

# Имидж

**Gala**  
decor centre

Источник вдохновения для нас -  
Ваши эмоции!

Оформление выездных церемоний



Оформление кортежа



Оформление банкетных залов и шатров



г. Екатеринбург, ул. Бажова, 73  
8 912 24 72 768, 8 343 219 04 19  
[www.gala-decor.ru](http://www.gala-decor.ru), [diz@gala-decor.ru](mailto:diz@gala-decor.ru)

# Игры

## СО СВЕТОМ И ЦВЕТОМ

Оформление свадьбы – как выбор вечернего костюма. Согласитесь, мужчина в смокинге выглядит белой вороной на пляжной вечеринке. Точно так же ни одна женщина не явится в шортах и домашней футболке на церемонию вручения «Оскара».

Образ невесты и жениха продумывается до мелочей – от платья и костюма до аксессуаров. Поэтому и декоративное оформление банкета, кортежа должно быть под стать главным героям дня. Гармонично украшенная свадьба способна заряжать положительными эмоциями не только молодоженов, но и гостей праздника. Не секрет, что подготовка к свадьбе – период, когда на пару сваливается огромное количество хлопот и советов, среди которых выбрать дельный не так уж просто. Безусловно, все мнения ценны, но никто не знает об оформлении больше, чем профессионалы. Давайте любые вопросы – ответ найдется всегда. В Gala Decor Centre рады оказать любую помощь.

Мы с интересом наблюдаем за новинками, тщательно отбираем лучшие веяния свадебной моды и делимся с вами свежими тенденциями.

Для грядущего сезона останутся актуальными классический стиль и ретро. Винтажные детали в свадебном декоре будут особенно модны в 2010 году.



Юлия Антропова,  
креативный директор Gala Decor Centre,  
и Динара Назырова, ведущий дизайнер

В отличие от предыдущего сезона с его пастельными тонами яркие цвета приветствуются повсюду – начиная от платьев и заканчивая оформлением банкетного зала. В моде горчично-желтые, золотые, красные и оранжевые оттенки. По-прежнему ценятся сочетания белого с красным, черным и цветом морской волны.

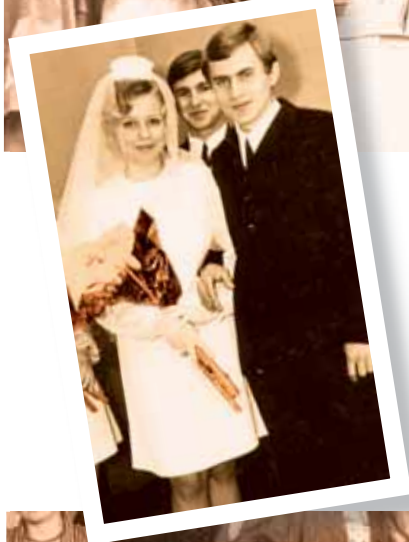
Смешение традиционных и античных канонов в свадебном дизайне набирают все больший вес. Всевозможные тумбы в форме постаментов, классические арки и римские колонны органично вписываются в любой декор. Широко используются свечи и различная интерьерная подсветка.

Свадебный сезон обещает молодоженам свободу творческого подхода к украшению торжества. Гармоничное смешение стилей, игра со светом и остроумные дизайнерские находки станут визитной карточкой вашей свадьбы в 2010 году.

# Вз жизни

## ПОДВЕНЕЧНОГО ПЛАТЬЯ

**Свадебный ритуал в чем-то похож на сказку. Среди главных ее атрибутов – волшебное платье. Как бы ни менялся магический наряд, из поколения в поколение он вызывает трепет у представительниц прекрасного пола.**



Нет ни одной девчонки, не мечтавшей в детстве о свадебном наряде. Однажды мечта обретает реальность. В далекие семидесятые фантазия находилась в упряжке возможностей, поэтому палитра подвенечных нарядов была достаточно скромной. Комсомолка, спортсменка и просто красавица Тася на зависть некоторым своим деревенским подружкам по тем временам считалась богатой невестой. Ее парчовое трапециевидное подвенечное платье едва прикрывало колени. Спокойный, едва уловимый макияж. Нитка жемчуга вокруг шеи и только что надетое на безымянный палец обручальное кольцо – вот и все украшения. Голову венчал непритязательный веночек, а на плечи ниспадала простенькая фата, она считалась наибоязательнейшим атрибутом свадебного наряда. Символ невинности – первый знак новых, честных, незапятнанных отношений. А вот на ногах – босножки! Юные строители светлого будущего не особо доверяли приметам, да и приоритеты у них были другие. Времени на брачные церемонии отводили мало: дескать, создал ячейку, пора и на работу. Свадебный наряд четко соответствовал трем канонам: скоренько, скромненько, сдержанно.

### Где приобретали платье?

Нередко подвенечное платье передавали по наследству – от матери, сестер, близких подружек. Некоторые шили его на заказ у знакомой портнихи или самостоятельно. Еще одна категория невест брала платье напрокат в салоне, выбор был ничтожным, но все же был. Все остальные невесты покупали платье в магазине. Точнее, тогда это был единственный знаменитый на весь Свердловск «Салон для новобрачных». Попастъ туда можно было только по специальному приглашению, которое будущая невеста получала после подачи заявления в ЗАГС.

### Какие были свадебные наряды?

Ассортимент был скудным. В основном платья шили из гипюра и парчи. Неизменно белого цвета! Фасоны разнообразием не поражали: простой крой, прямые линии и никаких глубоких декольте. Зато некоторые фасоны предполагали рукава. Распространенные изыски – пелеринка, оборки, воланы, бант. Особо экстравагантные невесты предпочитали шляпы или капюшоны. Среди украшений популярностью пользовались бусы из жемчуга или горного хрусталя.

### Сколько стоили платья?

Цена подвенечного платья в салоне колебалась от 80 до 300 рублей. При том, что среднемесячная заработная плата составляла 120 рублей.

## Сейчас

Практически единственное явление, связанное с подвенечным нарядом, которое сохранилось до сих пор, это строгое соблюдение приметы не показывать его жениху до заветного дня. Если раньше жених с маломальской фантазией мог без особого труда представить свою невесту, то сегодня молодой человек даже с самым богатым воображением рискует промахнуться. Мой Володька просто обомлел, когда я вышла ему навстречу. Признаюсь честно, еще задолго до встречи с ним я определилась со своим свадебным нарядом. Основные критерии, по которым я выбирала себе платье-комфорт, неординарность и соответствие моему внутреннему миру. Таким образом, перед любимым я появилась в платье с темно-синим джинсовым корсетом и белоснежной юбкой в пол. Свекровь сокрушалась, что я проигнорировала фату, а не в меру заботливый свекор весь вечер интересовался, не устала ли танцевать на таких высоких каблуках. Нет, не устала, ведь наряд я себе выбрала сама и чувствовала себя в нем потрясающе! Кстати, через некоторое время это понял и супруг. Мой вкус вновь заслужил его высоких оценок!

### Какие бывают свадебные наряды?

Платья бывают разные: синие, белые, красные и не только! Цветовая гамма сводит с ума. Свадебное платье стало произведением искусства. Во-первых, их неотъемлемой частью стал корсет, во-вторых, впечатляет многообразие фасонов, в-третьих, для пошива платья

используют самые разные ткани. Например, одно платье может быть изготовлено из нескольких материалов. Сегодня модельеры применяют даже кожу. Наличие декора поражает не менее. На некоторых платьях распускаются яркие цветы, другие вручную расшиты бисером, а некоторые отделаны мерцающими стразами. Среди эксклюзивных моделей можно встретить платье, полностью сшитое из искусственных цветочков. Несмотря на это, многие девушки отдают предпочтение классическим и более сдержанным вариантам. Фата уступает нежным цветочкам, миниатюрным веночкам и прочим украшениям.

А вот аксессуарам уделяют более пристальное внимание: у современной невесты есть своя маленькая элегантная сумочка. На ее руках надеты перчатки, а плечи укутаны, как правило, накидкой из искусственного меха. Наконец, приобрести индивидуальное ювелирное украшение давно не проблема: от фианитов до бриллиантов и изумрудов. А в море бижутерии можно просто утонуть.

### Где приобрести платье?

Кажется, сейчас можно нарисовать портрет своего подвенечного платья и найти его в каком-нибудь из свадебных салонов, в них представлены платья различных производителей. В конце концов, со своей идеей можно обратиться к кутюрье. Выбор настолько разнообразен, что определиться порой бывает сложно. Но грамотные специалисты салонов помогут вам в этом вопросе, они учтут все ваши тонкости и особенности, предпочтения и возможности.

