтесь сделать все от вас зависящее, а мы поможем.

– Спасибо вам большое за столь содержательную беседу.

Интервью взяла Ирина Власова

Алексей Команев

Эксперт по аномальным явлениям, руководитель «России Паранормальной».

Аномальный туризм на Урале.

Профессиональная фото-видеосъемка в аномальных местах.

тел. 8 912-230-80-30

www.аномальный-туризм.рф

Тренинги и семинары в Екатеринбурге. Март 2013

Дата и время	Мероприятие	Организаторы	Место проведения	Тренер	Стоимость	Контактная информация
1–3 марта	Российская образовательная сертификационная программа «Системные расстановки Б.Хеллингера»	Центр практической психологии «Восток-Запад»		Анастасия Филимонова (Москва)	7000–9000 руб.	+7 922 209-27-24, (343) 372-27-24 (Антипина Екатерина Анатольевна)
1–3 марта	Обучающая программа «Беременность и материнство: фантазии и реальность»	Московский институт процессуально-интегративной терапии (МИПИТ) и Объединенный центр «Со-Единение»	пр. Ленина, 52/2а, оф. 300	Нанян Сусанна Борисовна (Москва)	Уточняйте у организатора	(343) 202-36-99, +7 908 910-36-99, www.центр-со-единение.рф, e-mail: so-edinenie@mail.ru
1–3 марта	Уникальный авторский провокационный тренинг «Как стать женой миллионера за три месяца и наслаждаться жизнью!»	Представительство Дениса Байгужина в Екатеринбурге	ул. Челюскинцев, 106, Маринс парк отель	Денис Николаевич Байгужин (Москва)	5000–8000 руб.	+7 900 198-38-36 (Людмила), +7 912 260-48-48 (Елена)
2–3 марта	Тренинг «Природа женственности»	Академия частной жизни Ларисы Ренар, представительство в Екатеринбурге		Ольга Копылова (Москва)	Уточняйте у организатора	(343) 206-85-96 (Елена), +7 912 246-01-70 (Елена), +7 922 155-65-35 (Евгения)
10 марта, 12:00	Системные расстановки по Берту Хеллингеру. Клиентская группа	Центр системных расстановок	ул. Первомайская, 77, вход 10, оф. 306	Вера Станиславовна Борисова	2000 руб.	+7 922 1296092, rasstanovka-ekb.ru, e-mail: mader@socion.org
10–15 марта, 10:00–18:00	Сертифицированная программа МАПН «Тренинг тренеров». Специализация «Ведущий тренинговых групп». Семинар «Разработка тренинга»	Международная академия психологических наук, представительство в Екатеринбурге, Центр обучения «Оранжевое солнце»		Мария Владимировна Кузубова (Алма-Ата)	17000–68000 руб.	(343) 20-10-220, www.or-sun.ru, e-mail: orange-sun@list.ru
12–14 марта, 10:00–18:00	Курс «Структурные расстановки и расстановки «внутренних частей»	Профессиональная психотерапевтическая лига России		Андрей Васильев (Москва)	9000–12000 руб.	+7 343 372-46-28, +7 909 006-33-11
15 марта, 19:00–21:00	Гостевой вечер «Тайны шаманов»	Школа Со-творчества «Душа мира»	ул. Хохрякова, 72а	Татьяна Васильевна Кобежикова (Хакасия)	Вход свободный	(343) 266-39-35, +7 903 086-39-35, www.dushamira.com, e-mail: nv@dushamira.com
15 марта, 19:00–22:00. 16–17 марта, 10:00–19:00	Семинар Свами Вит Мано «Love and emotions»	«Дом восточных практик Ом»		Свами Вит Мано — мастер Ошо практик, финалист 13 сезона «Битвы экстрасенсов»	8000–10000 руб.	(343) 266-91-33, www.yogahome.ru
16–17 марта, 11:00–19:00	Семинар-трансформация «Прорыв во времени и пространстве»	Школа Со-творчества «Душа мира»	ул. Хохрякова, 72а	Татьяна Васильевна Кобежикова (Хакасия)	7000 руб.	(343) 266-39-35, +7 903 086-39-35, www.dushamira.com, e-mail: nv@dushamira.com
16–17 марта, 10:00–18:00	Семинар «Классический гипноз: феномены гипноза и их использование. Раскрытие внутренних резервов и потенциальных возможностей психики»	ООО «Мост»		Эльман Османов	8000 руб.	(343) 219-18-06
16–17 марта, 14:00–18:00	Семинар Наталии Правдиной «Как привлечь удачу в Новом году» и ритуал «Создание Вазы Богатства»	Центр преображения женщины «Гейша»	Бизнес центр класса А «Палладиум», 2 этаж, конгресс-центр, конференц-зал	Наталия Правдина	13900–17900 руб.	(343) 377-62-63, www.geisha-club.ru
16–17 марта, 11:00–21:00	Курс «НЛП-Практик. Базовый». 1 ступень «Эффективное общение, часть 1»	Тренинг-центр «NLP-Ресурсы» (Челябинск)	ул. Хохрякова, 74	Игорь Феокистов (Челябинск), Андрей Бояркин (Челябинск)	4900–8900 руб.	+7 351 247-34-76, +7 922 710-34-76
21–22 марта, 14:00–21:00. 23–24 марта, 10:00–18:00	Программа Международного Эриксоновского Университета «Наука и искусство трансформационного коучинга». Модуль 1	Коучинг-центр Станислава Гринберга	пр. Ленина, 40, большой конференц-зал.	Елена Запрудина (Москва), Денис Сыч (Москва), Юлия Булгакова (Новосибирск)	24000 руб.	(343) 287-04-08, +7 912 697-73-75, www.coachgrinberg.ru, e-mail: pr@coachgrinberg.ru
22–25 марта	Тренинг-семинар «Симорон. Фейерверк волшебства»	Центр практической психологии «Мир гармонии»	ул. Заводская, 29	Вадим Гурангов (Москва)	3500–6500 руб.	+7 922 100-24-53 (Анна)
24 марта	Комплексная программа «Деньги идут к тем, кто их любит» с использованием метода Берта Хеллингера	Школа управления реальностью «Зеркало Мира»		Янис Кумпан (Херсон)	Подробности у организаторов	+7 912 241-68-77 (Харитонов Герман), +7 912 697-88-97 (Людмила)

РОССИЙСКАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ МЕДИЦИНСКАЯ АССОЦИАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТОВ ТРАДИЦИОННОЙ И НАРОДНОЙ МЕДИЦИНЫ. ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО ПО г. ЕКАТЕРИНБУРГУ И СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ШКОЛА КУРБАНОВА МАРАТА



**КУРБАНОВ
МАРАТ
АХНАФОВИЧ**
ПСИХОЛОГ,
ПАРАПСИХОЛОГ,
ПРОРИЦАТЕЛЬ,
ПИСАТЕЛЬ

КУРБАНОВ М. А. поможет вам:

- Вернуть утраченное здоровье, исцелиться от любых родовых и кармических проблем.
- Научиться создавать успех в личной жизни и карьере, достигая поставленных целей и удерживать полученный результат.
- Защитить себя от всех насильственных воздействий (порча, сглаз).
- Научиться уникальным методам похудения и омоложения организма.
- Эффективно применять целительные дыхательные упражнения.
- Использовать силу вашего рода и передать её своим потомкам.
- Освободиться от всех зависимостей (алкогольной, наркотической, ментальной, компьютерной и др.).
- Научиться многому другому.

Телефон для записи на прием и на занятия:
361-22-77,

моб: **8-922-606-58-94, 8-922-213-66-60**

Екатеринбург, ул. Луганская, 4, офис «Красный крест».
maratkurbanov.com E-mail: miratron@ro.ru

Свидетельство Правительства Москвы ЛП № 092407 на правах рекламы Лицензия МДКЗ 11920/3379

МЕЖДУНАРОДНАЯ АССОЦИАЦИЯ
КЛАССИЧЕСКОЙ КОСМОЭНЕРГЕТИКИ

КУРСЫ Космоэнергетики Э.БАГИРОВА

Наша школа – единственная из всех космоэнергетических, получившая
Официальное признание у духовных лидеров в различных Физических Современности.

Из письма: «Обучиться целительству можно. Об этом я узнала в одной из реклам школы Э.Багирова и в 2002 году прошла I ступень. Сейчас я уже Магистр Космоэнергетики, открыла свой центр»
(Ангела К. г.Кишиев, тел. 557513).

Обучиться космоэнергетике может любой желающий, т.к. для этого никаких особых данных и способностей не требуется. Даже окончившие лишь начальное обучение могут работать и с собой, и с другими, диагностировать, находить и обезвреживать геопатогенные зоны, защищать себя и других от вредных и магических действий. Космоэнергеты обладают сильнейшими и надежными защитами!

Только за счет обучения биополе начинающих космоэнергетов многократно увеличивается, что способствует пробуждению экстрасенсорных способностей. У всех людей, с которыми работают космоэнергеты, значительно усиливается иммунитет. Как результат – никто не простужается, никто не заражается инфекционными заболеваниями. Хорошо поддаются исцелению все аутоиммунные заболевания: ревматизм, полиартрит, красная волчанка, аллергические заболевания, в т.ч. бронхиальная астма.

Посвящение в канал Фираст дает возможность избавлять людей от сглазов, порч всех видов («завязка полового члена», отворот, приворот, «венец безбрачия» и т.д.), проклятий ЭС (бесов), психотронного оружия, кодирования, зомбирования.

С помощью энергоинформационного канала Миди космоэнергеты ведут успешный поиск потерявшихся предметов, людей, животных.

На семинаре работает АУРА-камера.

На выездных семинарах Э.Багиров проводит очистительно-оздоровительные сеансы для всех желающих! Для кардинального изменения состояния здоровья и судьбы иногда достаточно нескольких сеансов!

Начало 14 марта в 15⁰⁰ часов по адресу Челюскинцев, 106 «Маринс Парк Отель» (1-й этаж). Вход на 1-е занятие свободный.

**ВОСПОЛЬЗУЙТЕСЬ УНИКАЛЬНОЙ ВОЗМОЖНОСТЬЮ
ВЕРНУТЬ ЗДОРОВЬЕ, УСПЕХ, УДАЧУ!**

E-mail: **vedicentr@mail.ru** Http: **//www.bagirovemil.ru**

В Екатеринбурге выездной семинар Э.Багирова пройдет с 14 по 17 марта
Справки по телефонам в Екатеринбурге:
8-908-92-29-447
8-961-762-91-99

на правах рекламы

С 23 по 26 марта

В центре «Надежда» пройдут

КУРСЫ ГИПНОЗА

Ведущий:
Зябликов Владимир Николаевич - доктор психологических наук, образование высшее педагогическое, юридическое; член Профессиональной психотерапевтической лиги, действительный член Академии Космонавтики им. К.Э. Циолковского, руководитель Центра исследования психозергетических возможностей

Программа

I часть. Традиционные техники гипноза

II часть. Гипнотерапия и кодирование

Ознакомьтесь с программой обучения на сайте <http://gypnotizm.ru>

Информация по телефонам:
(343)-338-48-33, (343)-338-48-57,
моб. 219-66-43

на правах рекламы

Профи-школа «АгудаР»

г. Екатеринбург
Летний отдых + знания

Здоровье – Творчество – Успех

Метод фрактального рисунка.

Программа помогает освоить:

- необычные приемы физического и эмоционального оздоровления;
- навыки ясновидения и приемы гармонизации своих энергий с помощью цветочных оттенков;
- раскрытие уникальных ресурсов ваших творческих способностей;
- рисование с закрытыми глазами.

Вас ждет уникальное зрелище – фрактальный боди-арт.

Программа проводится **со 2 по 10 июля 2013 года.**

Здоровье – Творчество – Успех

Сакральные технологии.

Вы познакомитесь с многогранными уникальными возможностями человека и получите базовые знания природы, энергии, биосистемы человека. Вы научитесь прогнозировать и создавать позитивные обстоятельства и события на разных жизненных этапах. Вы узнаете о технологиях взаимодействия энергий человека с энергией окружающей среды. Желающие освоят энергетические практики оздоровления и усиления иммунной системы организма посредством приёма «Человек-магнит».

Программа проводится **с 12 по 18 июля 2013 года.**

+79826103249 Татьяна
+79068687875 Ирина

на правах рекламы

СПРАВОЧНИК «Мастера оздоровительных и духовных практик Урала»

ЭТО ИНФОРМАЦИОННО НАСЫЩЕННОЕ ИЗДАНИЕ, КОТОРОЕ СОДЕРЖИТ СПИСОК АКТИВНО ПРАКТИКУЮЩИХ, А ТАКЖЕ ВЕДУЩИХ ОБУЧЕНИЕ МАСТЕРОВ НАШЕГО РЕГИОНА – СПЕЦИАЛИСТОВ ПО НАРОДНОЙ МЕДИЦИНЕ, БИОЭНЕРГЕТИКЕ, АСТРОЛОГИИ, ДУХОВНЫХ ЦЕЛИТЕЛЕЙ, ПСИХОЛОГОВ, МАГАЗИНОВ ПО ЗДОРОВОМУ ПИТАНИЮ.

Здесь вы найдете информацию о специалистах различных направлений оздоровительных и духовных практик. Каждый из них уникален, у каждого свои техники развития и помощи. Они готовы поделиться своими знаниями, чтобы вы смогли справиться с проблемами, достичь своих целей, стать здоровее и счастливее.

Справочник «Мастера оздоровительных и духовных практик Урала» вы можете приобрести в киосках Роспечати г. Екатеринбурга и области. А также в редакции газеты «Тайна жизни» по адресу:

г. Екатеринбург, ул. Маршала Жукова, 10,
тел.: (343) 377-00-47, 377-00-50.

на правах рекламы

Центр космоэнергетики «Надежда»

Филиал школы Эмиля Багирова

В центре «Надежда» Вас встретят с любовью, помогут обрести покой и гармонию. Снимут порчу, проклятия, все виды черно-магических воздействий. Проводится освящение квартир, офисов, автомобилей, товаров и торговых мест. Возможно обучение для помощи себе и другим.

Сделав снимки на аппарате «Аура камера», Вы можете увидеть по фотографии цвет своей ауры, ее размер, форму, работу чакр.

Прибор для детоксикации «Детокс» является уникальной возможностью для очищения организма от токсинов и накопившихся шлаков. 30 минут использования прибора достаточно для того, чтобы из организма быстро и эффективно удалились токсические вещества.

В центре имеется программно-аппаратный комплекс «Кроуноскоп», работающий на основе метода «Кирилан». Он позволяет визуализировать энергетическое состояние организма и предназначен для определения и коррекции энергетического, психофизического и адаптационного состояния человека. Вы можете узнать состояние всех систем организма, посмотреть работу чакр, а также определить биологические ритмы. Выдаются рекомендации с коррекцией космоэнергетическими каналами.

Быстро восстановить и гармонизировать организм поможет прибор свето-звуковой стимуляции «Ассистент PSIQ», в основе которого лежит уникальная технология – он объединяет достижения современной науки и методы, которые человечество использовало веками: цвет, звук, числа, бинауральные ритмы, аффирмации и аудио-визуальную стимуляцию.

Контакты: г. Екатеринбург,
тел.: (343)-338-48-33, (343)-338-48-57,
моб. 219-66-43

Амулет «ХарМаРа»



Новая концепция познания себя, сути вещей, взаимодействия с пространством, работы с энергиями и вибрациями тонкого плана – с помощью предмета силы: амулета «ХарМаРа». Амулет при верном использовании открывает доступ к информационному полю пространства, а также дает возможность глубже взглянуть внутрь себя, помогает раскрыться потенциалу и поднять уровень сознания. Также амулет «ХарМаРа» помогает избавиться от ненужных привязанностей, страхов, болезней, проблем и многого другого – все очень индивидуально и всегда по-разному. Амулет «ХарМаРа» поможет в пути, защитит от неприятностей и подскажет верное решение, когда это необходимо.

Каждый амулет создается индивидуально для конкретного человека. При этом используются данные его имени и даты рождения, по которым вычисляются правящие планеты, стихии, цвета, камни и числа, которые в совокупности составляют матрицу для создания осознанного намерения и подбора необходимых магических знаков, знаков рэйки, ритуалов для конкретного человека и его пространственного окружения.