Олеся Шлейко



# Весна

дарит идеи



Наконец-то наступила долгожданная весна! Самое романтичное время года, пора любви, пора надежд и мечтаний. А те, кто спланировал свадьбу на весну, счастливы вдвойне. Душа поет вместе с птицами, и даже предсвадебные хлопоты кажутся легкими и приятными, как первые теплые дни.

Вы всю зиму обдумывали свое единственное и неповторимое свадебное платье? Рисовали сотни эскизов вместе с мамой и подругами? А теперь зимние идеи вам кажутся тяжеловесными и слишком серьезными? Конечно, все изменилось, да и вы сами, наверно.



Смена сезона принесла легкость и воздушность, струящиеся ткани, обилие драпировок, которые становятся настолько причудливыми, что похожи на ребус. Цветочные принты уже повсюду. Вышивки из затейливых абстрактных фигур превращаются в диковинные цветы и листья. Уже не хочется усыпать платье стразами, и глубокое декольте кажется достаточным украшением платья. Принцип «не платье красит женщину, а женщина платье» становится определяющим.

Кринолины уменьшаются, необходимый объем юбки достигается уже не твердостью сеточной вуали и ригелином, а большим количеством мягких слоев.

Цвет от экрю и кремового опять стремится к белоснежному, нежно-розовому, легкому салатному. Даже девушки, не признающие романтизма в одежде, готовы на один единственный день превратиться в цветочный бутон. Настроение определяет стиль!

Задача дизайнера свадебных платьев сейчас сводится к режиссированию идей своих заказчиц. Именно весной эти идеи настолько точны, что требуют минимальной корректировки. Именно весной я хочу сказать вам, милые невесты: «Доверяйте своей интуиции и настроению!» А слова: «Доверяйте дизайнеру!» я приберегу для осени.



Дом моды «Feerie»  
Екатерины Полянской  
feerie.info  
эсклюзивно для журнала  
«Свадебный вальс»



# 60 невест

## и телевизор

**В конце декабря 2009 года салон свадебных и вечерних платьев «Only You» подвел результаты конкурса «Невеста-2009».**



Марина Брагина



Администратор салона  
Марина Вздорнова

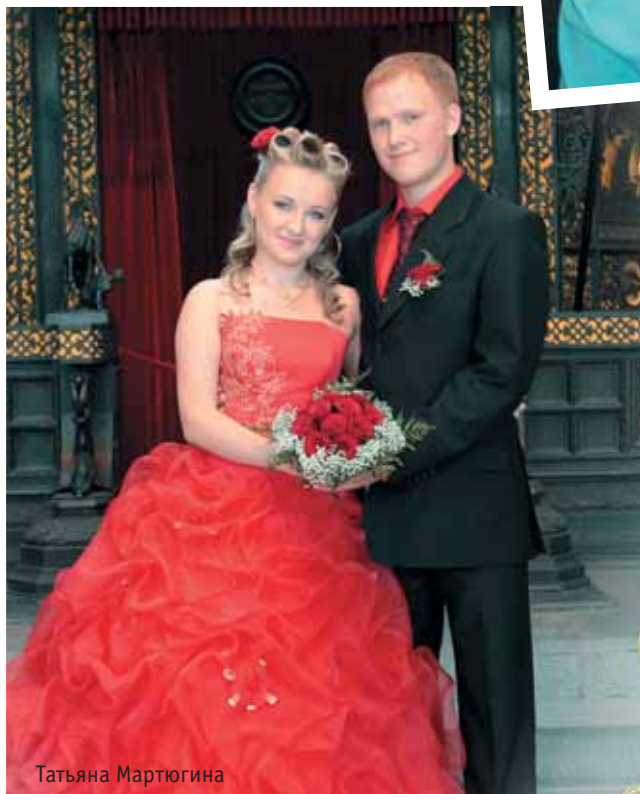
– Марина Игоревна, расскажите, пожалуйста, о конкурсе «Невеста-2009» и его итогах.

– Добрый день! В начале марта 2009 года наш салон объявил о начале конкурса «Невеста-2009». Конкурсантки присылали нам свои лучшие свадебные фотографии, которые мы размещали на нашем сайте. Друзья и родственники невест, а также другие неравнодушные посетители сайта имели возможность голосовать за девушек и оставлять свои комментарии.

За год в конкурсе приняли участие 60 очаровательных невест Урала! Борьба была очень жаркой, и ещё за несколько часов до конца голосования не было понятно, кто станет обладательницей главного приза – большого ЖК-телевизора! В итоге первое и второе место разделили всего несколько голосов! По результатам голосования первое место заняла Татьяна Мартюгина, второе место – Марина Брагина (приз – видеокамера). Остальные участницы также не остались без новогодних подарков от нашего салона: мы поздравили невест шампанским и подарили небесные фонарики.

– Планируете ли вы проводить подобный конкурс в 2010 году?

– Да, конкурс невест обязательно состоится! Более того, мы планируем организовать конкурс не только среди невест, но и среди покупательниц вечерних и выпускных нарядов. Подробности появятся на сайте в



Татьяна Мартюгина



## Пошив эксклюзивного свадебного и вечернего платья

г. Екатеринбург, ул. Пальмиро Тольятти, 11а, офис № 5,

запись к дизайнеру по тел.: 234-44-82,

[www.studiogm.ru](http://www.studiogm.ru)





ближайшее время. Победительниц ждут не менее впечатляющие суперпризы!

– *Насколько нам известно, 14 февраля 2010 года салону свадебных и вечерних платьев «Only You» исполнился ровно 1 год?! Расскажите, пожалуйста, о результатах работы салона за год.*

– Да, действительно мы приурочили открытие салона к Дню Святого Валентина, искренно веря, что защитник всех влюблённых станет и нашим большим покровителем! И сейчас мы искренне убеждены, что всех невест нашего салона будет окружать счастье, радость, уют семейного очага!

Это был очень интересный год, мы всему учились. Конечно же, есть направления, в которых нам нужно развиваться, и те моменты, над которыми предстоит постоянно работать. В выявлении критических точек нам

**В 2010 году актуальными остаются платья со шлейфом, сочетание ярких цветов с традиционным белым и кремовым, нарастает популярность коротких платьев.**

помогают посетительницы салона. В целом мы довольны работой салона. В наших платьях самыми красивыми стали более ста невест Екатеринбургa и области. Кроме того, множество стильных выпускных, вечерних и новогодних нарядов нашли своих очаровательных хозяек в 2009 году!

А 2010 год обещает быть более ярким и стремительным! Мы планируем существенно обновить коллекции платьев. В ближайших планах – долгосрочное сотрудничество с французским домом моды. Это абсолютно другой уровень свадебных платьев. Мы гордимся тем, что сможем предоставлять невестам шикарные наряды по доступным ценам.

– *Что бы вы хотели посоветовать невестам Екатеринбургa при выборе свадебного наряда? Какие модные тенденции заметны на свадебном рынке?*

– Пожалуй, главный совет, который можно дать, – примерьте как можно больше свадебных платьев разных стилей. И доверяйте продавцам-консультантам. Зачастую невесты идут за понравившемся образом, за фотографией, увиденной на страницах модного журнала. А в реальности на них шикарно сидят

другие модели, фасоны, подчеркивают их красоту другие ткани и цвета. Мы все индивидуальны, одно и то же платье на каждой невесте сидит по-новому. Что касается модных тенденций, то лично я считаю, что их создаёт каждая невеста самостоятельно. Все девушки красивы по-своему, и очень важно подчеркнуть собственные прелести и шарм, а не просто скопировать модный образ.

Среди трендов я бы выделила платья со шлейфом, сочетание ярких цветов с традиционным белым и кремовым, нарастающая популярность коротких платьев. Кроме того ощущаются веяния минимализма в свадебной моде – отсутствие украшений и предпочтение простым фасонам. Опять же повторюсь, модно то, что к лицу каждой отдельной невесте!

*салон свадебных платьев*



**Ул. Челюскинцев, 33,  
тел. (343) 353-14-26  
www.salonlyou.ru**

**Скидка на свадебные  
и вечерние платья – 11%**

**8 из 10 невест**  
покупают платье  
своей мечты  
в салоне

**Свадебный Мир**

ул. Луначарского, 50  
Тел. (343) 388-03-80

а 2 невесты...  
еще не определились  
с женихами

Одна из наших счастливых невест

# *Свадебный дом* **Тименей**

Ул. Пушкина, 9,  
тел. (343) 359-82-35

Ул. Луначарского, 50,  
тел. (343) 388-03-98

*SPOSABELLA*

RAIMÓN BUNDO

**LOVE BRIDAL**

*Anna Kelly*

**LOHRENGEL**

C A S S E L

**RAIN**

*Verden*

ANJOLIQUE

*Bianca sposa*

Эксклюзивная коллекция свадебных платьев из Италии  
Весна-лето 2010

Томила, 52 000 руб.