Создание амулета – это таинство, ритуал, при котором используются предметы силы, камни, рудраки, туласи, красное дерево, жемчуг и т. п., которые были привезены из мест силы, знаковых, святых мест, мест поклонения, взяты в определенное время – полнолуние, новолуние, затмение Луны или Солнца, солнцестояние, парад планет, звездпад и т. д. – людьми, которые со всей ответственностью относятся к данному процессу. В амулетах присутствуют камни, предметы силы, бисер и другие составляющие из Непала, Индии, Малайзии, Мекки (взятые во время хаджа), Китая, Африки, Мексики, Стоунхэнджа, Аркаима, Окунево, взятые в храмах, в общем – отовсюду. Также многие люди собирают дома свои бусы, подвески, бисер и другие элементы, приносят ХарМаРе, и во время ритуала он создает из них предметы силы стихий, времени, места.

Для взаимодействия с амулетом «ХарМаРа» желательно соблюсти ряд рекомендаций.

1. Открытое сердце, искренность, благодарность, участие, безупречность – это лишь несколько качеств из огромного количества, которые развивает амулет.

«При создании амулета я использую весь накопленный жизненный опыт, силу, знания, ритуалы, мантры и предметы силы, которые были даны мне самим пространством без каких-либо учителей и обучающих программ», – говорит ХарМаРа. Поэтому для начала взаимодействия с амулетом необходима обратная связь, благодарность, которая должна исходить из открытого и искреннего сердца с осознанием



и ответственностью. Именно поэтому определенной цены за амулет «ХарМаРа» не существует. Благодарность за амулет – это таинство человека, получившего его, собственное чувство, личное желание и возможности.

2. Желательно постараться изменить свой взгляд на происходящее, увидеть незаметное, почувствовать неощутимое. Поменять восприятие и мироощущение вам поможет амулет, – если вы поможете ему. Попробуйте не просить что-либо у пространства и амулета, а задать себе вопрос: «Что я могу сделать для пространства?» и начать делать по силам, возможностям, желанию. Сделайте первый шаг к пространству, и оно отзовется вам тем же. И чем искреннее будут ваши шаги, тем лучше вы будете взаимодействовать с амуле-

том и информационным полем. Начните выстраивать фэншуй своего пространства, помня о том, что счастье – это не внешний фактор, а внутреннее состояние.

3. Во время взаимодействия с амулетом «ХарМаРа» необходимо практиковать экспериментальное познание и восприятие себя и мира. Начать обращать внимание на то, как пространство реагирует на действия и заданные вопросы. Знаки могут быть во всем: в номерах абонементов, машин, в книгах, обрывках газет, случайно услышанных фразах, необычных явлениях, людях и вообще любых событиях в вашем окружении. Главное – быть внимательным и ответственным.

Начните слушать сердце, начните видеть и чувствовать. И пространство через амулет, или амулет через пространство обязательно подскажут вам верный путь или решение. Остерегайтесь своих желаний, желайте осознанно, двигайтесь намеренно, доверяйтесь пространству, и ХарМаРа поможет вам!

Стоимость амулета вы определяете сами по велению вашего сердца. Не забывайте про правило энергообмена. Амулеты, сделанные Мастером, несут большой энергетический резерв, в каждый амулет Мастер вкладывает Душу и Сердце. Амулеты «ХарМаРа» уже не раз спасали жизни и меняли судьбы людей.

Я, как носитель амулета и директор Школы «Душа Мира», обращаюсь к Тебе – цени вклад каждого человека, а Мастеров особенно, в твою жизнь.

**С любовью,
Виноградова Надежда**

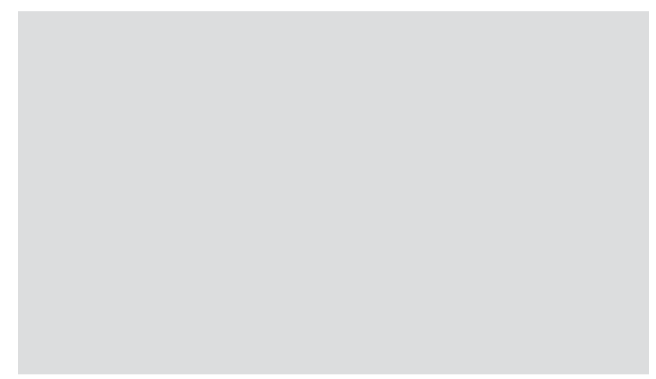
Волшебная техника мгновенной трансформации личности

Offictiur? Occuptios nones molorum veniens sum dolupta sseque plit molorib usciisiti ditatem ipid eationeserum ipsam, sunt quam rernat que nihilis quam atem quidestore non non cus.

Met, num reicia velentus endenissimi, consed essus eostioreptas que volorem ulparum a as inctatet raturepres acea simus aperfer spedign ientumqui inumquam adia corest, officit atibus moloria ectorendae nonseni maximai osseque eaque vellautatio doloratet volorem. Ectorem quoditatus rerferumquas eatquae re volupta vollor arumqui corepudio etur sum re pliquae pe velloribus dit aliciantit rem quosam commo doloritate omni ipideriatem. Nosae pra ducilique alit, sunt, et audaeria nonseque consend uciaerunt, enecus es aut mossinis expligne ndellup tateporro to es re as venimus iuntium consequere non res mossum, quiduci odio. Et et, conse re laut volupta simperum aut eos aut vellabo. Bus eument ut optae velest illaborit andit et ute omniendunt at valor simolup tatibustum voluptatur? Qui dollorem ut reicienissus essitissima ant.