Дайлин, 21 500 руб.



Алексина, 28 500 руб.



Мирослава, 40 000 руб.



Леония, 29 500 руб.



Агата, 45 000 руб.



Анетта, 27 000 руб.



Божена, 21 500 руб.



Изольда, 19 000 руб.



Тайлер, 19 500 руб.

# АЛЕКСАНДРИЯ

ГАЛЕРЕЯ СВАДЕБНОЙ МОДЫ

ул. Луначарского, 51, тел. (343) 370-56-95

- Лучшие образцы свадебной моды
- Роскошные коллекции свадебных платьев от Sposabella, Lohrengel cassel, La Sposa

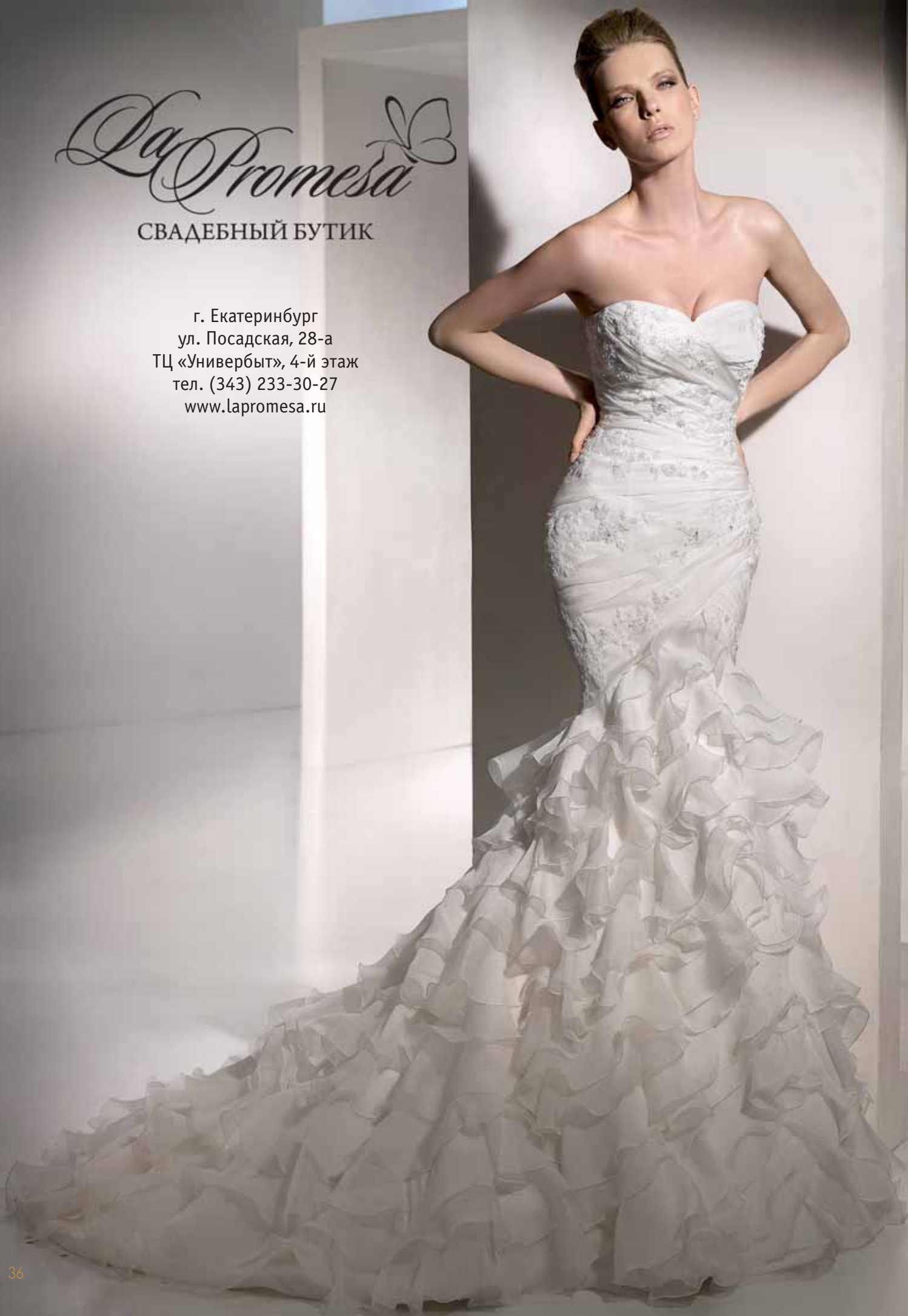




*La Promesa*

СВАДЕБНЫЙ БУТИК

г. Екатеринбург  
ул. Посадская, 28-а  
ТЦ «Универбыт», 4-й этаж  
тел. (343) 233-30-27  
[www.lapromesa.ru](http://www.lapromesa.ru)





San Patrick Estampa, 62 680 py6.



San Patrick Elche, 45 630 py6.



San Patrick Espiga, 44 410 py6.



San Patrick Evora, 60 240 py6.



San Patrick Elite, 69 990 py6.



San Patrick Eliseos, 54 150 py6.



Fara Sposa 5431, 38 900 py6.



Fara Sposa 5354, 30 300 py6.



Fara Sposa 5337, 36 600 py6.





МАГАЗИН  
**Юнона**

Ул. Луначарского, 50, тел. (343) 388-03-60

**НОВАЯ КОЛЛЕКЦИЯ СВАДЕБНЫХ ПЛАТЬЕВ  
2010 ГОДА – УЖЕ В ПРОДАЖЕ!**

- Свадебные и вечерние платья
- Мужские костюмы
- Аксессуары



# Амур

салон свадебной  
и вечерней моды

г. Екатеринбург  
ул. Малышева, 90  
Тел. (343) 355-19-96  
[www.papilio.ru](http://www.papilio.ru)







ROSALLI®

Тел./факс 8-10380-3849-90090

Rosalli@mail.ru

Rosalli.com

г. Москва

Тел. 8-906-047-85-45,

Владимир





A woman with blonde hair styled in waves is shown from the back, looking over her shoulder. She is wearing a white, strapless, floor-length wedding dress with intricate lace detailing and a full, flowing skirt. The background is a dark, gradient studio setting.

# *Lady white*

г. Екатеринбург  
Ул. Куйбышева, 80/1 - 68  
Тел. 8-922-16-27-237  
(необходима предварительная запись  
для индивидуальной консультации)



Модель «Элеонора», 20 000 руб.



Модель «Vera», 18 000 руб.



Модель «Passione», 30 000 руб.



Модель «Dolores», 20 000 руб.



Модель «Anastasia», 20 000 руб.



Модель «Cinderella», 35 000 руб.



Модель «Мимоза», 25 000 руб.



Модель «Sidney», 30 000 руб.



Модель «Suzanna», 20 000 руб.





СВАДЕБНЫЙ БУТИК

# ЦАРЕВНА ЛЕБЕДЬ

Торговый центр  
«Таганский ряд»,  
павильон №104  
Тел. (343) 373-87-46

Рынок «Таганский ряд»,  
павильон №7  
Тел. (343) 373-87-71

**Свадебные платья** российских и зарубежных производителей – от 5000 руб.

**Мужские костюмы** – от 5000 руб.

**Аксессуары.**

Широкий выбор, низкие цены, постоянное обновление, розничная и оптовая торговля



Модель «Milena», 21 000 руб.



Модель «Luchia», 23 000 руб.



Модель «Karina», 21 000 руб.



Модель «Goldy», 22 000 руб.



Модель «Ganet», 22 000 руб.



Модель «Afina», 14 000 руб.

*OKSANA MUKHA*

*ROZMARIN*

*KAROLINA*

*LORANGE*

*LA SPOSA*

*VIZAVI*

*Богиня*

СВАДЕБНЫЙ САЛОН

Большой выбор свадебных, вечерних и детских нарядов из Европы  
Мужские костюмы, аксессуары

Ул. Техническая, 12. Тел. 354-11-61





Bengamin Roberts 2051



Bengamin Roberts 930



Blue By Enzoani Cairo



Ул. Малышева, 107  
Тел. (343) 374-04-83  
[www.allure-salon.ru](http://www.allure-salon.ru)

Bengamin Roberts 907



**ИНТЕРНЕТ-БУТИК СВАДЕБНОЙ МОДЫ**

[www.medov-mc.okis.ru](http://www.medov-mc.okis.ru)  
Тел. 8-950-65-66-114  
icq 599358362

Модель «Трильяж», 22 000 руб. Модель «Фронтон», 21 000 руб.



Модель «Наоми», 28 000 руб.



Модель «Адель бюстье», 34 000 руб.