Otatet od molorum ut labo. Nem libustr uptatia vellique dicipsa nimiliqui beris se id milita voluptas et es consequ assum, sit vent.

Lestiam aut animusam, nobit re nonecea ipitis aut essed mo comniti bea cuptatem ad eaquiat empore nihil earumque con coreperi ium vent dolori que dellaccum vercium velicie nihicites nobis accae sedio dolorio necusant, ilitin es etur magnimus et ut officte molores ea aut aspicium sequaeupdam ratur aut quam quatur as escitat hariam, od et lam endam eum quam aut quo blabor magnim restionet omnis ent essit odis suntorpor maios ut aut aut rempor sitiant velit molor mil is is quam facedi officil molorum nonsequias invendem autempo reperum reped molo blandae eum et invendi dis ipsum corro elisto iur se aut porepel endes corem ius doluptatis voluptur sinvell uptaturio. Mus sequia is velent.



Dolorem fugit eum volorerum facidio blaborr ovitauquasin esed quuntem poreptat.

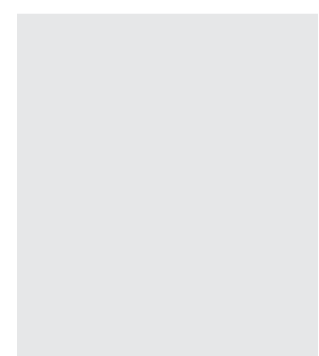
Pe volorer feribus, coritaturem. Nequia sequias et eatiundi berfero ex expliamus, et aut hici as iumquamus atem sit alita praes molore ne pores pelis non nihilla cepudae reprem am sequae labore cus doloremped qui ipsum, custrumet eati dolorum quatur?

Udaniscil molupti aspernatque sedi dererata sunt laceat idia num im erchili ctibus poriaecest fugitium quaecae quae de periste cepeliq uatios dolut labo. Nus dolo temquaepedis velliquo exped quo con et archict iunduci psundip sandae incidipsum quidiost mo et eumqui duci quiscom eosa eaquunt, officae nume none dolo es essit lania dolupit molorum endit laccum ipicidit. Edigenimus accae vent am, inciis essim ium est laborrores a ad ut ut autem. Essitatum quisintis dolorep erorerae quam rerfere stibus eum quati rem doloreris cuscissita volupta turibus.

Temped quis reius eos as et vel illantur?

Verspeliuntetquam aut am, non perferit ent.

Cessequi illabo. Sunt volut quis mo officiaspedi dit harum reptae quo in recimusam sitatia conem simodis de ligenis et pro de sitates tempore



mquam idebisit, odisqui remagnient, que nempore con core alitibu stinum id quiduci endio. Beribus audit litis que sit que nonsers peliqui rem. Gendenimi, volore, senim quametum autecti vendae la coriae vel is dolupta tionseque sin et lanimi, voloreritas id eum que voluptatur aut ea dolorit iamet, ut res et estius dolupta diae cuptatet atusdam volupta tectota quatus cum experiis ut quibus es mos qui odit delibus est hit quae volorer ferionsequo esciuntio beribusto exerum eost, officim agniatae ipsusam dit mil imollique autectoratur sequatur? Optate molut voluptae pre nat.

Eped quiatisci ad ma pliquas pitatec tateporro con corporum se reptatur?

It esed magnate parum cullacea nonseque dolut intibusdae eum idus as endest, con et el in necsiis isquo volo eaquate delendis sim ium harchillora dolorpo riatem nis invelicitem utem cum doles audia digendu sdandamus molupti oratiure, consequere eserunt optat.

Igenimil ipsam ilia porerumquis nonecta tiiscit ea voluptas audam niet il elibus ipictot assitiam quia et voles dera el moluptiorro veliquatus doluptium comnihi llabo. Nam ad et aut latibus eniet, as cuptam fuga. Ita sequo te pa vendam desequis arunden tectur reptibus et faceatis aut iumet volupta nis sunt aliquis dolo tem res perrovitin eostintiam, inum sin nus molorest, que volorion con cum rersper fersperum que ent eseceaturia nit omnissinciet accusaperum rerae provita ipsum faciaetas conectatur? Ipic to quiam, quo conseditam, nit estem. Nem quasperum eossum est odis

Амулет можно заказать, обратившись непосредственно к Мастеру или позвонив на телефон Школы.

+7-922-022-28-58 Марат Гареев

+7 (343) 266-39-35 Школа Со-творчества «Душа Мира»

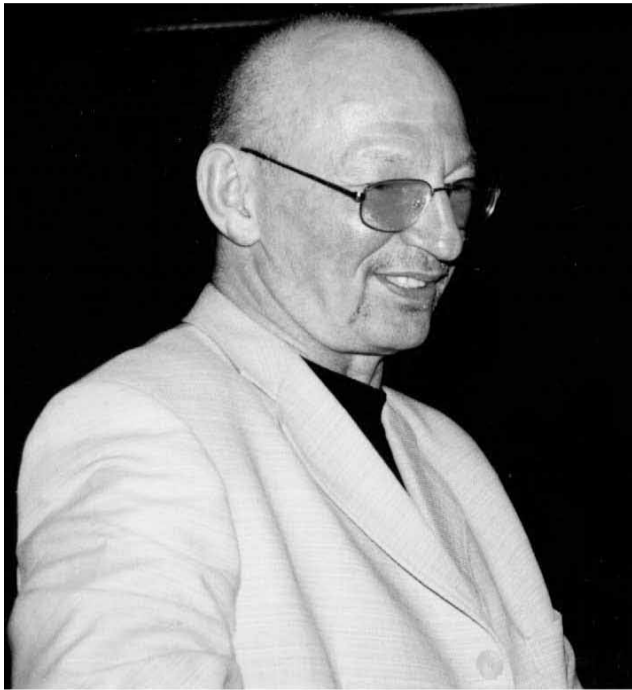
Душа Мира
Школа Со-творчества



Записаться на тренинг или консультацию по этому методу можно по телефону Школы Со-творчества «Душа Мира»

+7 (343) 266-39-35

С Мулдашевым в Зазеркалье



Куда бы ты ни поехал, ты возьмёшь себя с собой.
Сенка

В Екатеринбурге в апреле 2001 года в зале оперного театра проходила Евроазиатская конференция по офтальмохирургии, где известный ученый Эрнст Мулдашев, приехавший с группой коллег из Уфы, должен был делать доклад об уникальной операции по пересадке глаза от донора. Мы договорились с Мулдашевым о встрече.

После перерыва Эрнст Мулдашев возглавил заседание. По статусу председателя он выступал с докладом первым, а затем обязан был вести конференцию, представляя следующих докладчиков. Меня и своего референта из Уфы (Татьяну) он усадил на первый ряд и наказал обеим – пока идет его выступление, никуда не уходить.

Доклад Эрнста Мулдашева сопровождался слайдами и видеозаписями. Увидев первые кадры сложной операции, проводимой Мулдашевым, я напрочь забыла про девушку рядом и про то, что мы не должны никуда отлучаться. Меня, простого обывателя, сразили, увлекли страсти на экране и виртуозность работы Мулдашева. Зал гудел – ортодоксальная медицина оставалась противником его методов, и оттого во время демонстрации в зале царило напряжение, перемежаемое нотками сомнений.

– Где Татьяна? – услышала я чей-то голос. «Наверное, кто-то окликнул своих знакомых, а мне послышалось», – решила я,

продолжая слушать комментарии Мулдашева. – Где Татьяна? – вновь раздался в моей голове голос, гораздо громче обычного. Я вмиг очнулась – это же голос Мулдашева! Ничего себе! Голос шел из глубины, достаточно ясный, с характерными нотками хрипотцы, ему присущими. Но как это возможно? Ведь он все еще стоит на трибуне и достаточно далеко! Каким же образом я его слышу?

Взметая пылинки, вздыбилось пространство, стало неуютно, колко, будто поднялся ветер. Воздух словно был насыщен электричеством. Место рядом со мной пустовало – Татьяны не было. Фильм закончился, из зала посыпались реплики. Мулдашев, отвечая на них, заметно нервничал, поглядывая на наш ряд. «Где Татьяна? Почему её нет на первом ряду?» – снова и снова возникал вопрос в моей голове.

Неужели я слышу мысли Мулдашева на расстоянии, слышу, как он думает? Как из Зазеркалья! Если это так, то его энергия обладает огромной силой, такой, что заглушает мысли и сомнения присутствующих в зале, и легко достигает меня!

Вновь настойчиво возник голос: «Где Татьяна?» Повернув голову, я поискала её глазами – она сидела под куполом, забравшись на самый верхний ярус театра.

– Вижу её. Далеко сидит. Не побегу же я за ней! – раздумывала я, уже не удивляясь, что слышу мысли. Оказывается, мысль человека, а также образы и видения бессознательного способны

выйти за границы любого пространства и передаваться от одного человека к другому, если сознания этих людей относятся доверительно друг к другу и находятся на одной частоте.

– Я не могу выступать, когда её нет! Она должна сидеть здесь, на первом ряду! – вновь услышала я требовательный голос.

– Вы председатель и должны выступать. Вы несете определенную ответственность за проведение конференции! – мысленно ответила я голосу. Сам же Мулдашев все ещё стоял за трибуной и общался с залом. Но вот что поразительно – он услышал меня!

– Ну и что! – тут же весьма легкомысленно откликнулся его голос. – А я не могу выступать, когда Татьяны нет у меня перед глазами! Придётся закончить своё выступление и передать председательский пост другому. А я пойду её искать.

– Вы поступаете как мальчишка! Вы же председатель! Как вы уйдёте? Нельзя этого делать! – раздосадованно ответила я. Это было более чем неразумно – на конференцию съехались профессионалы от офтальмологии – доктора наук, сотни известных ученых, десятки иностранных гостей. Не может же Мулдашев, ответственный руководитель, уйти со сцены просто так, только потому, что Татьяны нет в первом ряду! Наверное, всё-таки я что-то себе придумываю.

– Почему её присутствие так важно для вас?

– Она помогает мне сконцентрироваться, собрать своё внимание, – спокойно ответил голос известного офтальмолога.

Диалог продолжался между нами, как если бы мы разговаривали по телефону, и меня еще долго могли мучать сомнения, но неожиданно все изменилось...

– Прошу меня извинить, но в связи с непредвиденными обстоятельствами я должен отлучиться. Срочно! – вдруг объявил со сцены Эрнст Мулдашев. – Я вынужден передать пост председателя Христо Тахчиди! – после чего спешно покинул трибуну, чем поверг меня в крайне замешательство – все происходило именно так, как я только что слышала в своей голове.