Модель «Лантерна», 40 000 руб.



*Angi*

Изготовление свадебных платьев, вечерних туалетов,  
элегантной и эксклюзивной одежды  
по индивидуальным эскизам  
и мировым каталогам

Ул. Радищева, 12, офис 210  
Тел.: 356-02-24, 8- 92222-66-968



*ВМ*

свадебные и вечерние платья  
«ВЕЧЕРНЯЯ МОДА»

г. Верхняя Пышма, ул. Ленина, 40  
Тел. (343) 268-85-83



Модель «Магнолия», 9 500 руб.



Модель «Глория», 12 500 руб.



Модель «Анастасия», 11 500 руб.





Ул. Техническая, 14/1. Тел. (343) 373-13-20, 219-219-9



Ул. Техническая, 19, 2-й этаж, бутик 207. Тел. (343) 381-84-77



Ул. Ольховская, 2, 2-й этаж, бутик 10 [www.svdbasalon.ru](http://www.svdbasalon.ru)



салон  
**Невеста**

Свадебные и вечерние платья.  
Аксессуары.

Прокат и продажа – от 600 руб.

Ул. Белореченская, 23/1  
Тел.: 2-333-255, 8-912-668-02-01



A man with dark hair and light eyes is sitting on a dark, ornate chair. He is wearing a black three-piece suit with a patterned vest and tie. He is looking towards the camera with a slight smile. The background is a blurred indoor setting with a window and some plants.

 *Westmister*<sup>SM</sup>

Вечерние и свадебные костюмы из Германии от ведущего производителя мужской одежды Wilvorst представлены в салонах Westmister по адресам:

ТРЦ «Антей», 2 этаж, тел. (343) 213-01-13  
ТЦ «Успенский», 3 этаж, тел. (343) 213-01-12



Wilvorst получил награду «Свадебная Звезда» за лучшую коллекцию 2009 года.



В коллекции вечерние костюмы, смокинги (размеры с 44 по 62) и аксессуары.



Возможность заказа по каталогу со склада в Германии, доставка 14 дней.

# Меню в сиреневом: революция цвета



## Точно в цвет

Так уж повелось, что по сложившейся традиции жених обычно одет в официальный костюм темного цвета или фрак с белым жилетом и белым галстуком-бабочкой. Почему так, спросите вы? Стилисты ищут причину в «делах давно минувших дней». Дело в том, что черный цвет прекрасно подчеркивает и оттеняет светлый наряд девушки и является антиподом

Дуэт «красавица и чудовище», конечно, креативен, но далеко не актуален на свадьбе. Не каждому мужчине хотелось бы померкнуть в блеске свадебного платья невесты. Что делать? Нужно выбрать мужской костюм так, чтобы он сидел как литой, а по цвету гармонировал с нарядом вашей второй половины. И не забудьте, что свадебный костюм – это не платье невесты, которое нельзя видеть до начала торжественной церемонии, поэтому его лучше выбирать вместе с вашей возлюбленной.





**В этом сезоне  
наибольшей  
популярностью пользуются  
нетрадиционные тона.  
Прежде всего к ним  
относятся оттенки  
«романтических» цветов:  
сиреневого, синего, цвета  
морской волны.**

белому, как и мужчина – антипод женщины. Кроме того, черный в большинстве стран – цвет траура. К жениху это имеет самое прямое отношение: после свадьбы он начинает новую жизнь в качестве мужа, главы семьи, поэтому цвет его костюма символизирует траур по юности и беззаботной жизни, переход в зрелость. Существует и еще одна примета, согласно которой традиционное белое платье невесты и черный костюм жениха оберегают молодоженов от злых духов, порчи и болезни. Стилисты не отрицают, что контраст белого и черного смотрится красиво. Однако сейчас невесты очень редко заказывают белоснежное платье, чаще – цвета шампанского, бежевых, золотых и даже зеленых оттенков. С такими цветами черный костюм смотрится

тяжело, поэтому предпочтительнее выбирать костюмы теплых цветов: тепло-серого, бежевого.

Любителей классики в сезоне весна-лето - 2010 ждет разочарование. Дуэт «невеста в белом, жених в черном» не является аксиомой. Почему? Современный мужчина сегодня предпочитает больше свободы во всем – в жизни, в работе, в отношениях с женщиной, и далек от суеверий. Поиск свободы и оригинальности – общая концепция всех мужских коллекций одежды в этом году, отмечают стилисты. Поэтому в моду снова вернулись бархатные, шелковые и атласные ткани. Общие веяния отразились и на цвете. В этом сезоне варьирование оттенков свадебных нарядов простирается во всю ширь цветового спектра. И если вас все-таки смущает явное от-

ступление от классического образа жениха, остановитесь на варианте, близком к нему. Черные брюки, белый пиджак, рубашка белая с черной отделкой (вышивкой), галстук, бабочка. Возможен и второй вариант: черные брюки, пиджак из буклированной ткани (черно-серый или черно-белый), ослепительно белая рубашка, классический галстук из белого шелка с черным зажимом или брошью. Костюм также может быть темно-коричневого тона, при этом желательно, чтобы рубашка имела оттенки от белого до бежевого. Оттенки серого цвета тоже считаются вариантами классического, при этом лучше, если рубашка будет белой.

Однако в этом сезоне наибольшей популярностью все-таки пользуются нетрадиционные тона. Прежде всего, к ним относятся



**МУЖСКИЕ КОСТЮМЫ**

**ПЕПЛОС**

СЕТЬ ФИРМЕННЫХ МАГАЗИНОВ

ул. Белинского, 135, тел. 257-34-60  
ул. Победы, 96, тел. 337-09-49  
ул. Свердлова, 27, тел. 353-19-22  
ул. Гагарина, 47, тел. 374-84-43  
ул. Крауля, 63, тел. 242-25-26  
ул. Вайнера, 9-А, тел. 376-60-62

**МОЛОДОЖЕНАМ СКИДКА 10%**







оттенки «романтических» цветов: сиреневого, синего, цвета морской волны. В цветовой гамме в этом сезоне также актуальны натуральные оттенки от коричневого до бежевого, антрацит, нейтрально белый и серый. Все большую популярность начинает приобретать рисунок на ткани, например, темно-серый костюм в очень тоненькую розовую или нежно-голубую полоску. В этом сезоне на гребне волны – шотландские мотивы, шерстяные ткани в клетку. Актуальными остаются костюмы, сшитые из строгих тканей в «меловую полоску» и в «елочку».

В сезоне весна-лето – 2010 костюмы дополняют светлые и цветные жилеты в комплекте с пластроном и платком. Мужчина в таком костюме выглядит весьма изящно и элегантно.

Сейчас очень модны тематические свадьбы. Наряды для таких торжеств далеки от классических. В этом случае при создании мужского костюма лучше всего отталкиваться от платья невесты, использовать похожие по фактуре и расцветке ткани. Идеальный вариант, когда

платье невесты и костюм жениха шьются параллельно. Молодоженов нельзя рассматривать по отдельности, создавая их свадебные образы. Они единое целое, поэтому и их наряды должны быть гармоничными. Самое главное, чтобы жених не померк в тени своей спутницы. Молодожены прекрасны тогда, когда они дополняют и подчеркивают достоинства друг друга.

### Без платочка никуда

Что ж, с цветом костюма мы определились. Но не стоит забывать и о мелочах, которые могут дополнить, освежить образ жениха сочными яркими тонами. Это особенно актуально весной, когда природа наполнена свежестью. В такие минуты хочется легкости во всем. Образ жениха – не исключение. Поэтому при выборе костюма особое внимание мужчине следует уделить рубашке: ее цвет должен освежать. Если свадьбу вы играете в апреле-мае и после регистрации решите снять пиджак, позаботьтесь, чтобы рубашка выглядела достойно.

Разнообразят и дополнят ваш свадебный костюм правильно по-

добранные модные аксессуары. Традиционный галстук постепенно утрачивает популярность. В этом сезоне ему на смену приходят красиво повязанные шелковые шарфы и бабочки. Все чаще неотъемлемым атрибутом костюма жениха становится бутоньерка, сделанная из тех же цветов, что и букет невесты. Завершенность костюму придает соответствующий по цвету платочек в нагрудном кармане пиджака. Основанное на контрастах сочетание платочка, пиджака, рубашки и галстука сегодня очень модно. Сегодня неактуально носить платочек, выполненный из той же ткани, что и галстук. Основное требование к карманному платочку – цветовая гармония с галстуком. Самый скромный, в хорошем смысле этого слова, – белый шелковый платочек, который выглядит торжественно и элегантно. Карманный платочек располагается непринужденно, как будто владелец небрежно, не до конца погрузил его в карман. Глядя на это, может возникнуть ложное впечатление, что достаточно просто засунуть платок в карман. Существуют основные приемы, как укладывать карманный платок. Во-первых, тремя пальцами возьмитесь за середину платка, как бы защипните его, и встряхните так, чтобы края свободно свисали. Во-вторых, держа в таком положении платок, другой рукой обхватите его примерно на середине, получится такой треугольник в складочку. В-третьих, сложите пополам, перегнув в месте обхвата. В таком виде погрузите его в карман так, чтобы немного виднелись острые края платка. Так вы будете самым элегантным мужчиной!

Виталий Халевин

магазин мужской одежды

**БОЛЬШОЙ МОДНИК**

галстуки от 300 руб.

сорочки от 500 руб.

КОСТЮМЫ от 3000 руб.

**BUTUZOV**®

*Adrem Studio*

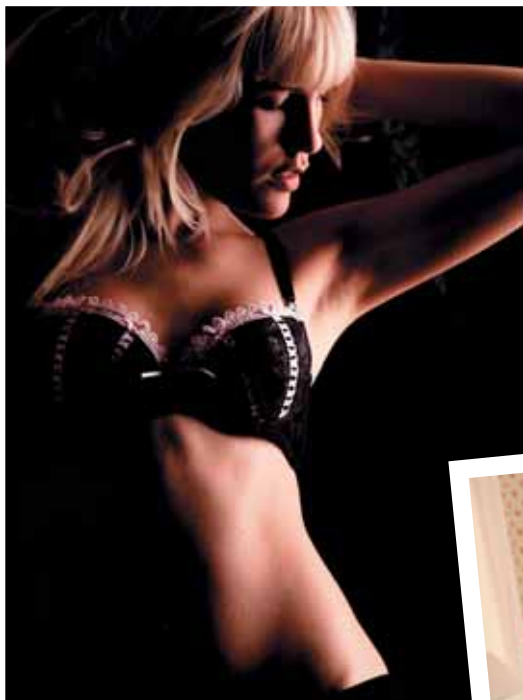
РАЗМЕРЫ  
с 44 до 68

**Женихам  
скидка  
10%**

г. Екатеринбург  
ул. Шейнкмана, 7  
тел.: 213-44-04  
[www.bmodnik.ru](http://www.bmodnik.ru)

# Каждый охотник

## желает знать



### Красный

Красный цвет, наверное, самый говорящий. Здесь и пылкость, и страсть, и энергия. Эта женщина серьезна, и просто флиртом от нее не отделаешься – она желает разбивать сердца, ломать семьи, сжигать изменников.

### Оранжевый

Женщина, носящая белье оранжевого или салатного цветов, молода душой. Она любит экспериментировать. Ей постоянно хочется чего-то нового. Ей трудно остановить свой выбор, касается это личной жизни или новых босоножек.

### Желтый

Желтый цвет выбирает женщина, готовая полностью отдаться партнеру, она любвеобильна, весела и легкомысленна. Желтое белье и его обладательница призывают партнера к искренней и полной отдаче.



### Зеленый

Зеленый цвет – для тех женщин, которые редко влюбляются. Они кошки, которые гуляют сами по себе. Из женщин, предпочитающих темно-зеленое белье, часто получают хорошие жёны.

### Черный

Для кого-то может быть неожиданностью, но черный – самый популярный цвет белья среди женщин, причем женщин всех цветов кожи. Те, кто предпочитает черное, первоначально практичные женщины. Они несколько скрытны, но в то же время достаточно горды и умны, чтобы не делать опрометчивых шагов.

Нижнее белье – та часть женского гардероба, которая наиболее полно характеризует ее владелицу и выдает склонности, незаметные посторонним. Именно белье – настоящий критерий женской сущности, и наиболее полно в его цветах и фасонах выражаются сексуальные пристрастия прекрасной половины человечества.

### Белый

Белый цвет – классика, второй по популярности цвет среди женщин. Мужчина, смотрящий на женщину в белом, не получает никаких ассоциативных импульсов, он вроде как не замечает белье, а видит женское тело. Они часто бывают излишне откровенны и прямолинейны, но тем не менее их честность в отношениях ни у кого не вызывает сомнений.

### Синий

Синий цвет женщины предпочитают редко. Обычно это те, кто считает себя творческими натурами. В сексе чаще всего они рассчитывают на активность партнера, но не стесняются практически ничего, т. к. знают, что мужчины с радостью поддержат самые смелые начинания.

### Розовый

Те женщины, что любят носить розовое белье, в основном блондинки. Розовый привлекает своей беспомощностью, конфетностью, пушистостью.

Анна Ленивецова

Ул. Фурманова, 24, тел. 251-18-34  
Ул. Крауля, 8, тел. 232-32-82  
Ул. Восточная, 178, тел. 220-41-90  
Ул. Первомайская, 35, тел. 358-93-79

- Обворожительные сорочки, пеньюары, комплекты
- Фантазийные чулки
- Ажурные пояса
- Сексуальные туфли для ваших стройных ножек!
- Белоснежные корсеты и корсажи

**Подарки для молодоженов**  
**Подарочные сертификаты** (на любую сумму)



# Поблагодарили

## робко ты эти скромные цветы



### Свадьба моих родителей

Мама держала в руках букет белых гладиолусов, украшенных пушистыми зелеными веточками. Простенько, но со вкусом. Не берусь представить, как она потом бросала его подружкам. Наверное, этот модный ныне ритуал тоже сыграл немалую миссию в эволюции букета невесты.

#### Какие цветы использовали в свадебном букете

В те времена букет невесты зависел от времени года. Зимой в руках

новобрачной красовались крупношапочные хризантемы или символ революции – гвоздики. Весной – полевые цветы или тюльпаны, летом – пионы, а осенью – гладиолусы. Внесезонные розы могли позволить себе немногие. Привилегированными цветами считались и каллы. Доминантной свадебных букетов комсомольцев были скромность и сдержанность.

#### Чем оформляли?

Шикарной оберткой для букета в те времена был обыкновенный целлофан, который складывали в виде конвертика. Иногда букеты вообще ничем не оборачивали.

#### Где и как покупали?

Цветы покупали на колхозных рынках, у бабушек или брали с собственного огорода. Немногочисленным счастливицам удавалось

Торжественный момент бракосочетания мои родители пережили в 1978 году, то есть в прошлом веке. Советская свадьба с точки зрения самого процесса ничем не отличалась от свадьбы нашей: ЗАГС так и остался ЗАГСом, не превратился во Дворец Счастья или Кузницу Любви. Советское шампанское сохранило свое название. Никто так и не переплюнул Мендельсона. И название свадебного букета еще не переименовали, а вот вид его изменился.

прикупить незатейливый букет в редких по тем временам цветочных магазинах. А происходило это накануне торжества.

Цена за 1 шт.: гвоздика – 50 копеек, уральская роза – 1-1,5 рублей, каллы – 5 рублей. Среднемесячная заработная плата составляла 100 рублей.

#### Куда возлагали цветы?

Комсомольцы возлагали цветы с чувством, с толком, с расстановкой и огромным чувством долга. Таким образом они чтили память своих предков. Культовыми местами считались памятник Героям Отечественной войны, памятник Ленину, Вечный огонь, Стела комсомольцев, что на Вознесенской горке, и знаменитая «варежка» на привокзальной площади.

## Свадьба моя

### Какие цветы используют в свадебном букете?

Главный критерий, на который ориентируются сегодняшние новобрачные – лаконичность. Выбор цветов огромный: от привычных калл, роз, гортензий, душистого горошка до самых экзотичных – орхидеи, нерине, эустомы, дендробиума, антуриума – цветка любви, между прочим!

### Формы букетов

В букетную моду входят нотки ностальгии и ретро. Так, немецкий букет «Бидермейер» в виде современного свадебного букета дошел и до наших дней. Его создают из ровно обрезанных маленьких розочек или ландышей, собранных головка к головке, окруженных манжетой из тюля, тесьмы, зелени папоротника и крепко связанных лентой.

Формы букетов разнообразны: круглые букеты выглядят как сфера или полусфера, могут быть ниспадающими – из вьющихся растений и цветов с длинными стеблями. Все большим спросом пользуются ультрамодные букеты в виде муфт, вееров, сумочек, скипетров и букет-шар.

Одна из главных модных тенденций – букеты, собранные на собственных стеблях без портбукетницы из цветов одного вида или сочетающие не более двух видов, декорированные лентами, бусинами и другими аксессуарами.

### Где и как покупают?

За месяц до свадьбы невеста встречается с флористом, он подбирает ей букет в соответствии с ее будущим образом, пожеланиями и возможностями. Все это происходит в специализированных салонах, простых или элитных. В день свадьбы букет доставляют по адресу.