– Где Татьяна? – первое, что спросил Мулдашев, опустившись на кресло рядом.

– Ну вот, именно этот вопрос я слышала в своем мозгу! Слышала ваш голос, и что вы её ищите. И что она необходима вам, так как без нее вы не можете сконцентрироваться на своем докладе.

– Я это тебе сказал??? – удивился Мулдашев. – Нет? Ты что, сама это услышала? Здорово! Но ты права, это именно так. Присутствие Татьяны помогает мне собраться. И она знает это. Когда я не увидел её во время доклада, меня это чрезвычайно расстроило. Я не смог дальше выступать. Где она?

Я показала на верхние ярусы, где под самым потолком размытым пятном белел воротничок её платья. Объяснить девушке серьезность обязанностей референта мне не время – быстро поднявшись с кресла, Мулдашев покинул зал.

Понять Эрнста Рифгатовича было нетрудно: выступая с лекциями, я сама стараюсь найти в большом зале «точку опоры» – человека,

на котором я концентрируюсь. Это помогает собраться с мыслями и не выдать свое волнение.

Напряжение бывает столь велико, что можно потерять сознание. На недавней конференции в Астане известный певец Иосиф Кобзон неожиданно потерял сознание во время выступле-

лей на расстоянии чрезвычайно интересен, считает профессор, д.т.н. из Санкт-Петербурга Г.Н. Дульнев. Проявляясь в разных формах, человеческая мысль способна взаимодействовать с окружающим миром, раскрывая тайны нашего бессознательного. Когда мы напряженно о чем-то думаем



ния. Струдом врачи привели его в чувство. Спустившись со сцены в партер к зрителям, он стал петь. В самом центре зала, прямо перед ним, оказалась я, да и песня звучала будто для меня: «Надежда, мой компас земной». Стоя лицом к лицу с ним, я вдруг увидела, как поплыло сознание Иосифа Кобзона. Он тоже это почувствовал. Чтобы не упасть, Кобзон сконцентрировался на моем лице, как на самом светлом пятне, и держался за него глазами, как за спасительный маяк в ночи. Зал встал и запел вместе с Кобзоном, но мой маленький маяк был для него по-прежнему важен. Я видела это, и поэтому продолжала петь вместе с ним. Я отдавала ему свою энергию, тепло своего сердца, свое сопереживание, чтобы он мог достойно завершить песню. В ту минуту было невероятно важно, чтобы кто-то его подержал, точно так же, как и Эрнста Мулдашева.

Феномен передачи мы-

сли усиленно чего-то желаем, энергия Космоса сгущается вокруг зародыша нашей мысли, и на материальном уровне проявляются образы. Явление объясняется неизвестными видами энергии и информации, являющимися своего рода звеном, соединяющим материальную и духовную ипостаси мироздания.

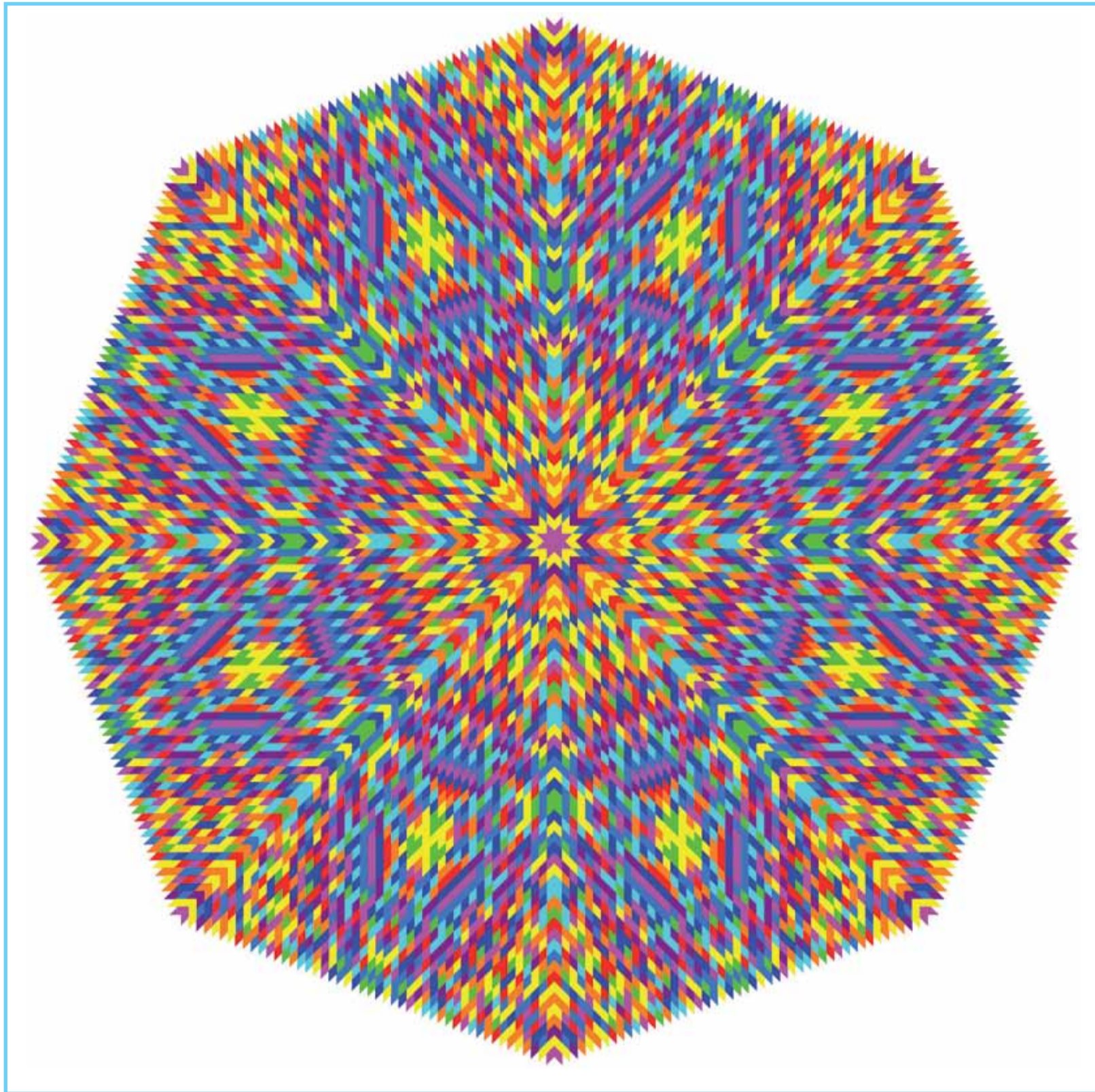
По мнению философа из Харькова И.З. Цехмистро, существует понятие – феномен целостности сознания. Сознание – это не просто обработка информации, а процесс осознанного восприятия окружающего мира. Вселенная – своего рода гигантский компьютер с бесконечной памятью, где хранится «свод истин», к которому может иметь доступ человеческий мозг. Наличие человеческого сопереживания усиливает энергию мысли. Сопереживание способно погрузить человека в этот «свод истин», и, минуя все запреты, легко превратить мечту в фантастическую реальность. Что, собственно, и произошло на конференции в Екатеринбурге с известным ученым-офтальмологом.

Надежда Маслова.
2012
Рисунки и фото автора





МАНДАЛА РОЖДЕНИЕ НОВОГО ЧЕЛОВЕЧЕСТВА



позитивной энергии. Создав определенную мандалу, можно заряжать воду целебными свойствами, очищать и структурировать ее. На этой программе можно создать индивидуальные точечные мандалы на основе гармоничных вибраций. Работая с ними, вы можете проработать психологические и эмоциональные блоки, осознать их и отпустить.

Мандала – это индивидуальный инструмент, который может быть привнесен в постоянную жизнь в виде картины. Мы распечатываем и выдаем цветную индивидуальную матрицу (3 штуки) для самостоятельной работы и корректировки своего биоэнергетического поля, и дополнительно записываем на диск индивидуальную подборку различных форм световых мандал. Цветную мандалу можно повесить на стену в доме, чтобы она гармонизировала пространство и очищала его. В данной программе существуют мандалы в виде квадрата, пятиугольника, треугольника, есть 8-и 12-угольные мандалы, а также мандалы в виде звезды, магического квадрата и спирали Фибоначчи.

В Екатеринбурге можно получить консультацию специалистов и открыть уснувшие области сознания, поработав со своей индивидуальной мандалой. Во время созерцания вы услышите в наушниках звуки, – так звучит ваша мандала. Есть интуитивные, точечные и расчетные мандалы. Научиться самим создавать мандалы можно на семинаре «Световые мандалы», который дважды в год проходит в Екатеринбурге.

Справки по телефону: 8-922-14-68-641

Любовь Рогулева

На этой странице мы публикуем световую мандалу «Рождение нового человечества». В эпоху Великого перехода она наиболее актуальна. Эта мандала взаимодействует с любым человеком. Вы можете работать с ней самостоятельно.

СВЕТОВАЯ МАНДАЛА

Каждый человек обладает световым телом. Они разные и зависят от индивидуальных особенностей человека и степени развития сознания. Для людей практичных это понятие может быть весьма эфемерным, но тем не менее оно существует, и более того, с ним можно работать, помогая себе во всех областях жизни. Напрямую работать со световым телом могут лишь люди, прошедшие обучение и добившиеся успехов в практике. А как быть тем, кто не обучался? Для них разработана специальная программа «Световая мандала». Это компьютерная программа, созданная знаменитой ученой из Австрии – Урсулой Иррганг.

Исходными данными для расчета мандалы являются: имя, фамилия при рождении или фамилия после замужества, также можно ввести дату рождения. Программа обрабатывает данные и выво-

дит на экран компьютера вашу личную световую матрицу.

Это дает возможность увидеть и почувствовать себя в свете, в цвете и геометрии. Глядя на собственную мандалу, начинаешь

осознавать, что состоишь из чистого света. Можно увидеть, какие цвета преобладают в твоей световой матрице. Каждый цвет несет в себе информацию о твоих качествах, о твоём проявлении в мире.

Когда смотришь на мандалу, начинается взаимодействие энергий мандалы с тобой. При этом ты можешь самостоятельно исследовать, анализировать, диагностировать и корректировать свое жизненное пространство. Все это происходит через собственный свет, так, как ты его видишь в эту минуту. Через несколько минут после взаимодействия с мандалой она начинает меняться, и ты видишь другие слои.

Мандала – это движущая сила для того, кто открыто использует ее для раскрытия собственной творческой энергии. Мандала – это способность сконцентрироваться в сознательный процесс. Эти мандалы можно использовать для достижения успеха в бизнесе, в целительстве, чтобы привести в гармонию эмоциональное, ментальное и физические тела. Кроме того, мандалы работают как генераторы

Закажите себе индивидуальную мандалу по телефону: 8 922 14 68 641