Цена за букет невесты (орхидея Цимбидиум и гипсофила) – 3900 рублей.

Букет из роз, лилий, калл и зелени стоит 3300 рублей.

### Куда возлагают цветы?

Сегодня процесс возложения цветов – дань моде. Навряд ли молодые назовут имена хотя бы трех героев Великой Отечественной, к чьему мемориалу возлагают цветы. По такому же принципу в список попадают: граница Европа-Азия, памятник Татищеву и Черный тюльпан и т. д.



## ЭЛИТ БУКЕТ

- Букет невесты
- Бутоньерка жениха
- Декорирование пригласительных живыми цветами
- Оформление залов
- Украшение автомобилей
- Консультация дипломированных флористов

Мы рады вас видеть круглосуточно.

При предъявлении рекламы  
скидка 10% и дисконтная карта в подарок.

Обслуживание карт VISA, MasterCard.

# ЭЛИТ БУКЕТ

В ГАРМОНИИ С ПРЕКРАСНЫМ

- ул. Бебеля, 156, тел. 222-08-01
- пр. Космонавтов, 80, тел. 222-08-02
- пр. Космонавтов, 40, тел. 222-08-03
- г. В-Пышма, ул. Ленина, 44, тел. 222-08-04
- ул. Родонитовая, 23, тел. 222-08-05

- ул. Уральских рабочих, 31, тел. 222-09-01
  - ул. Победы, 59, тел. 222-09-02
  - ул. Победы, 6, тел. 222-09-03
  - ул. Старых Большевиков, 82/1, тел. 222-09-04
  - г. В-Пышма, ул. Кривоусова, 34, тел. 222-09-05
  - ул. Щорса, 96, тел. 222-09-06
  - ул. Опалихинская, 40, тел. 278-15-70
  - ул. Луначарского, 132, тел. 201-28-29
  - ул. Таганская, 48, тел. 201-44-66
  - ул. Победы, 36, тел. 269-21-22
- [www.elitbuk.ru](http://www.elitbuk.ru)







Тел.: 9-912-28-548-61,  
8-922-22-144-19

- Концепция и разработка оформления мероприятия
- Аренда шатров, декораций и оборудования
- Художественная драпировка помещения
- Праздничный декор стола
- Флористика





ЦВЕТОЧНОЕ БЮРО «ФЛЕР»

ул. Щорса, 35.  
Тел.: (343) 336-87-21,  
219-15-82,  
8 922-20-24-990  
liren@inbox.ru  
www.burofler.ru

**СВАДЬБА ОТ И ДО!**

- Оформление зала
- Украшение свадебного кортежа
- Букет невесты
- Украшения из живых цветов
- Шлейф из живых цветов
- Букеты со стразами SWAROVSKI

**Букеты от ретро до ультра –**

выполнение в различных современных техниках





# Розовый Сад

Елизаветинское шоссе, 29, тел. 268-11-97  
 Ул. Бородина, 26, тел. 268-11-25  
 Ул. Малышева, 126 (ост. «Гагарина»), т. 268-11-87  
[roza-sad@mail.ru](mailto:roza-sad@mail.ru), [www.roza-sad.ru](http://www.roza-sad.ru)

- Цветы от производителя
- Авторская флористика
- Свадебные букеты и бутоньерки
- Корзины, букеты, композиции и картины из живых цветов
- Богатый выбор лучших сортов голландских лилий и роз из оранжереи
- Доставка по городу

**Лепестки роз – в подарок**



# GreenLife

Ул. Первомайская, 58, тел. 358-92-02

Часы работы: с 8.00 до 20.00

[www.greenlife66.ru](http://www.greenlife66.ru)

[info@greenlife66.ru](mailto:info@greenlife66.ru)

## Оформление свадебных церемоний:

- Букеты, бутоньерки, машины, банкетный зал
- Изысканные композиции к любому торжеству
- Комнатные растения
- Доставка по городу
- Интерьерные композиции из сухоцветов

При комплексном заказе

– **СКИДКА до 15%**

**Лепестки в подарок**





Ул. Малышева, 56, тел. (343) 371-18-59  
romantika@r66.ru

- Букет для невесты
- Бутоньерка для жениха
- Украшение свадебных машин живыми цветами
- Оформление банкетного зала живыми цветами
- Доставка

**При заказе букета для невесты –  
бутоньерка для жениха в подарок**



- Дизайнерские свадебные букеты, аксессуары и украшения из живых цветов
  - Оформление цветами свадебного автомобиля, украшение свадебного стола, входной группы, зала
  - Эксклюзивные интерьерные решения: напольные композиции, коллажи и многое другое
  - Доставка по городу
  - Оптимальные цены, подарки
- Предъявителю журнала – скидка 15%**

# Мир цветов

Ул. Луначарского, 74. Тел. 201-1-776  
 Ул. Уральских рабочих, 55. Ул. Победы, 32  
 Тел.: 8-922-20-53-153, 8-912-24-20-441





Ул. Малышева, 87  
Тел.: 350 14 04, 8-912-22-09-671

- **Свадебная флористика** – букеты для невест, букет-дублер, бутоньерки, подарочные букеты для родителей и гостей
- **Украшения из цветов** – браслеты, веночки, украшения для прически
- **Свадебные аксессуары** – лепестки роз в корзиночке, подушечки для колец, оформление фужеров
- Свадебная флористика, цветочное оформление залов, шатров, украшение свадебных кортежей
- Декоративное и эксклюзивное оформление любого мероприятия



Ул. Шарташская, 19, оф. 101  
Тел.: (343) 213-24-45, 8-912-2890-740  
kolesnica\_stars@mail.ru, www.kolesnica-stars.ru



концертно-развлекательная компания

**КОЛЕСНИЦА  
ЗВЕЗД**

- Аренда шатров на свадьбу, декорирование шатров
- Свадебное украшение автомобилей, свадебных залов
- Печатная продукция, свадебная полиграфия
- Аренда транспорта, свадебный кортеж
- Выездная регистрация, программа торжества
- Лучшие свадебные специалисты, консультанты







Тел.: 290-85-49, 8-902-26-58-577

- Услуги флористов, дизайнеров
- Создание безупречного стиля вашей свадьбы
- Доставка букетов к месту торжества



От всей Души



С ЛЮБОВЬЮ ДЛЯ ВАС

- Свадебная флористика
- Эксклюзивное оформление свадебного стола и бокалов
- Флористический дизайн вашего торжества живыми цветами
- Лепестки роз в ЗАГСе, номерах, ванной
- Доставка

Для молодоженов – приятные подарки

Ул. Уральская, 61а (ТЦ «ГудЗон», 1-й этаж)  
Ул. Красных командиров, 3 (ТЦ «Кировский», 1-й этаж)  
Тел. 8-922-152-84-54 Flowers-list@list.ru



Восхищение – 2500 р.



Ягодка – 1300 р.



Кармен – 1900 р.



Тропический рай – 1400 р.



Бутоньерка для жениха – 350 р.



Оля-ля – 1500 р.



Экстравагантность – 1800 р.



Нежность – 1500 р.



Лиловая свадьба – 1000 р.



Незатейливый флирт – 2000 р.



Кристалльная мечта – 1700 р.



Весеннее вдохновение – 1000 р.



Ожерелье – 700 р.



Design studio

*Decor Park*

Ул. Радищева, 33, тел. 201-38-38

[zakaz@dekorpark.ru](mailto:zakaz@dekorpark.ru)

[www.dekorpark.ru](http://www.dekorpark.ru)

- Свадебный декор
- Украшение автомобилей
- Праздничное оформление
- Флористика



Ул. Розы Люксембург, 59  
Тел. (343) 201-7574  
www.pifarent.ru

Аренда мебели  
**PIFA**

Аренда свадебного текстиля и стульев «Кьявари»



# Авторское одеяло в стиле ретро – подарок на всю жизнь!



Когда я была маленькая и капризничала, то стоило меня положить на бабушкино лоскутное одеяло, как я затихала. Разглядывала маленькие разноцветные треугольники, трогала и думала, что их столько же, сколько лет бабушке – бесчисленное множество. Это волшебство завораживало. У меня были свои любимые кусочки, были страшные, были весёлые. А как тепло и уютно спалось под этим одеялом!

Теперь это – почти забытое счастье: в холодный осенний вечер с озябшими ногами залезть под это одеяло, зарыться в него с головой и затихнуть от восторга. Только вспоминать, как пронизывает ветер на улице, качаются деревья и топчутся домой одинокие путники. Хорошо выпростать руку, провести рукой по цветным нарядным квадратикам и улыбнуться. Лоскутное одеяло – это праздник, который можно потрогать рукой, прижаться щекой, согреться, растаять душой и мгновенно забыть о проблемах.

Что такое лоскутное одеяло? Это одеяло, сшитое из лоскутков ткани с лицевой стороны и однотонной

тканью с изнанки, внутри – наполнитель, чаще всего синтепон. Технология шитья такого одеяла довольно сложна: все хлопчатобумажные лоскутки сначала стирают, чтобы они дали усадку, простёгивают вручную. Именно такая стёжка придаёт изделию уютный и изысканный вид.

Лоскутная техника шитья очень древняя. Раньше ткани были дороги, и все кусочки использовались экономно. Теперь лоскутное шитьё считается элитарным видом творчества, поскольку очень трудоёмко и длительно по времени, требует художественного вкуса, терпения и мудрости.

Лоскутное одеяло – это кусочек нашей истории, фольклорная нотка в универсальном быту, добрый привет от предков.

## Семейное одеяло – лучший подарок для молодожёнов!

Потому что:

1. Это роскошный подарок на долго. Раньше такое одеяло давали в наследство и передавали из поколения в поколение. Оно оберегает молодую семью.

2. Лоскутное одеяло – символ благополучной крепкой семьи, уюта и надёжности. Домашнее одеяло из цветных лоскутков всегда напоминает о родном доме и семейных ценностях.

3. Лоскутное одеяло – тёплое, лёгкое, красивое. Оно ласкает взгляд, согревает душу и тело. Оно позитивно.

4. Сшитое по старинным технологиям, простеганное вручную, оно придаёт любому интерьеру изысканность, утончённую стильность и, конечно, индивидуальность. Оно вне времени и потому всегда уместно.

5. Одеяло эксклюзивно. Сегодня семейное лоскутное одеяло можно заказать специально для конкретной пары, выбрать цвет, ткань, наполнитель, размер, мотив, даже вышить имена и напечатать на нём фотографии. Каждое лоскутное одеяло уникально и неповторимо.

Римма Кирпикова, художник по текстилю



Настоящие классические лоскутные одеяла на заказ и в наличии. Экологические. Двухспальные, персональные, детские одеяла

г. Екатеринбург,  
тел./факс: (343) 370-07-17,  
8-912-676-48-69  
[www.AvtorEkb.do.am](http://www.AvtorEkb.do.am)

ювелирный салон-магазин

# Золотая Рыбка

*Великолепные ювелирные украшения  
из золота, платины, серебра.*

*Постоянное обновление коллекций.*



*г. Екатеринбург*

*пр. Ленина, 66,  
тел. 375-05-05*

*пр. Ленина, 10,  
тел. 371-46-43*

**Предъявителю журнала – скидка 10%**

*Большой выбор обручальных колец –  
от классики до ультрамодных новинок.  
Оформление подарочных сертификатов.*

# Маленький секрет Голливуда



Известная мудрость гласит: «Нет людей некрасивых, есть люди ленивые». Ленивые в смысле постоянного ухода за своей внешностью и главное – за кожей. А ведь именно кожа «впитывает» все наши стрессы, недосыпания, неправильный режим питания, негативное воздействие на нее знойного солнца и сильного ветра. Голливуд подарил миру много звезд. Но все ли они были так хороши, какими стали на экране? Секрет в том, что все они тщательно следили за своей кожей. «Голливудский загар» поможет и нашим читателям за считанные часы (!) накануне свадьбы сделать свой облик безупречным. Причем он полезен даже тем невестам, которые, вступая в брак, уже готовятся стать мамами.

Все дело в том, что это натуральный загар без красителей и ультрафиолета. Поэтому «Голливудский загар» признан во всем мире абсолютно безопасным. Эффект до-

стигается благодаря специальному лосьону, произведенному на основе вытяжки из сахарного тростника. Гипоаллергенный лосьон очень тонко и равномерно распыляют на кожу. Он вступает в реакцию с аминокислотами и протеинами кожного кератина. В результате этого образуются меланоидины – вещества, по своему составу отличающиеся от меланина, но тоже окрашивающие кожу и придающие ей цвет натурального загара. Реакция длится 6-8 часов. Излишки лосьона – микроскопические капельки, оставшиеся на волосяном покрове, – удаляются после первой водной процедуры не раньше, чем через 8 часов. В результате вы получаете такой же интенсивный загар, как после 7-10 процедур солярия. «Голливудский загар» сохраняется 10-12 дней, затем постепенно равномерно светлеет, как это свойственно натуральному загару.

Однако чтобы загар держался дольше, перед нанесением лосьона следует провести пилинг тела. Жидкий 2% гликолевый пилинг значительно выравнивает текстуру кожи, придает ей мягкость, бережно очищает эпидермис, стимулирует процессы клеточного восстановления. Пилинг, так же как и лосьон для загара, наносится путем распыления.

Многие из-за нехватки времени пользуются «автозагаром», даже не задумываясь о том вреде, который могут нанести нашему здоровью красители, в нем содержащиеся. Преимущество использования технологии «Голливудского загара» не только в моментальном эффекте (процедура занимает 20-25 минут), но и в заботливом уходе за кожей. В состав лосьона не входят алкоголь и отдушки, которые сушат кожу, напротив, натуральная вытяжка из сахарного тростника глубоко увлажняет кожу и обладает эффектом лифтинга. Лосьон не содержит солнцезащитных средств и его можно использовать параллельно с естественным загаром. «Голливудским загаром» можно наслаждаться круглый год, даже если вам запрещено посещать солярий и находиться на открытом солнце!

## Тропикана SPA-студия

ул. Шевченко, 9,  
ТЦ «Водолей»,  
тел. (343) 388-24-39

Салон прически

# Глянцев

ул. Челюскинцев, 106  
(гост. «Свердловск»), оф. 239  
Тел. (343) 353-64-58



- Свадебные и вечерние прически
- Услуги стилиста
- Макияж
- Портфолио
- Биовосстановление и молекулярное глянцевание волоса от Loreal: глубокое питание и восстановление даже очень сухих, поврежденных, химически обработанных волос и секущихся кончиков
- Аюрведический массаж головы с эфирными маслами – помогает снизить высокое кровяное давление. Улучшает память и сон. Увеличивает приток кислорода и глюкозы к головному и спинному мозгу. Улучшает циркуляцию крови. Укрепляет и стимулирует рост волос.
- Нарращивание волос





# Лицом к лицу

## лица не увидеть?

Итак, что такое фотография? Если отвлечься от набивших оскомину этимологических тонкостей, то фотография, на мой взгляд, это... Лицо. Да-да, лицо – ваше, вашей семьи. Не зря же говорят – «показать товар лицом»! Берусь поспорить, что это как раз о фотографии. Именно фотография помогает все это запечатлеть, дать рассмотреть другим, увековечив важнейшие черты и детали.

В этом спецпроекте мы предлагаем вам выбрать фотографа, посмотреть его портфолио, а зайдя на его сайт, узнать основные достижения, ознакомиться со списком клиентов. Но стало ли от этого проще выбирать? Просматривая сотни и тысячи фотографий, ставите ли вы себе целью увидеть среди них поистине живые лица? Или же единственное, что можно сказать про большинство из этих мелькающих картинок – «ну... красиво... и, главное, дешево»?

Отсюда мораль. Выбирать фотографа нужно не по стоимости его услуг, а по качеству его работы. Потому что велика вероятность того, что за высокими, по сравнению с конкурентами, ценами, кроются не амбиции фотографа или его самомнение, а принципиально иной подход к работе, предполагающий гораздо большие затраты времени и сил, глубокий предварительный анализ предстоящей фотосъемки и, главное, небезразличное отношение к любому объекту, попадающему в объектив фотоаппарата. Отношение, позволяющее, находясь лицом к лицу с объектом фотосъемки, видеть его истинную сущность, то самое Лицо, которое будет узнаваемо любым зрителем.

Хочется верить, что эти размышления по поводу послужат стимулом многим и многим заказчикам придирчиво и строго заглянуть в «лицо» предлагаемой продукции и задаться, наконец, вопросом: а не пришло ли время заказать действительно профессиональную фотосъемку? Ведь теперь вы, надеюсь, понимаете, что «жадный» фотограф берет деньги не за то, что жмет на кнопку, а за то, что думает о том, что делает. Этим и отличается профессиональный фотограф от... «профессионального»!

Светлана Гамова

**Екатерина Попова**  
Тел. 8-912-61-722-33  
[www.chaikafoto.com](http://www.chaikafoto.com)



## Свадебная галерея «Фотографы»



**Андрей Жданов**

Тел.: (343) 22-22-939, 8-912-668-688-7  
[www.zhdanovfoto.com](http://www.zhdanovfoto.com)





## Свадебная галерея «Фотографы»



**Максим Вяткин**

Тел.: (343) 213-71-46,

8-902-87-555-23

[www.megashow.ru](http://www.megashow.ru) фотограф DeLux



**Андрей Витальевич Вежливцев**  
Тел. 8-912-22-51-488  
[www.vav-foto.ru](http://www.vav-foto.ru)



## Свадебная галерея «Фотографы»



**Никита Засыпкин**

**Студия Tesla**

Ул. Бажова, 73

Тел. 8-922-605-82-44, (343) 372-42-41

[www.tesla-studio.com](http://www.tesla-studio.com), [tesla@tesla-studio.com](mailto:tesla@tesla-studio.com)



Свадебная галерея «Фотографы»

**Дмитрий Емельянов**  
Профессиональный фотограф  
с 16-летним стажем.  
Тел.: 2-139-533, 8-904-38-99-533  
[www.de-florist.ru](http://www.de-florist.ru)





# Ванерамлённая

## любовь



Картина «На террасе», 1906



Картина «Утро», 1904



Картина «Дети в маскарадных костюмах», 1909

Замечательный русский художник конца XIX-начала XX века Борис Михайлович Кустодиев как никто из русских художников-современников часто писал семью. Вполне возможно, что многогранный его талант не расцвел бы таким пышным цветом и не дал бы столь замечательных плодов, если бы не Юлия Евстафьевна Прошинская, с которой он познакомился осенью 1900 года во время поездки в Костромскую губернию. Они полюбили друг друга едва ли не с первого взгляда, и, как признавался потом Борис Михайлович, если бы не было этой любви, вряд ли бы его душа так развернулась, краски, наверное, потускнели, а формы не стали бы такими мягкими и округлыми. Все в этой девушке молодому влюблённому художнику казалось необычным и настоящим настолько, что достойно кисти художника. Его кисти. Рожденная в польской семье, она, как и он, рано осталась без отца и фактически не имела матери,

которая, оставшись без средств к существованию, практически не уделяла времени и внимания детям. Юлию взяли на воспитание сестры Грек из обеспеченной семьи давно обрусевших англичан. Она окончила в 1898 году Александровское училище при Смольном институте. Повзрослев, стала служить в Петербурге машинисткой, чтобы заработать на жизнь. Юлия училась и в школе Общества поощрения художников, сызмальства много читала. По воспоминаниям тех, кто близко знал семью Кустодиевых, Юлия Евстафьевна была умным и чутким человеком и при неяркой красоте была прелестна и обладала редким шармом. Познакомились они в 1900 году в том самом имени старушек Грек, и эта встреча стала прелюдией любви, любви, пережившей и болезни, и даже смерть. Уже через несколько дней знакомства художник задумал написать ее портрет. В несколько дней рисунок был готов и подарен позировавшей Юлии. И она чутьём пробуждающейся женщины угадала, что это не просто портрет, а несмелая попытка объяснить ей в любви. И угадала правильно...

8 января 1903 года она стала его женой, его музой. Благодаря своей любимой Борис Михайлович открыл для себя в Кинешме «вторую родину». Здесь он построил дачу и назвал ее «Терем», где, собственно, и провёл самые счастливые свои дни. У молодых родились сын Кирилл и дочь Ирина.

Интересно, что Борис Михайлович носил маленькую дочь в корзинке для грибов в лес для того, чтобы она с детства напитывалась впечатлениями о красоте русской земли, а 5-летнему сыну вполне серьезно объяснял, чем отличаются кучевые облака от перистых...

Но безоблачное счастье было недолгим. Уже в 1910 году Кустодиев осознаёт, что постоянные дикие боли в позвоночнике и руке – это признаки тяжёлой и неизлечимой болезни. И диагноз знаменитого врача Германа Оппенштейна страшен: опухоль в спинномозговом канале. Операция лишь приглушила боль. После повторной операции в 1916 году у Кустодиева развился необратимый паралич нижней части тела. Когда врачи поставили Ю. Е. Кустодиеву перед выбором, что сохранять – руки или ноги – она тут же ответила: «Конечно, руки. Он – художник, и без рук жить не сможет». Операции не спасли художника, неподвижные ноги, скручиваемые адской болью, высохшая и ослабевшая рука...

Но ОНА была всегда рядом. И это вдохновляло бороться, и это заставляло творить свой выдуманный, но такой реальный мир, мир, до краешка наполненный любовью. Несомненно, что именно присутствие и забота любимой помогали ему, несмотря на страшные боли, писать те яркие, наполненные вечным праздником картины, по которым его все и знают. На полотнах появляется сказочная и одновременно узнаваемая русская жизнь, пышет молодостью и жизнелюбием знаменитые кустодиевские купчихи и красавицы. Но знатоки и ценители не менее этих всем известных творений ценят картины художника, посвящённые собственной семье и главному человеку в ней – своей любимой. Он любил и любовался ею, не придавая значения возрастным изменениям, так часто становящимся поводом к охлаждению чувств. От юной невесты до уставшей физически, но не уставшей любить верной жены и подруги, от упоения любовью до восхищённого преданностью и верностью – весь этот спектр человеческих отношений выразил Борис Михайлович в своих полотнах.

Художнику повезло, и последующие события: войны, революции, культы и развенчания культов – не уничтожили эти его картины, его историю любви. Более того, его полотна, посвящённые семье, постепенно превратились в символы подлинной любви и семейного уюта, стали своего рода учебником, научающим нас ценить и беречь столь простые мгновения жизни. Мгновения, являющиеся, по сути, олицетворением ускользающего от нашего понимания загадочного слова счастье.

Андрей Сальников



# ЦВЕТЫ

## ЦВЕТЫ ДЛЯ ВАШЕЙ СВАДЬБЫ

- **Букеты невесты**
  - **Бутоны для жениха**
  - **Индивидуальный подход к каждому клиенту**
  - **Оформление интерьеров и свадебных кортежей**
- Доставка по городу**



**г. Екатеринбург, ул. Фурманова, 106  
(угол Фурманова — Серова),**

**ул. Малышева, 127а  
(ост. Комсомольская),**

**ул. Декабристов, 49,  
тел. 8 922 13 53 779.**

магазин  
**«ЦВЕТОЧНЫЙ ДОМ»**  
ПРЕДЪЯВИТЕЛЮ СКИДКА 5 %




ул. Щорса, 56.  
Тел. (343) 260-13-16,  
8-905-80-136-72, [www.roza66.ru](http://www.roza66.ru)

## СВАДЕБНОЕ ФОТО И ВИДЕО

**Цифровая видеосъемка**

- Полное свадебное сопровождение «От и до...»
- Красивый музыкальный видеофильм
- Монтаж, эффекты, титры, клип, обложка
- Запись на DVD

**Свадебная фотосъемка**

- Постановочный и репортажный жанр, творческие фотосессии (выкуп, ЗАГС, свадебное катание, кафе)
- А также: лучшие ведущие, ди-джеи, артисты, автоэскорт, фейерверк, доставка голубей, оформление зала
- При комплексном заказе – подарок
- На свадьбы в четверг и субботу – скидки 20% (фото и видео)



Тел.: 372-33-27, 8-922-209-33-27  
[www.a-studia.com](http://www.a-studia.com)

**Уральская роза** При комплексном оформлении цветами скидки!!!




Мы рады видеть Вас по адресу:  
ул. Декабристов,  
16/18В,  
тел: 8-950-64-91-924



фотограф Александр Мельник  
свадебная, репортажная, портрет Love story...  
изготовление свадебных книг, альбомов...



[www/melnik-foto.ru](http://www/melnik-foto.ru)  
8 902 87 98 517

ул. ТОКАРЕЙ, 68,  
тел. 278-96-38

салон цветов  
**Виктория**

В мире много хорошего есть, но цветочное счастье  
именно здесь!

- Лучшие букеты и корзины
- Горшечные растения
- Подарки, сувениры
- Свадебные и цветочные аксессуары

Телефоны офиса ООО Компании «Артек»:  
278-96-46, 278-96-98

Свадебная флористика  
Подарочные букеты  
Доставка по городу  
Предъявителю журнала –  
скидка 5%

Ул. Крауля, 82. Тел./факс (343) 231-48-83.  
E-mail: 1326166@e1.ru, www.margarita66.ru

студия флористики  
**Маргарита**

Цветочный стиль вашего торжества

САЛОН ЦВЕТОВ  
**СЕЗОН**

ул. Репина, 107.  
Тел. 214-06-53  
ул. Крауля, 56.  
Тел. 201-09-21.

Часы работы:  
9.00-21.00,  
sezon-ekb@mail.ru,  
www.fialkaekb.ru

- Букет невесты
- Цветы для прически
- Оформление кортежа
- Украшение цветами банкетного зала

При составлении  
букета для невесты –  
бутоньерка жениху  
в подарок.

Цветочный стиль вашего торжества